文化財建造物の修復に用いられた合成樹脂の変遷

竹之内 裕*・川野邊 涉

1. はじめに

文化財修復において合成樹脂は、その登場とほぼ時期を同じくして用いられ始めた。本論文では、その合成樹脂の文化財建造物修復における使用例を中心に調査し、文化財建造物修復に用いられた合成樹脂の変遷と問題点について研究を行った。修復後に出版された報告書の記載について、文化財建造物保存技術協会と東京国立文化財研究所に所蔵されるすべての報告書から合成樹脂に関連する報告をまとめ、合成樹脂の使用目的、材質等の変遷をまとめた。文化財建造物修復において用いられた合成樹脂のうち、最も大きな部分を占める人工木材関連でもまとめた。

2. 合成樹脂の変遷

文献調査の対象とした修理報告書には建造物だけでなく彫刻などの美術工芸品や庭園などの名勝なども含まれる。文化財の指定区分別の内訳は、国指定（国宝・重要文化財・史跡・名勝）は約1,200、地方自治体指定（都道府県市区町村）は約200、未指定は約50である。指定区分の異なる文化財が1冊の修理報告書にまとめられている場合もあるため概数となっている。このうち何らかの形で合成樹脂の使用が記載されているのは約900冊である。記載内容については、「木材の接着剤はボンドを使用した」というごく簡単なものから、合成樹脂の種類、製品名、使用方法、施工箇所を図示した詳細なものまでかなりばらつきが見られた。これらの報告から合成樹脂の種類と使用目的を表1、製品名の一覧を表2に示した。報告に見られた製品名は約140種類だが、その半分以上は使用例が1〜2件しかないものであった。その製品名から合成樹脂の種類や製造元が分からなかったものも一部ある。使用された合成樹脂の種類は、エポキシ樹脂が一番多く、次にアクリル樹脂、ウレタン樹脂が多い。製品によっては種々の使用目的に応じて用いられているものもある。

3. 使用目的と種類

表1に示した使用目的のうち、報告例の多い接着、充填、強化を次に概説する。材質により合成樹脂の使い分けが見られた。

・接着：使用例は、単なる接着のほか、接着面の構造的な強度を持たせる接着などがある。被着材は同一の材質を接着する例が多くとどである。合成樹脂は材質や施工法などにより使い分けられていることが認められた。

・充填：部材の間際や合成樹脂を注入することにより接着強化を行っているものである。使用例は材質ごとに異なり、木材では干裂れや虫穴、石材では剥離や亀裂、金属では亀裂部分への充填例が見られた。

・強化：脆弱化した材質に合成樹脂をしみ込みさせ、材質中の微細な隙間に強固な合成樹脂を存在させることでその部分を強化する。木材と石材で使用例がみられ、材質により使用された合成樹脂の種類は異なっている。

* 東京芸術大学大学院美術研究科文化財保存学専攻システム保存学修復材料学研究室
合成樹脂の種類別に見ると、最も使われていたのはエポキシ樹脂で、剥落止めと石材強化以外の使用目的全てに使用されている。ついで、アクリル樹脂が多くの使用目的に適用されている。
酢酸ビニル樹脂と尿素樹脂は、木材の接着剤としての使用が多いため、製品名の記載されている例は少ない。これは古くから使われていた、あまりに使用方法が一般化しているために記載されにくいだろう（例えば木工用ボンドなど）。特定の使用目的に特定の合成樹脂が使用されるのは、人工木材と擬石ではエポキシ樹脂、木材強化ではウレタン樹脂、石材強化ではシリコン樹脂というような顕著な例が見られた。

4．材質別にみた使用例

4-1．石材（含レンガ・瓦）
石材の修復に合成樹脂を使用した例を、表3に示す。石材の接着と擬石にはエポキシ樹脂が使用され、強化にはシリコン樹脂が多く使用される傾向が見られた。

擬石
合成樹脂と岩石粒および顔料などを混合して石材の欠失した部分を補うもので、47件の報告がある。用いられた製品は13種類でアクリル樹脂の1製品を除くといずれもがエポキシ樹脂であった。

接着
石材同士を接着する場合は、ステンレス製のホソを併用している例が多い。エポキシ樹脂以外の合成樹脂で石材を接着した例は旧米沢高等工業学校本館（山形県）でスレートの接着に酢酸ビニル樹脂（ボンドK120）を用いた一例のみである。

強化
劣化した石材に薬剤を含浸して劣化部分の強度を向上する処置は、50件の報告があり、用いられた製品は8種類で、ほとんどシリコン樹脂を使用している。製品では、SS101が29件と多く、AWS-VXが5件の使用があった。

欠陥
石材の剥離や亀裂箇所に合成樹脂を注入して接着する処置は、エポキシ樹脂やアクリル樹脂の使用例が見られた。他には瓦の釘穴をシリコン樹脂でシーリングした例もある。

4-2．金属
金属が主な構成部材である文化財建造物は少なく、ほとんどは一部に金属が使われている文化財建造物である。具体的には、金属葺屋根、相間に装飾具、釘などである。今回の調査で最初の使用例は、薬師寺金堂にある薬師三尊像（国宝、奈良県、昭和30～33年）の修復で、月光菩薩像の頭部を接着するためにエポキシ樹脂が使用された。その後、高徳院銅造阿弥陀如来坐像（国
4-3. 木材

木材の接着に合成樹脂が用いられた例は多い。しかしながら、修理報告書にその詳細が記載されている例は少なく、合成樹脂の種類や製品名についての情報は乏しい。使用された合成樹脂は、尿素樹脂、エポキシ樹脂、亜硫酸ビニル樹脂、およびアクリル樹脂であった。時期的には、尿素樹脂が昭和10年代から使用され、エポキシ樹脂と亜硫酸ビニル樹脂は昭和40年代から使用例が見受けられる。この2種の合成樹脂は、現在も使用され続けている。今回調査における最初の使用例は、中島神社本殿（重要文化財、兵庫県、昭和15-16年）での尿素樹脂である。その後、尿素樹脂は法隆寺金堂（国宝、奈良県、昭和24-25年）の焼損扉の接着剤および壁面強化剤としても用いられている。尿素樹脂の約90件の使用が見られたものの、製品名の記載されているのは、ニュータイプのみである。昭和10年代から40年代にかけて16件の使用例があるイタリア比は、種類が特定できなかった。昭和40年代から使用が始まる亜硫酸ビニル樹脂は約100件の使用例が多く、製品名としてはボンホルム18が44件あった。アクリル樹脂は、中村家住宅（重要文化財、沖縄県、昭和53-54年）において使用の記載が見られたの合に他に木材の接着にアクリル樹脂を用いた例は見受けられない。接着における合成樹脂の使用例は、屋内では亜硫酸ビニル樹脂または尿素樹脂が用いられ、屋外や構造的な強度を必要とする箇所にはエポキシ樹脂が使用される傾向が認められた。

充填

干渉の亀裂や虫穴など小さな部分の充填と、構造材の修復において新材と同材との大きな空隙部への充填と2つに分けることができる。前者では、エポキシ樹脂や亜硫酸ビニル樹脂が使用され、後者では硬質の発泡ウレタン樹脂が用いられている。いずれも表面の形状を保つ目的を目的としたため人工木材とは異なる。

強化

風食を受けた板屋や、虫害や腐朽により脆弱化した内部の強化を目的としたもの、および接着性の向上（例えば脆弱化した箇所に埋木や工人工材を接着する場合または彩色帯の仮設包）を目的としたものの2つに大別される。表4に合成樹脂による木材強化の一覧を示した。人工木材の使用に当たって強化処置が行われる例が多い。使用例は91例である。使用された合成樹脂は、ウレタン樹脂、エポキシ樹脂、アクリル樹脂である。製品名は18種類を確認した。製品としては、ウレタン樹脂のPSNY製品が半数以上を占め、PSNY 6号は昭和40年代始めから現在でも用いられ、43件の使用例がある。

構造材の再用

腐朽や虫害が木材の内部にまで及ぶと、埋木、削末、塗木といった従来の技術では修復が困難となる。架柱といった構造的な強度を必要とする材だと新材に取り替えざるを得ない。民家に多く見られる歪曲した梁の場合、同じ形状の新材を探すことは困難であり、その形状や表面の加
工跡が文化財としての価値をもつ。このような場合には、合成樹脂を用いた構造材の形状保存が
行われることとなる。表5に合成樹脂を用いて構造材の修復を行った文化財建造物を示した。構
造材の修復には、再用材が荷重を受ける例と、補強の新材が荷重を受ける例の二つに大別できる。
後者の場合、再用材は化粧となるので構造材の役割は少なく外観保存となる。

具体的な修復方法は、次のようなパターンに分けられる。

a. 梁上部より腐朽部を除去し内部強化後合成樹脂を充塗して新材で蓋をする

b. 梁上部より腐朽部を除去し内部強化後新材の蕊木や集成材・金属などを挿入して合成樹脂を
充塗し、新材で蓋をする。蕊木は蕊木等が受ける

c. 半割りにして腐朽部を除去し合成樹脂を充塗し、張り合わせる

d. 半割りにして腐朽部を除去し内側をFRP化合成樹脂で補強し、新材の蕊木に旧材を張り合わせ
する。蕊木は蕊木が受ける

e. 柱頭柱根の腐朽部を除去し新材を挿入、空隙部を合成樹脂で充塗する

FRPの使用

FRP（強化プラスチック）の使用は21Woodあり、表6に示した。FRP積層用の合成樹脂はエポ
キシ樹脂とポリエステル樹脂が使用されている。製品が分かったものは、エポキシ樹脂が9種類、
ポリエステル樹脂が1種類である。高徳院銅造阿弥陀如来坐像（鍛蔵大仏）での使用が最初で、
その後は昭和45年頃に法隆寺羅漢堂と如庵で木材の修復に使用されるようになる。FRPだけで
なく新材や人工木材などの材質や材料と併用で補強される。

木材以外では次のような使用例が見られた。
・金属（2件）：高徳院銅造阿弥陀如来坐像。光前寺三重塔（県指定文化財、長野県、昭和63〜平
成1年）では、錆びて脆弱した鍍鋲製の銅lèveはFRPにて補強。
・漆喰（1件）：函館市公会堂（重要文化財、北海道、昭和55〜57年）では、漆喰製の中心部
に対し、アクリル樹脂を塗布し補強面の強化と接着性を向上させたあと、エポキシ樹脂にてガラス
マットを裏面に貼り付け補強した。
・瓦（2件）：功山寺仏殿（国宝、山口県、昭和59〜60年）と細川家霊廟（県指定文化財、熊本
県、昭和59〜60年）では、瓦の亀裂または断破部に対し、裏側よりFRPを積層して補強し再
用している。

裏打ち補強以外の使用としては次の3件がある。
・本願寺唐門（国宝、京都市、昭和53〜55年）では、木彫部の接着にステンレス棒にエポキシ樹
脂を接着剤としてガラス纖維を巻いたFRPをホソとして使用している。
・徳一廟（史跡、福島県、昭和54〜58年）では、石材接着の際のホソにステンレス棒あるいはFRP
の棒を使用。
・豊平館（重要文化財、北海道、昭和58〜61年）では、新規作成の塗装は鉄錆フレームに作成し
たFRP板を取り付け、その上に貼石して化粧。塗装の荷重は鉄骨が受ける構造で、FRPは主に
貼石の荷重を受ける。文化財の再用材の修復ではない点で他の使用例と異なる。

5. 人工木材

5-1. 人工木材とは

文化財の修復では損傷の程度に応じて伝統的な技術である埋木・剥木・縞木等の縦いを行い再
用をはかっている。この再用材を上げるために劣化した木材を合成樹脂により強化し、欠損部を
充塗するという技術が開発されてきた。この充塗に用いる合成樹脂を人工木材と呼んでいる。
使用された合成樹脂の種類

表7に人工木材を使用した修復事例一覧を示した。使用例は192件あり、この中には報告書が未掲載のもの、報告書には人工木材を使用した記載は見られなかったが現地調査で使用を確認したものの、修理報告書には人工木材の使用の記載はないが内容から判断して使用例に加えたものもある。製品の数は30種類あり、使用例が1件のもののは18製品である。合成樹脂の種類は、エポキシ樹脂が163件、アクリル樹脂が5件、酢酸ビニル樹脂が2件、フェノール樹脂が1件、不明は24件である。1つの建造物修復でいくつかの合成樹脂を人工木材として使い分けている例も見受けられた。

使用変遷

欠損部に合成樹脂を充填して整形を行う試みは、昭和20年代に始められ、河春寺観音堂（重要文化財、山口県、昭和23～26年）や桂離宮御幸門（未指定、京都府、昭和26年頃）の修復に使用されている。この修復には尿素樹脂が使用され、収縮の問題により、本格的な使用には至っていない33。

昭和30年頃に修理が行われた次の2例は、修理報告書の記載内容から人工木材的な使用と考えられる。

観音寺観音堂（重要文化財、山形県、昭和29～31年）：木材の割れの小さい箇所は鋸屑と砥粉を接着剤で練り合わせたものを充填。

円通寺表門（重要文化財、栃木県、昭和31～32年）：腐朽の著しかった背面近隣の柾柱のみ根針、他はフェノール樹脂（スミポンドPA300）で充填し柱底に残る丸柄の形式保存を行う。

昭和30年代終わりからは、東京国立文化財研究所の受託研究333として2つの文化財建造物の修復に、エポキシ樹脂を主体とした合成樹脂が使用された。

本地堂（重要文化財、栃木県、昭和38～43年）：焼損欠損した彫刻部分に合成樹脂を盛り付けて整形後、塗り。

千代神社本殿（重要文化財、滋賀県、昭和40～41年）：彫刻のある手狭の腐朽空洞化している部分に合成樹脂を充填整形して再用。

続いて市販のエポキシ樹脂製品の使用が始まる。

伊賀八幡宮社殿（重要文化財、愛知県、昭和40～43年）：風食等による欠損部に人工木材を充填整形し真彩色と塗り。アラルタイトSV426を初めて使用。

元興寺極楽坊五重小塔（国宝、奈良県、昭和42～43年）：釘切りによる欠損部に人工木材を充填整形し釘打ち。

法隆寺羅漢堂（重要文化財、奈良県、昭和44～46年）、如庵（国宝、愛知県、昭和45～47年）、常野神社長床（重要文化財、福島県、昭和46～49年）では不要仕口等の充填に大量の人工木材を用いている。昭和50年代初めまではアラルタイトSV426がほとんどであったが、他の製品（アラルタイトXN1023など）が使用されるようになる。昭和60年代以降は表7に示すように、種々の製品が使用されている。

使用例

人工木材の使用目的は、欠損部等を合成樹脂で補うことのほかに、木材表面に合わせて整形することである。腐朽により欠損した箇所などに、木材をその形状に合わせて加工することは困難であり、従来の技術では健全な木材面まで部材を切り取り埋木・剣木・縄木等の縦ねを行う。それでも、硬化前の合成樹脂は可塑性があるので、複雑な形状部分にも充填を行うことが可能である。
ある。硬化後は木材と強固に接着し、木工工具で切断ができるという利点を持つ。人工木材の充填が行われるのは、旧仕口・釘穴などの人為的なものによる部分と、腐朽菌・虫害等による欠損部分とに大別できる。また、木材の干割れや隙間への充填例もある。欠損部への充填整合は、人工木材だけを用いる場合と、人工木材と木材を併用する場合とがある。充填箇所が大きいときに、木材を使うことで合成樹脂の使用量を抑えることができる。このほか、木材で埋木・縮木・縫木等の縫いを行い、古材と新材の隙間を人工木材で補う例も見られる。写真1（旧花野井家住宅）では大きな欠損部は木材で縫木・埋木を行い、欠損部の小さい形状の複雑な箇所は人工木材を使用している。写真2（般若寺経蔵）では大きな欠損部を木材で埋め木して、その隙間を人工木材で埋めている。写真3（旧中山家住宅）では人工木材と木片を併用している。何れも屋外に使用された人工木材の劣化で色変化したため確認できた。

写真1 旧花野井家住宅（千葉県）

写真2  般若寺経蔵（奈良県）

写真3  旧中山家住宅（茨城県）

人工木材の使用例：いずれも屋外部に用いられたため変色がすすんでいる。
5-2. 人工木材の種類
人工木材として実際に用いられた合成樹脂について団体ごとに使用例をまとめた。

エポキシ樹脂
人工木材の使用例192件のうち、エポキシ樹脂は163件である。製品別では、30製品のうち、
20製品がエポキシ樹脂である。次に使用例の多い7つの製品について記述する。

アラルディートSV426
人工木材の中で最も多く使用されている。73件の使用例は、1件の例外を除けば、全て人工
木材として使われている。使用された時期は昭和40年代初めの人工木材使用開始時から現在ま
で使用されている。本来は、マスターモデル製作用の合成樹脂である。硬化前の樹脂はベース
ト状で粘度のような可塑性を持ち、フィラー（充填材）としてフェノールマイクロパルレンが
混入されている。

ボストック3000FLX
使用例は9件で、すべて人工木材として使われている。アラルディートSV426には製品として
既に定義の色がついているため、木材に色調を合わせる色付きが困難であり、着色の可能な
ボストック3000FLXを仕上げ用人工木材として使用している。欠損部をアラルディートSV426
で木材表面より少し下げて充填して、その上にボストック3000FLXを充填して整彫する方法
が採られている。使用例9件のうち、8件はアラルディートSV426との併用であった。

アラルディートXN1023
使用例は27件であり、すべて人工木材として使用されている。アラルディートSV426と同じく、
フィラー含有のベースト状である。フィラーにはガラスマイクロパルレンが使用されている。
屋外における耐候性向上のため開発された素材である。昭和50年代初めより昭和60年代まで
使用例がみられ、関西地区において18件の使用例がある。他の樹脂との併用例は、アラルディ
トSV426が3件、アクリレファクシンによる人工木材が1件見られた。

アラルディートAW106
木材や石材の接着といった人工木材以外の使用例が多く、39件の使用例がある。記載内容か
ら人工木材としての使用は15件であると判断した。粘度の高い液状であるため、各種の充填剤
を混入してベースト状の人工木材として使用する。充填剤としてはガラスマイクロパルレンや
木粉などが用いられた。他製品の人工木材を使用する際に接着剤として使用している例もある。
西光寺阿弥陀堂（県指定文化財、長野県、昭和63～平成2年）では古材との接着面にアラルディ
トAW106を接着剤として塗布して人工木材のアラルディートXNR6105を充填している。次の
3件では、別的人工木材を使用しているが、構造材の修復で古材と新材との空間にガラスマイ
クロパルレンを混入して増粘したアラルディートAW106を流し込んで充填している。

旧家住宅（重要文化財、宮城県、昭和54～56年）
旧焼尻寺本堂（重要文化財、関西府、昭和57～61年）
亀山峰寺本堂（重要文化財、新瀉県、昭和58～59年）
アラルダイト XNR 6105
この製品は人工木材として開発された。使用例 8 件はすべて人工木材である。昭和 60 年代に始まり現在でも使用されている。次の 3 件はアラルダイト AW 106 を木材に接着剤として塗布してから、アラルダイト XNR 6105 を充填している。

西光寺阿弥陀堂（指定文化財、長野県、昭和 63～平成 2 年）

旧園学校（須坂市指定文化財、長野県、平成 3～4 年）

武水別神社摂社高良社本殿（指定文化財、長野県、平成 5 年）

アラルダイト XN 1264
使用例は 4 件とも人工木材である。時期も昭和 60 年前後に集中している。製品の特徴は、高精度のモデル樹脂で、物性は常温硬化性であるため可塑時間は 10 分と短い。

ボンド E セット L
使用例は 6 件を確認し、奈良県が 5 件、和歌山県が 1 件と地域が集中している。この製品は 2 軸混合型の接着剤として販売されている。安楽寺塔婆（重要文化財、奈良県、昭和 63～平成 2 年）では木粉を混ぜて使用している。

その他（エポキシ樹脂以外の合成樹脂）

アクリル樹脂

使用例は 4 件、製品は 5 種類を確認した。アクリル樹脂を人工木材に使用した理由は、粘度が高いこと、エポキシ樹脂の人工木材よりも表面への着色が容易なためである。

天満神社本殿（重要文化財、兵庫県、昭和 41 年）

古熊神社拝殿（重要文化財、山口県、昭和 55～56 年）

如庵（国宝、愛知県、昭和 61 年）

清水寺本堂（重要文化財、島根県、昭和 62～平成 4 年）

塩酸ビニル樹脂

使用例は 2 件。腐蝕の対策に塩酸ビニル樹脂に木粉を混ぜたものを充填して形をつらなかった。

住吉神社本殿（重要文化財、兵庫県三田市、昭和 47～48 年）

薬師堂（指定文化財、兵庫県、昭和 62～63 年）

尿素樹脂

使用例は 2 件。腐朽条検査に対し尿素樹脂を充填して形をつらなかった。昭和 20 年代に始めた検査条検査が充填できないため本格的な使用に至らない。

洞春寺観音堂（重要文化財、山口県、昭和 23～26 年）

桂離宮御幸門（未指定、京都府、昭和 26 年頃）

フェノール樹脂

使用例は 1 件。亀通寺表門（重要文化財、栃木県、昭和 31～32 年）で使用。フェノール樹脂（スミボンド PA 300）を用いて充填して柱底に残る丸柄の形式保存を行う。
6. 最後に

文化財建造物に用いられた合成樹脂について、保全報告書を中心とした文献調査を行い、さらに実地調査を加えて、文化財建造物修復における合成樹脂使用の変遷を追ってみた。その結果、様々な状況に応じて極めて多くの種類の合成樹脂が用いられ、消えていったことが明らかになった。合成樹脂が伝統的な修復材料と比べてごく新しいものであることを考えると、多種類の合成樹脂が実際の修復現場で用いられたこれらの貴重な事例を今後も追及して、これらの合成樹脂選定・改良の資料にしなければならない。幸いなことにより多くの文化財を残すという合成樹脂の使用の当初の目的は、おおむね果たせており、合成樹脂使用が原因で文化財に深刻な損傷を与えている例を見いだすことがなかった。しかしながら、使用例の多くが見られる人工木槽、屋外使用での変色や表面のひび割れといった劣化の問題など、いくつかの解決すべき点を見いだすことができた。

参考文献
1) 榊口清治：第3節科学材料技術の応用、第4章美術材料品の引渡し、「美術工芸品の保存と保管」、田邉三郎助、登石健三監修、pp 258-278、テクノシステム、1994。
2) 榊口清治：保存材料と建造物修理、「文化財講座日本の建築5 新世2 近代」、伊藤延男、太田博太郎、関野克編、pp 239-261、第一法規、1976。
3) 岩崎友吉：文化財保存に於ける人工木槽の応用（木造文化財の保存処置に関する諸問題1）、保存科学、第10号、pp 9-11、1973。
4) 岩崎友吉、榊口清治：重要文化財発地図焼損材補修材料の研究、東京国立文化財研究所受託研究報告保存科学部12号、1965。
5) 岩崎友吉、立田三郎、榊口清治、茂木陽、中里寿克：重要文化財千代神社本殿の向拝手狭の保存処置に関する保存処置、東京国立文化財研究所受託研究報告保存科学、第17号、1966。
6) 岩崎友吉、榊口清治：木製品の保存処置（第2報）木造文化財の保存処置における塩分・整形状成合成樹脂について、保存科学、第6号、pp 13-24、1970。
7) 榊口清治：木造建造物水性化皮膜の保存と修復における合成樹脂の応用、法隆寺旧富貴寺羅漢堂と茶室の場合は、保存科学、第10号、pp 37-72、1973。
8) 榊口清治：3.本造文化財の保存修復処置 昭和61年度修復処置概報（修復技術部）、保存科学、第27号、pp 48-49、1988。
<table>
<thead>
<tr>
<th>合成樹脂名</th>
<th>人工木材</th>
<th>接着</th>
<th>強化</th>
<th>充填</th>
<th>混雑</th>
<th>接着</th>
<th>強化</th>
<th>充填</th>
<th>その他</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>金属接着・FRP、彩色</td>
</tr>
<tr>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>剥落止め、彩色</td>
</tr>
<tr>
<td>塩酸ビニル樹脂</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>尿素樹脂</td>
<td>〇</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>移動用養生、撥水</td>
</tr>
<tr>
<td>シラン樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>シリコン樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>PVA</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>剥落止め、彩色</td>
</tr>
<tr>
<td>プチラール樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>剥落止め、彩色</td>
</tr>
<tr>
<td>フェノール樹脂</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>塩化ビニル樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>彩色</td>
</tr>
<tr>
<td>ポリエステル樹脂</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>〇</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>FRP</td>
</tr>
</tbody>
</table>

〇：使用例多い（30件以上）
〇：使用例あり
ー：使用例なし
PVA：ポリビニルアルコール
表2 文化財建造物の修復に使用された合成樹脂製品 その1

<table>
<thead>
<tr>
<th>製品名等</th>
<th>合成樹脂</th>
<th>使用年代</th>
<th>使用件数</th>
<th>使用目的</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ブリンテックスE31</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和37年</td>
<td>1件</td>
<td>土壤処理</td>
</tr>
<tr>
<td>ポリソール</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和31〜53年</td>
<td>5件</td>
<td>木材接着、彩色処置</td>
</tr>
<tr>
<td>メタラックス</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和60〜61年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色処置</td>
</tr>
<tr>
<td>リクレジェンST001</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和52〜57年</td>
<td>5件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>MC50J</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和62〜平均4年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>プライマルAC3444 (AC34)</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和44〜平均7年</td>
<td>13件</td>
<td>剝落死、侵蝕強化、人工木材(1)、木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>プライマルAC61</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和54〜56年</td>
<td>2件</td>
<td>彩色剥落止め、人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>プライマルASE60</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和55〜56年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>ピニデラックス300</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>平成4年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色処置</td>
</tr>
<tr>
<td>カネカゼムラック</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和59〜平均2年</td>
<td>8件</td>
<td>木材強化、凝石、石材充填、人工煉瓦</td>
</tr>
<tr>
<td>バインダー17</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和42〜平均7年</td>
<td>6件</td>
<td>彩色剥落止め、木材強化 (木地固め)</td>
</tr>
<tr>
<td>バインダー18</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和48〜平均2年</td>
<td>2件</td>
<td>彩色剥落止め、木材強化 (木地固め)</td>
</tr>
<tr>
<td>ポリソールAP50</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和36年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色処置</td>
</tr>
<tr>
<td>バラライトB27</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和59〜平均6年</td>
<td>2件</td>
<td>彩色剥落止め</td>
</tr>
<tr>
<td>バラライトB48</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和44年</td>
<td>1件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>バラライトB67</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>平成4〜6年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色剥落止め</td>
</tr>
<tr>
<td>バラライトB72</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>昭和53〜平均7年</td>
<td>21件</td>
<td>剝落死、人工木材(1)、木材強化、土壤強化</td>
</tr>
<tr>
<td>ミルボンド</td>
<td>アクリル樹脂</td>
<td>平成2〜5年</td>
<td>2件</td>
<td>人工木材(1)、彩色剥落止め</td>
</tr>
<tr>
<td>サンコールSK40</td>
<td>イソプレン樹脂</td>
<td>昭和59年</td>
<td>1件</td>
<td>石材強化、凝石</td>
</tr>
<tr>
<td>サンコールSK50</td>
<td>イソプレン樹脂</td>
<td>昭和59年</td>
<td>1件</td>
<td>土壤処理</td>
</tr>
<tr>
<td>ウレタンDM677</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和61年</td>
<td>1件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>タンシネートRA</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和54年</td>
<td>1件</td>
<td>木材空隙充填</td>
</tr>
<tr>
<td>ハイブロックスSP1225</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和62年</td>
<td>1件</td>
<td>木材空隙充填</td>
</tr>
<tr>
<td>ハイブロックスSP201</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>移動用養生</td>
</tr>
<tr>
<td>ハイブロックスSP299</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和57年</td>
<td>1件</td>
<td>木材空隙充填</td>
</tr>
<tr>
<td>パネルKUSTS</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>防水剤</td>
</tr>
<tr>
<td>ポリフレックスNY35</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和52〜56年</td>
<td>3件</td>
<td>石材強化 (瓦)</td>
</tr>
<tr>
<td>PSHY10</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和51〜平均3年</td>
<td>11件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>PSHY6</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和44〜平均6年</td>
<td>43件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>ウォッシュコートB</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和44〜54年</td>
<td>6件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>PS#1000</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和63年</td>
<td>1件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>TU108/A5、TU108/B5</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和58年</td>
<td>1件</td>
<td>空隙充填</td>
</tr>
<tr>
<td>クリヤ51HA</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>硬質ウレタンフォームKU224</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和57年</td>
<td>1件</td>
<td>木材空隙充填</td>
</tr>
<tr>
<td>ボンドKU662</td>
<td>ウレタン樹脂</td>
<td>昭和57〜平均5年</td>
<td>3件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトAV138</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトAW106</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和49年〜平均7年</td>
<td>39件</td>
<td>人工木材(1)、木材・石材接着、凝石、FRP</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトAY101</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和52年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、凝石</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトAY103</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和49〜57年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着、木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトAZ102</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和54年</td>
<td>2件</td>
<td>木材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトCY1252</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成2年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、凝石</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトCY221</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成1年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトCY230</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和53〜平均6年</td>
<td>24件</td>
<td>石材接着、人工木材(1)、木材強化、FRP</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトG1252</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和59〜60年</td>
<td>1件</td>
<td>土壤処理</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトG250</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和57年</td>
<td>1件</td>
<td>FRP接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトG252</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和52年</td>
<td>2件</td>
<td>木材強化、FRP接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルライトG257</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和50年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着、人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>商品名</td>
<td>樹脂名</td>
<td>使用年間</td>
<td>数</td>
<td>使用状態</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------</td>
<td>----------------------</td>
<td>----------</td>
<td>----</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチLY554</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和52～55年</td>
<td>3件</td>
<td>FRP接着、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチSV425</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和40～48年</td>
<td>3件</td>
<td>人工木材(3)</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチSV426</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和40～平成7年</td>
<td>73件</td>
<td>人工木材(72)、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチXN1023</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和51年～平成3年</td>
<td>27件</td>
<td>人工木材(27)</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチXN1057</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和59年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチXN1158</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和54～56年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着、人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチXN1264A</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和58年～平成3年</td>
<td>4件</td>
<td>人工木材(4)</td>
</tr>
<tr>
<td>アラルダイチXNR6105</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和61～平成6年</td>
<td>8件</td>
<td>人工木材(8)</td>
</tr>
<tr>
<td>アルブロンA1010</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>アルブロンD12</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>アルブロンW321</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和52～56年</td>
<td>2件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ウッドエポキシ</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和60～平成1年</td>
<td>2件</td>
<td>人工木材(2)、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ウッドパテ</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成3～4年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>エピクリン850</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和61年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>エピコート828</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和37年</td>
<td>1件</td>
<td>擬石、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>エポキシコンバウンドEP310</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和61～平成6年</td>
<td>6件</td>
<td>木材接着、石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>エポマー</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成4年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>エポンB28</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和39年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>クイックマンダー</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成4年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ショーポンドDDクラフト</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和59年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ショーポンド#101</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和56～平成1年</td>
<td>4件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>ショーポンド#202</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和58年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>ショーポンド主剤101S</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和60年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>ショーポンド3003J</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和39年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>セメダインE330</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和51年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>セメダインNo1500</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和38年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ダイナミックレジンP118R</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和54～61年</td>
<td>4件</td>
<td>石材接着、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>タフネス3000クリヤ</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和44年</td>
<td>2件</td>
<td>FRP接着、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>タフネスクリヤ#5000</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和44年</td>
<td>2件</td>
<td>FRP接着、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>デブコンA</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和57～62年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着、金属接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ハイカー1590</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和51年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>ボストック3000FLX</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和45～52年</td>
<td>9件</td>
<td>人工木材(9)</td>
</tr>
<tr>
<td>ボストック3003C1</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和44～52年</td>
<td>4件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ボストック3003J2</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和44～56年</td>
<td>20件</td>
<td>木材・石材接着、人工木材(1)、擬石、FRP</td>
</tr>
<tr>
<td>ボストック3030</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和44年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ボストックNo60710-1</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和47年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドEセット（H,R,L,M）</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和50～平成6年</td>
<td>30件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドEセットL</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和56～平成6年</td>
<td>6件</td>
<td>人工木材(6)</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE200</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和59～62年</td>
<td>2件</td>
<td>人工木材(1)、石材接着、擬石</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE206</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55～61年</td>
<td>2件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE208</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和58～平成1年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE209</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55～平成1年</td>
<td>4件</td>
<td>木材接着、人工木材(2)、石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE2370</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE250</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和59～平成5年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着、石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE350R</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>平成2年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンドE360</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>不明（試作調整の人工木材）</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和38～41年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ペンギンセメント7834</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和55～56年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>エビクリン830</td>
<td>エポキシ樹脂</td>
<td>昭和61年</td>
<td>1件</td>
<td>FRP接着、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>AWS-VX (アツワツエンジン)</td>
<td>シラン樹脂</td>
<td>昭和59〜平成1年</td>
<td>5件</td>
<td>石材強化、塗装材、防水剤</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------</td>
<td>-------------</td>
<td>----------------</td>
<td>-----</td>
<td>--------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>SS101</td>
<td>シラン樹脂</td>
<td>昭和52〜平成7年</td>
<td>29件</td>
<td>石材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>バインダーHAS1</td>
<td>シラン樹脂</td>
<td>昭和51年</td>
<td>1件</td>
<td>石材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>バインダーS</td>
<td>シラン樹脂</td>
<td>昭和44〜46年</td>
<td>3件</td>
<td>石材強化</td>
</tr>
<tr>
<td>KE103RTV</td>
<td>シリコン樹脂</td>
<td>昭和58年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>シリコンT908</td>
<td>シリコン樹脂</td>
<td>昭和50年</td>
<td>1件</td>
<td>塗料</td>
</tr>
<tr>
<td>ポロンA</td>
<td>シリコン樹脂</td>
<td>昭和26〜30年</td>
<td>2件</td>
<td>塗料、防藻剤</td>
</tr>
<tr>
<td>ポロンC</td>
<td>シリコン樹脂</td>
<td>昭和62〜平成2年</td>
<td>1件</td>
<td>塗料</td>
</tr>
<tr>
<td>スミンボンPA300</td>
<td>フェノール樹脂</td>
<td>昭和31年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>ユピシ5834</td>
<td>シリンジリン樹脂</td>
<td>昭和58〜61年</td>
<td>1件</td>
<td>FRP接着（積層）</td>
</tr>
<tr>
<td>アイカルアイボンPR20</td>
<td>レジン樹脂</td>
<td>昭和51〜57年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>セメダイインC</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和54年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>セメダイインNo604</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和47〜48年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)、木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチCH18</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和43〜5年</td>
<td>44件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチCH20</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>平成2年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチCH3</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和42〜47年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチK120</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和54年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチPS210</td>
<td>ポリウレタン樹脂</td>
<td>昭和44年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色剥落止め</td>
</tr>
<tr>
<td>ニューライト</td>
<td>塩化ビニル樹脂</td>
<td>昭和29〜34年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着、彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>メチローズ90SH30000</td>
<td>煉塩樹脂</td>
<td>平成4年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>NSハイフレックス1000</td>
<td>不明</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>塗装材</td>
</tr>
<tr>
<td>イゲタライム</td>
<td>不明</td>
<td>昭和25〜37年</td>
<td>16件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>エレックス</td>
<td>不明</td>
<td>昭和56〜58年</td>
<td>1件</td>
<td>石材強化（塗装材）</td>
</tr>
<tr>
<td>オオヤマラ</td>
<td>不明</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>石材強化（塗装材、防水剤）</td>
</tr>
<tr>
<td>ザキツエナメル</td>
<td>不明</td>
<td>昭和32〜39年</td>
<td>2件</td>
<td>彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチ5</td>
<td>不明</td>
<td>昭和45〜52年</td>
<td>3件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチKU663</td>
<td>不明</td>
<td>昭和56年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ポンチキャスト</td>
<td>不明</td>
<td>昭和40〜42年</td>
<td>1件</td>
<td>人工木材(1)</td>
</tr>
<tr>
<td>マープラックス</td>
<td>不明</td>
<td>昭和41年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ロックポンド</td>
<td>不明</td>
<td>昭和36〜41年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ロックソケット</td>
<td>不明</td>
<td>平成3年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ロックソケット</td>
<td>不明</td>
<td>平成4年</td>
<td>1件</td>
<td>彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>フィックス</td>
<td>不明</td>
<td>昭和37年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ブラスグイン</td>
<td>不明</td>
<td>昭和25〜34年</td>
<td>2件</td>
<td>木材接着、彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>アイカアイボンAA960</td>
<td>不明</td>
<td>平成3年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>セルクス</td>
<td>不明</td>
<td>昭和27年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>ライフA</td>
<td>不明</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>1件</td>
<td>木材接着</td>
</tr>
<tr>
<td>不明（CMC）</td>
<td>CMC</td>
<td>昭和27〜41年</td>
<td>2件</td>
<td>彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>不明（PEG4000）</td>
<td>PEG</td>
<td>昭和55年</td>
<td>1件</td>
<td>木材保存剤</td>
</tr>
<tr>
<td>不明（PVA）</td>
<td>PVA</td>
<td>昭和28年〜</td>
<td>31件</td>
<td>彩色剤</td>
</tr>
<tr>
<td>文化財名</td>
<td>所在地</td>
<td>修理工期</td>
<td>構石</td>
<td>接着</td>
</tr>
<tr>
<td>---------------</td>
<td>-------------</td>
<td>-----------</td>
<td>---------------</td>
<td>------------</td>
</tr>
<tr>
<td>眼鏡橋</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和35〜36年</td>
<td>エボ+石粉</td>
<td>エボ</td>
</tr>
<tr>
<td>大谷鐘屋敷</td>
<td>板木県</td>
<td>昭和37〜39年</td>
<td><em>イ</em>（ピロ＝828）</td>
<td><em>イ</em>（ピロ＝828）</td>
</tr>
<tr>
<td>白鼻寺十三重塔</td>
<td>香川県</td>
<td>昭和38年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（モーゲン＝1500）</td>
</tr>
<tr>
<td>宝石印塔</td>
<td>大分県</td>
<td>昭和39年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>須氏若寺十三重塔</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和39〜40年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
</tr>
<tr>
<td>覚園寺開山堂・大塚塔</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和40〜41年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（試作）</td>
</tr>
<tr>
<td>常樂院藤原勤頼門</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和40〜42年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（試作）</td>
</tr>
<tr>
<td>華厳寺金堂</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和41年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>松本秀康・同母豊屋</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和41〜42年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
</tr>
<tr>
<td>鼓神社本宮</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和42〜43年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
</tr>
<tr>
<td>濁生院本院</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和42〜44年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>天女橋</td>
<td>沖縄県</td>
<td>昭和43〜44年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>光明坊石塔</td>
<td>広島県</td>
<td>昭和43年</td>
<td>石材用ボンド+石粉</td>
<td>石材用ボンド</td>
</tr>
<tr>
<td>美阿字神社塚婆</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和44〜45年</td>
<td><em>イ</em>（モーゲン）</td>
<td><em>イ</em>（パイン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>五流算院院堂</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和45〜46年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（パイン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧西田川郡役所</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和45〜47年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>如庵寺正堂</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和45〜47年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>明泉寺石造五重塔</td>
<td>石川県</td>
<td>昭和45年</td>
<td><em>イ</em>+石粉+エジール</td>
<td><em>イ</em>（パイン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧御子神家住宅</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（パイン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧キャンガ（第）住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和47〜48年</td>
<td><em>イ</em>+石粉</td>
<td><em>イ</em>（パイン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>新潟県和歌観音堂</td>
<td>新潟県</td>
<td>昭和47〜49年</td>
<td>樹脂</td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>旧関西師団司令部旧居</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和48〜53年</td>
<td>樹脂</td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>旧学習院初等科正堂</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和49〜51年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>玉陵</td>
<td>沖縄県</td>
<td>昭和49〜52年</td>
<td>樹脂</td>
<td><em>イ</em>（ヤン）</td>
</tr>
<tr>
<td>熊野磨崖仏</td>
<td>大分県</td>
<td>昭和51年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>矢部家住宅</td>
<td>鳥取県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td><em>イ</em>（セダ＝他）+石粉</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>七重塔</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td><em>イ</em>（セダ＝他）+石粉</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>桂離宮御殿</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和51〜57年</td>
<td><em>イ</em>（セダ＝3003J）</td>
<td><em>イ</em>（ヤン＝S1）</td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城高名城・長増</td>
<td>熊本県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>旧オルト住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和52〜54年</td>
<td><em>イ</em>、<em>イ</em></td>
<td><em>イ</em>（セダ＝3008）</td>
</tr>
<tr>
<td>西蓮寺相輪集</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和52年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
<tr>
<td>浦塚寺九重塔</td>
<td>滋賀県</td>
<td>昭和53〜54年</td>
<td><em>イ</em></td>
<td><em>イ</em></td>
</tr>
</tbody>
</table>

※*イ*はエポキシ樹脂、*イ*はエチルシレート

特に史跡・重要文化財

表3 石材の修復に合成樹脂を使用した文化財建物 その1
<table>
<thead>
<tr>
<th>表3 石材の修復に合成樹脂を使用した文化財建造物 その2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>霧台橋</td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城城廓連</td>
</tr>
<tr>
<td>旧鹿児島県庁</td>
</tr>
<tr>
<td>旧山形県立学校</td>
</tr>
<tr>
<td>松平秀康住所</td>
</tr>
<tr>
<td>桑村堀作り</td>
</tr>
<tr>
<td>旧光恩寺</td>
</tr>
<tr>
<td>旧米沢高等工業学校</td>
</tr>
<tr>
<td>佐藤一郎</td>
</tr>
<tr>
<td>大山家住宅</td>
</tr>
<tr>
<td>同志社彰栄館</td>
</tr>
<tr>
<td>旧駒舞学村</td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城不開門</td>
</tr>
<tr>
<td>五輪塔</td>
</tr>
<tr>
<td>旧函館国公会堂</td>
</tr>
<tr>
<td>天城倉庫</td>
</tr>
<tr>
<td>幸橋</td>
</tr>
<tr>
<td>本願寺本堂(秋葉堂)</td>
</tr>
<tr>
<td>宮東航宮</td>
</tr>
<tr>
<td>遠見寺宝蔵庫</td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城子壇</td>
</tr>
<tr>
<td>地比屋鹿御嶽石門</td>
</tr>
<tr>
<td>西郷家伝授</td>
</tr>
<tr>
<td>赤城戸電話交換局</td>
</tr>
<tr>
<td>立石塔</td>
</tr>
<tr>
<td>眼鏡橋</td>
</tr>
<tr>
<td>豊平閣</td>
</tr>
<tr>
<td>大峰山寺本堂</td>
</tr>
<tr>
<td>通産局</td>
</tr>
<tr>
<td>瑞泉寺通孫</td>
</tr>
<tr>
<td>本興寺三方堂</td>
</tr>
<tr>
<td>功山寺寺前</td>
</tr>
</tbody>
</table>

※ハウスはエポキシ樹脂、チールはエチルシリケート
| 明礦産七重石塔 | 熊本県 | 昭和59～60年 | その他 | その他 | ジルコニア（SS101, AWS-VX） | - |
| 旧日本郵船株式会社小樽支店 | 北海道 | 昭和59～62年 | - | ジルコニア（AG210） | ジルコニア（SS101） | - |
| 旧東京音楽学校楽器堂 | 東京都 | 昭和59～62年 | - | ジルコニア（AG210） | ジルコニア（SS101） | - |
| 善光寺本堂 | 茨城県 | 昭和59～平成2年 | - | ジルコニア（AG210） | ジルコニア（SS101） | - |
| 旧金澤陸軍兵器支営兵器庫 | 石川県 | 昭和59～平成2年 | - | ジルコニア（AG210） | ジルコニア（SS101） | - |
| 藥師寺石仏 | 福島県 | 昭和50年 | - | ジルコニア（SS101） | ジルコニア（SS101） | - |
| 新勝寺書院 | 千葉県 | 昭和60～61年 | - | ジルコニア（SS101） | ジルコニア（SS101） | - |
| 五輪塔 | 埼玉県 | 昭和60～61年 | - | ジルコニア（AG210） | ジルコニア（SS101） | - |
| 星野家住宅建築 | 山梨県 | 昭和59～62年 | - | ジルコニア（SS101） | ジルコニア（SS101） | - |
| 岐阜等家書院 | 岐阜県 | 昭和60～62年 | - | ジルコニア（SS101） | ジルコニア（SS101） | - |
| 旧山崎家住宅 | 兵庫県 | 昭和60～62年 | - | ジルク（AG210） | ジルク（AG210） | - |
| 二等神社社殿 | 青森県 | 昭和59～平成1年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 鎮山御射所 | 静岡県 | 昭和60～平成1年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 旧名古屋訴訟院地方裁判所 | 愛知県 | 昭和60～平成1年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 熊本城門土橋 | 熊本県 | 昭和60～平成1年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 専修寺船来堂 | 三重県 | 昭和61年 | ジルク | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 氷川神宮大鳥居 | 福井県 | 昭和62年 | - | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 旧志賀島渡寺宝篋印塔 | 豊川市 | 昭和62年 | - | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 児島宿正教會復活大聖堂 | 北海道 | 昭和61～63年 | - | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 山形県旧会議堂 | 山形県 | 昭和62年 | ジルク | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 文永寺宗室、五輪塔 | 長野県 | 昭和61年 | ジルク | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 宝篋印塔 | 兵庫県 | 昭和61年 | - | ジルク（AG210） | ジルク（SS101） | - |
| 同志社礼鉢堂 | 京都府 | 昭和62～平成2年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 長尾寺庭園 | 香川県 | 昭和62～平成2年 | ジルク | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 旦来八幡神社本殿 | 和歌山 | 昭和62～平成2年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 大倉寺九重塔 | 福井県 | 昭和62年 | ジルク | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 桃介橋 | 北海道 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 旧岩崎学校校舎 | 静岡県 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 旧本社事務所 | 東京都 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 大橋家宅 | 岐阜県 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 妙法寺旧参道入口照壁 | 東京都 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| 旧香港上海銀行長崎支店 | 長崎県 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |
| せがね橋 | 静岡県 | 昭和62年 | - | ジルク（SS101） | ジルク（SS101） | - |

※Jはエポキシ樹脂、J列はエチルシリケート
<table>
<thead>
<tr>
<th>文化財名</th>
<th>所在地</th>
<th>修理工期</th>
<th>人工木材 の使用</th>
<th>木材強化に使用の合成樹脂（製品名等）</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>水無瀬神宮茶堂</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和38～39年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（木材表面の剥落止め）</td>
</tr>
<tr>
<td>本地堂</td>
<td>栃木県</td>
<td>昭和38～43年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（作業調整のアクリルエマルジョン）</td>
</tr>
<tr>
<td>敬喜院願天堂</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和44～45年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（パラロイドB48）キシレン溶液</td>
</tr>
<tr>
<td>法隆寺稲荷堂（旧富貴寺）</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和44～46年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6・ウォシュコートB）</td>
</tr>
<tr>
<td>春日大社本社板蔵</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和45～47年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>如庵</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和45～47年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6・ウォシュコートB）</td>
</tr>
<tr>
<td>円通寺本堂</td>
<td>広島県</td>
<td>昭和46～47年</td>
<td>-</td>
<td>イソシアネート樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>熊野神社長床</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和46～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6・ウォシュコートB）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧花野井家住宅</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6・ウォシュコート）</td>
</tr>
<tr>
<td>住吉神社本殿</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和47～48年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（製品名不明）虫害部の木破固め</td>
</tr>
<tr>
<td>中村家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和47～48年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>鳳岡城南丸大門</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和47～49年</td>
<td>-</td>
<td>イソシアネート樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>三船神社社殿</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和47年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>鳳山神宮仮殿（県指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>武家屋敷門</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>座主家住宅</td>
<td>石川県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧本田家住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧中山家住宅（県指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48～50年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧五十萬家住宅</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和48年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>中崎家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和49～50年</td>
<td>-</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルフライAY103）</td>
</tr>
<tr>
<td>法隆寺福原院本堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>-</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）、注入合湯</td>
</tr>
<tr>
<td>丹生宮前符神社本殿</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>仁風閣</td>
<td>鳥取県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>-</td>
<td>イソシアネート樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧尾形家住宅</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和50～51年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>宍戸寺観音堂（県指定）</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和50～51年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>豊田家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和50～51年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧大沢家住宅（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和50～51年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（ウォシュコートP）</td>
</tr>
<tr>
<td>平家住宅</td>
<td>埼玉県</td>
<td>昭和50～52年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>松本家住宅</td>
<td>宮城県</td>
<td>昭和51～52年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧満沢本陣柳家山家住宅</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和51～52年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧下木家住宅</td>
<td>香川県</td>
<td>昭和51～52年</td>
<td>-</td>
<td>強化剤（樹脂・製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>土井家住宅</td>
<td>佐賀県</td>
<td>昭和51～52年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY10）</td>
</tr>
<tr>
<td>酒見寺多宝塔</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和51～53年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>地蔵寺本堂</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和51～53年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>桂離宮御殿（未指定）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和51～57年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（リカレジェスト001）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧羽石家住宅</td>
<td>板木県</td>
<td>昭和52～53年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧菊池家住宅</td>
<td>岩手県</td>
<td>昭和52～54年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>箱木家住宅（千年家）</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和52～54年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（リカレジェスト001）</td>
</tr>
<tr>
<td>納木家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和53～54年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（ウォシュコートB）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧福島県尋常中学校本館</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和53～55年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>本願寺唐門</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53～55年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（リカレジェスト001）</td>
</tr>
<tr>
<td>玉林院南明庵・茶室</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53～55年</td>
<td>-</td>
<td>アクリル樹脂（リカレジェスト001）</td>
</tr>
<tr>
<td>広八幡神社社殿</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和53～55年</td>
<td>-</td>
<td>ウレタン樹脂（PSNY6）</td>
</tr>
<tr>
<td>表4 木材強化剤を使用した文化財建造物 その2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------------------------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>南禅寺三門・勧使門 京都府 昭和53～57年 ○ アクリル樹脂（リカレジンST001)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>大増家族住宅 東京都 昭和54年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72)保存科学19号</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>磐穴師神社本殿 大阪府 昭和54～55年 ○ アクリル樹脂（プライマリAC61、AC34)焼損炭化後の強化、保存科学19号</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>定光寺観音堂 愛媛県 昭和54～55年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧内野家住宅 神奈川昭和54～55年 - 強化剤（樹脂・製品名不明)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>我妻家住宅 宮城県 昭和54～56年 ○ エポキシ樹脂（アラルジットAZ102)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>後藤家住宅 鳥取県 昭和54～56年 ○ エポキシ樹脂（アラルジットAZ102)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧遠藤区会会館 北海道 昭和55～57年 ○ ウレタン樹脂（クリヤ51HA)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>天鏡閣本館 福島県 昭和55～57年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>天寧寺（都指定）東京都 昭和55～57年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>善光寺薬師堂 愛媛県 昭和55～57年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)、 アクリル樹脂（バラロイドB72)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>菊屋家住宅 山口県 昭和55～58年 ○ 強化剤（樹脂・製品名不明)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>成木県野神社本殿（都指定）東京都 昭和56～57年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>金剛寺大門 和歌山 昭和56～61年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6・ボンドKU663) アクリル樹脂(バイナダー18)彩色時の木地固め</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧亀一明家本堂 神奈川 昭和57～61年 ○ ウレタン樹脂（ボンドKU662)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>安楽寺八角三重塔 長野県 昭和58年 - ウレタン樹脂（PSNY10)保存科学23号</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>蕨華塚寺本堂（県指定）新潟県 昭和58～59年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>中島家住宅 福岡県 昭和58～60年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>豊平館 北海道 昭和58～61年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>関家住宅表門 神奈川 昭和59～60年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>権現堂本殿（県指定）沖縄県 昭和59～60年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>側高神社本殿（県指定）千葉県 昭和60～62年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧杉山家住宅 大阪府 昭和60～62年 ○ エポキシ樹脂（ゼムラック)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>妙義神社本殿（群馬県） 昭和60～63年 カナザワラック</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>羽生家住宅（県指定） 千葉県 昭和61～63年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>影向寺薬師堂（県指定） 神奈川 昭和61～63年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>府中日吉神社本殿（県指定） 千葉県 昭和61年 ○ ウレタン樹脂（ウレタンDM677)注入含浸</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>如庵 熊本県 昭和61年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72)保存科学27号</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>輪廻寺仏殿・方丈 静岡県 昭和61～平成2年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72、ゼムラック）</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧矢掛本陣石井家住宅 岡山県 昭和61～平成3年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>林家住宅（県指定） 千葉県 昭和62～63年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>竹林寺本堂 広島県 昭和62～平成1年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>清水寺本堂 島根県 昭和62～平成4年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>瑞泉寺山門（県指定）富山県 昭和63～平成2年 ○ ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>西光寺（東京都）長崎県 昭和63～平成2年 ○ ウレタン樹脂（PS#1000)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>新横田家住宅 長野県 昭和64～平成3年 ○ エポキシ樹脂（アラルジットCY230)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>長谷寺妙見堂 兵庫県 平成1～2年 - ウレタン樹脂（PSNY10)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>金剛證寺本堂 三重県 平成1～6年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧安藤家住宅（県指定） 千葉県 平成2～3年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)、袖ヶ浦市所在</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>須賀神社本殿 高知県 平成3～5年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>木星神社社殿 広島県 平成3～6年 - アクリル樹脂（製品名不明）彩色時の木地固め</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>五所神社本殿（県指定）千葉県 昭和4～5年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>六所神社本殿（県指定）千葉県 昭和4～6年 ○ ウレタン樹脂（PSNY6)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>唐蔵寺本堂 三重県 平成5～6年 ○ アクリル樹脂（バラロイドB72)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>文化財名</td>
<td>所在地</td>
<td>修理工期</td>
<td>処理法</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>----------</td>
<td>--------</td>
<td>----------</td>
<td>--------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧本田家住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和48年～49年</td>
<td>梁上部より腐朽部を除去し、内側を強化後、エポキシ樹脂を充填して新材で塞ぐをする</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧中山家住宅（団地指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48年～50年</td>
<td>梁上部より腐朽部を除去し、内側を強化後、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。空隙はウレタン樹脂で充填。荷重は対策が適用する</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧飛田家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和49年～50年</td>
<td>柱の折損部をエポキシ樹脂やFRPで補修して再用</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧尾形家住宅</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和50年～51年</td>
<td>柱を半割りにして腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で強化</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>平山家住宅</td>
<td>埼玉県</td>
<td>昭和50年～52年</td>
<td>梁上部より腐朽部を除去し、内面をウレタン樹脂やFRPで強化後、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧羽石家住宅</td>
<td>栃木県</td>
<td>昭和52年～53年</td>
<td>梁の一部を半割りにして腐朽部を除去し、ウレタン樹脂で強化、エポキシ樹脂で充填</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>箱木家住宅</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和52年～54年</td>
<td>箱木の一部を半割りにして腐朽部を除去し、ウレタン樹脂で充填、エポキシ樹脂で強化、</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧犬養家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和53年～54年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>も村家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和54年～56年</td>
<td>表面部分の割合が剥落したクヌギ材の柱に、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>後藤家住宅</td>
<td>鳥取県</td>
<td>昭和54年～56年</td>
<td>梁上部より腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>菅崎寺堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和55年～57年</td>
<td>梁を半割りにして、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧小采家住宅</td>
<td>徳島県</td>
<td>昭和57年～58年</td>
<td>梁の一部を半割りにして内面をFRPで補強後、新材を挿入して、ウレタン樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧鹿原本堂</td>
<td>神奈川県</td>
<td>昭和57年～61年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、内側をFRPで補強</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>蓮華寺本堂</td>
<td>岐阜県</td>
<td>昭和58年～59年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、内側をFRPで補強</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧杉山家住宅</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和60年～62年</td>
<td>梁上部より腐朽部を除去し、内側を強化後、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城川原橋</td>
<td>熊本県</td>
<td>昭和60年～61年</td>
<td>柱の補強にカーボンファイバーを使用</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧真名本堂</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和61年～63年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、ウレタン樹脂で強化</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>竹林寺本堂</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和62年～平成1年</td>
<td>梁の腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>清水寺本堂</td>
<td>島根県</td>
<td>昭和62年～平成4年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>小山寺三重塔</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和63年～平成2年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧橋田家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和64年～平成3年</td>
<td>梁を半割りにして腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>松江城竹門</td>
<td>愛媛県</td>
<td>平成5年～6年</td>
<td>梁（冠木）を半割りにして腐朽部を除去し、内側をFRPで補強</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>善光寺観音門</td>
<td>茨城県</td>
<td>平成5年～7年</td>
<td>柱頭柱根の腐朽部を除去し、新材を挿入して、エポキシ樹脂で接合する。</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
### 表6 FRPを使用した文化財建造物

<table>
<thead>
<tr>
<th>文化財名</th>
<th>所在地</th>
<th>修理工期</th>
<th>材質</th>
<th>FRPに使用した合成樹脂（製品名）</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>高徳院阿弥陀如来坐像</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和34～36年</td>
<td>金属</td>
<td>エポキシ樹脂、ポリエステル樹脂併用</td>
</tr>
<tr>
<td>法隆寺羅漢堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和44～46年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（ジスラック3000J2, サスミ3000ブイガ）</td>
</tr>
<tr>
<td>如庵</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和45～47年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（シスル3000ブイガ）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧中山家住宅（県指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48～50年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（ジスラック3003J2, サスミ3000ブイガ）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧飛田家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和49～50年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>平山家住宅</td>
<td>埼玉県</td>
<td>昭和50～52年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>箱倉家住宅</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和52～54年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトLY554）</td>
</tr>
<tr>
<td>本願寺唐門</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53～55年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトLY554）</td>
</tr>
<tr>
<td>丸家住宅</td>
<td>宮城県</td>
<td>昭和54～56年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトCY230）</td>
</tr>
<tr>
<td>後藤家住宅</td>
<td>鳥取県</td>
<td>昭和54～56年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトCY252）</td>
</tr>
<tr>
<td>徳一庵（史跡）</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和54～58年</td>
<td>石</td>
<td>製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>旧函館区公会堂</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和55～57年</td>
<td>漆塗</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧小倉家住宅</td>
<td>徳島県</td>
<td>昭和57～58年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトGY250）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧道明寺本堂</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和57～61年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>慶平閣</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和58～61年</td>
<td>石</td>
<td>ポリエステル樹脂（ユビカ5834）</td>
</tr>
<tr>
<td>功山寺仏殿</td>
<td>山口県</td>
<td>昭和59～60年</td>
<td>瓦</td>
<td>製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>細川家書院・門（県指定）</td>
<td>熊本県</td>
<td>昭和60～62年</td>
<td>瓦</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>府中日吉神社木殿（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和61年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（エピクロン830）</td>
</tr>
<tr>
<td>如庵</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和61年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>光前寺三重塔（県指定）</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和63～平成1年</td>
<td>金属</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトCY230）</td>
</tr>
<tr>
<td>松山城紫竹門</td>
<td>愛媛県</td>
<td>平成5～6年</td>
<td>木</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルダイトCY230）</td>
</tr>
<tr>
<td>文化財名</td>
<td>所在地</td>
<td>修理工期</td>
<td>人工木材に使用の合成樹脂（製品名等）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---------------------</td>
<td>------------</td>
<td>-----------</td>
<td>---------------------------------------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>洞春寺観音堂</td>
<td>山口県</td>
<td>昭和23～26年</td>
<td>尿素樹脂（試作）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>武蔵野宮神明宮殿（未指定）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和26年頃</td>
<td>尿素樹脂（試作）、報告書未刊行</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>観音寺観音堂</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和29～31年</td>
<td>樹脂・製品名等不明（接着剤・塗料・塗料）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>内通寺不動門</td>
<td>秋田県</td>
<td>昭和31～32年</td>
<td>フェノール樹脂（スミポンドPA300）+木粉</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>本地堂</td>
<td>栃木県</td>
<td>昭和38～43年</td>
<td>エポキシ樹脂（試作）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>千代神社本殿</td>
<td>滋賀県</td>
<td>昭和40～41年</td>
<td>エポキシ樹脂（試作）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>東大寺鐘楼</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和40～42年</td>
<td>樹脂名不明（ポンドキャスト）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>伊賀八幡宮社殿</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和40～43年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>萩崎宮本殿</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和41～42年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>満漢神社本殿</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和41年</td>
<td>アクリル樹脂（製品名不明）+木粉</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>元興寺常楽坊五重塔</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和42～43年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>性海寺多宝塔</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和43～44年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV425）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧竹村家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和43年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>钦善院聖天堂</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和44～45年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>法隆寺窑窯（旧富貴寺）</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和44～46年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>古井家住宅</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和45～46年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジット）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>伊藤書院神社本殿</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和45～46年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>長尾家社本殿</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和45～46年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>春日大社社本社板蔵</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和45～47年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>如庵</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和45～47年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧平野家住宅（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46～47年</td>
<td>報告書未記載</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧佐藤家住宅</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46～47年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>円通寺本堂</td>
<td>広島県</td>
<td>昭和46～47年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>鵯野原社長床</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和46年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>増上寺三解殿門・南北山廊</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和46～49年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>中村住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和46～50年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧御子神社住宅</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧花野井家住宅</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和46年</td>
<td>エポキシ樹脂（ポリウレタン）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>生方家住宅</td>
<td>群馬県</td>
<td>昭和47～48年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジット）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>住吉神社本殿</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和47～48年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV425）+セロハンビニル樹脂（セリハインNo6004）+木粉</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>畑若寺尼雅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和47～48年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>中村家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和47～49年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>三船寺社本校</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和47年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>鹿島神宮仮殿（県指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>武家屋敷門</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和49～49年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧本田家住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和48～49年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426、ポリウレタン3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧中山家住宅（県指定）</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和48～50年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>六所神社本殿</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和48～56年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧五十嵐家住宅</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和48年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧田中家住宅</td>
<td>岐阜県</td>
<td>昭和48年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジット）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>中崎家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和49～50年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧飛田家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和49～50年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧米谷家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和49～50年</td>
<td>樹脂・製品名等不明（報告書不備）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧学習院初等科正堂</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>報告書未記載</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>法隆寺御園本堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>渡部家住宅</td>
<td>愛媛県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>高良社の本殿</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和49～51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラジットSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>館名（建物名）</td>
<td>地域</td>
<td>建成年</td>
<td>木材、製品名</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>------------------</td>
<td>------</td>
<td>--------</td>
<td>--------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧尾形家住宅</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV426）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>室町寺跡修道堂（県指定）</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>室生寺御影堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>豊田家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧大沢家住宅（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和50〜51年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26、ポスチック3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>平山家住宅</td>
<td>埼玉県</td>
<td>昭和50〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26、アラルサイトGY257ポスチック3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧旧井家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和50〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧春野家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和50〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧吉川家住宅（県指定）</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和50〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧遅沢本陣横山家住宅</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>茂木家住宅</td>
<td>新潟県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>奥川家住宅</td>
<td>高知県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td>樹脂・製品名不明</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>土井家住宅</td>
<td>佐賀県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td>エポキシ樹脂（ポスチック3000FLX）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧赤土家離座敷（未指定）</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和51〜52年</td>
<td>樹脂・製品名不明（報告書未刊行）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>酒駒寺多宝塔</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和51〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>律学院本堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和51〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>地蔵軒本堂</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和51〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>口羽家住宅</td>
<td>岩手県</td>
<td>昭和51〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>桂離宮御殿（未指定）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和51〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧羽石家住宅</td>
<td>岐阜県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26、アラルサイトXN1023）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>高木家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>正徳寺福寿院客殿</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>旧尾崎家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>金剛峰寺奥院院</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和53〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>神魂神社末社貴布部権薙高</td>
<td>岐阜県</td>
<td>昭和52〜53年</td>
<td>樹脂・製品名不明（ボンド・木粉）</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>館名（建物名）</th>
<th>地域</th>
<th>建成年</th>
<th>木材、製品名</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>旧菊池家住宅</td>
<td>岩手県</td>
<td>昭和52〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>箱木家住宅（千年家）</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和52〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>県加田家住宅</td>
<td>山口県</td>
<td>昭和52〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧オルト住宅</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和52〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>書院（今西書院）</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和53〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>中村家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和53〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧犬養家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和53〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（ポスチック3003）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧福島県尋常中学校本館</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和53〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>本願寺唐門</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>五林院南明庵・茶室</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>總恩寺座裏</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>広八福田神社社殿</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和53〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>南宮寺三門・勤使門</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和53〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>立石寺木造重三小塔</td>
<td>岩手県</td>
<td>昭和53年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>泉穴別神社本殿</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和54〜54年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>春原家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和54〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧古本家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和54〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>定光寺観音堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和54〜55年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>我妻家住宅</td>
<td>新潟県</td>
<td>昭和54〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>薩村家住宅</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和54〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>後藤家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和54〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧水沢高等工業学校本館</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和54〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトSV26）</td>
</tr>
<tr>
<td>広八福田神社社殿</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和55〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アラルサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>表7 人工木材を使用した文化財建造物 その3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>------------------------------------------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>古熊神社拝殿</td>
<td>山口県</td>
<td>昭和55〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）アクリルエマルジョン（酸性AC34、AC61、A560）塗装調整</td>
</tr>
<tr>
<td>旧堀内神学校</td>
<td>長崎県</td>
<td>昭和55〜56年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧函館区公会堂</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和55〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>天龍閣本館</td>
<td>福島県</td>
<td>昭和55〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>天草寺山門（他（他指定））</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和55〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>伊煌家住宅</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和55〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>黄光寺教楽堂</td>
<td>愛媛県</td>
<td>昭和55〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧菊屋家住宅</td>
<td>山口県</td>
<td>昭和55〜58年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>本願寺本堂（阿弥陀堂）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和55〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）</td>
</tr>
<tr>
<td>専修寺如来堂</td>
<td>三重県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>鈴木家住宅</td>
<td>秋田県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>成木楠野神社本殿（本宮）</td>
<td>東京都</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>春日神社本殿</td>
<td>埼玉県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>明石城前橋・坤橋</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>東大寺本坊経蔵</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（ボンドEセット）</td>
</tr>
<tr>
<td>鈴木家住宅</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧立川薬所院</td>
<td>高知県</td>
<td>昭和56〜57年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>東大寺二月堂・参筆所</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和56〜59年</td>
<td>樹脂・製品名等不明（ボンドE・木粉）</td>
</tr>
<tr>
<td>金剛鷲寺大門</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和56〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>与謝神社拝殿</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和57〜58年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）</td>
</tr>
<tr>
<td>新薬師寺東門</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和57〜58年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧小採家住宅</td>
<td>徳島県</td>
<td>昭和57〜58年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>荒井家住宅</td>
<td>栃木県</td>
<td>昭和57〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>四天王寺本坊方丈</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和57〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>明門方丈</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和57〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>吉祥寺薬師堂</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和57〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧時明寺本堂</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和57〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（ボンドEセットP118R、アルラルドAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧矢掛稜本薬高草家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和57〜61年</td>
<td>報告書未記載</td>
</tr>
<tr>
<td>旧矢田家住宅</td>
<td>大分県</td>
<td>昭和57〜59年</td>
<td>樹脂・製品名等不明（ボンドE・木粉）</td>
</tr>
<tr>
<td>元田川家住宅（市指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和58〜59年</td>
<td>報告書未記載</td>
</tr>
<tr>
<td>蓮華寺寺堂（重要史跡）</td>
<td>新潟県</td>
<td>昭和58〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）</td>
</tr>
<tr>
<td>大野老松天満社旧本殿</td>
<td>大分県</td>
<td>昭和58〜59年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>中島家住宅</td>
<td>福岡県</td>
<td>昭和58〜60年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>豊平館</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和58〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023、アルラルドXN1158）</td>
</tr>
<tr>
<td>王生寺大念仏堂（重要祭事）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和58〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>土田家住宅</td>
<td>秋田県</td>
<td>昭和59〜60年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>三森家住宅</td>
<td>栃木県</td>
<td>昭和59〜60年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>関家住宅表門</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和59〜60年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>権現堂神楽殿</td>
<td>沖縄県</td>
<td>昭和59〜60年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>久米寺多宝塔</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和59〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（ボンドEセットP118）</td>
</tr>
<tr>
<td>八坂神社本殿</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和60〜61年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>桂津神社本殿</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和60〜61年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>岐阜神社本殿（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>荒川家住宅</td>
<td>茨城県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（ボンドE208、ボンドE200）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧杉山家住宅</td>
<td>大阪府</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>名草神社定堂</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>常川家等（市指定）</td>
<td>熊本県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（ボンドE208、ウッドエポキシ）</td>
</tr>
<tr>
<td>妙義神社本殿</td>
<td>群馬県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラルドX1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>熊本城上土壇</td>
<td>熊本県</td>
<td>昭和60〜62年</td>
<td>エポキシ樹脂（ウッドエポキシ・ボンドE209）</td>
</tr>
<tr>
<td>道成寺本堂・仁王門</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和60～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>桂離宮茶堂等（未指定）</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和60～平成3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1264）</td>
</tr>
<tr>
<td>志度寺本堂</td>
<td>香川県</td>
<td>昭和60年</td>
<td>エポキシ樹脂（コーニパッド主剤101S）</td>
</tr>
<tr>
<td>島崎家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和61～62年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>豊戸神社殿</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和61～62年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>茶館ハリスス正教会復活大聖堂</td>
<td>北海道</td>
<td>昭和61～63年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧野家住宅（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和61～63年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>影向寺楽師堂（県指定）</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和61～63年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1026）</td>
</tr>
<tr>
<td>山形県旧熊会議事堂</td>
<td>山形県</td>
<td>昭和61～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>聖林寺傍宮・方丈</td>
<td>静岡県</td>
<td>昭和61～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>和田町家隆長者住居堂</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和61～平成3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>知恩院三門</td>
<td>京都府</td>
<td>昭和61～平成3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1023）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧矢部陣石井家住宅</td>
<td>岡山県</td>
<td>昭和61～平成3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1264）</td>
</tr>
<tr>
<td>府中日吉神社社殿（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和61年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1264）</td>
</tr>
<tr>
<td>輪廻</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和61年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN1264）</td>
</tr>
<tr>
<td>田原寺本堂</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和62～63年</td>
<td>アクリルビニール樹脂（製品名不明）+木粉</td>
</tr>
<tr>
<td>宝厳寺本堂</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和62～63年</td>
<td>エポキシ樹脂（ポンドエセット）</td>
</tr>
<tr>
<td>林家住宅（県指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>昭和62～63年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>竹林寺本堂</td>
<td>愛知県</td>
<td>昭和62～平成1年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>清水寺本堂</td>
<td>島根県</td>
<td>昭和62～平成4年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>関西神社本殿</td>
<td>兵庫県</td>
<td>昭和63～平成1年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイト）</td>
</tr>
<tr>
<td>金剛巌寺真言堂（県指定）</td>
<td>和歌山</td>
<td>昭和63～平成1年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>常楽寺本堂（県指定）</td>
<td>神奈川</td>
<td>昭和63～平成2年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>西光寺阿弥陀堂（県指定）</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和63～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>安楽寺塔婆</td>
<td>奈良県</td>
<td>昭和63～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（ポンドエセット）</td>
</tr>
<tr>
<td>国府寺庫（県指定）</td>
<td>鳥取県</td>
<td>昭和63～平成2年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧横田家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>昭和64～平成3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246、アルラサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>茶室隠崎（市指定）</td>
<td>福島県</td>
<td>平成1～2年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>大沢家住宅</td>
<td>埼玉県</td>
<td>平成1～4年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>神武寺楽師堂（県指定）</td>
<td>神奈川</td>
<td>平成1～4年</td>
<td>樹脂・製品名等不明</td>
</tr>
<tr>
<td>金剛証言本堂</td>
<td>三重県</td>
<td>平成1～6年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧新藤家住宅（市指定）</td>
<td>千葉県</td>
<td>平成2～3年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧国土地理院本庁（県指定）</td>
<td>長野県</td>
<td>平成3～4年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>吉田松陰寓奇樹（県指定）</td>
<td>静岡県</td>
<td>平成3～4年</td>
<td>エポキシ樹脂（ウッドパテ+木粉）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧向井家住宅（市指定）</td>
<td>大阪府</td>
<td>平成3～5年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>新倉神社本社</td>
<td>高知県</td>
<td>平成3～5年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>丹生都比売神社楼門</td>
<td>和歌山</td>
<td>平成3～6年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>信濃山崎・篠生家（市指定）</td>
<td>熊本県</td>
<td>平成3～6年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧成安院（愛染堂）</td>
<td>大分県</td>
<td>平成4～6年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトSV246）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧新屋市教育博物館（県指定）</td>
<td>奈良県</td>
<td>平成4～6年</td>
<td>樹脂・製品名等不明（報告書未刊行）バテ状</td>
</tr>
<tr>
<td>旧前城城守礼門（県指定）</td>
<td>沖縄県</td>
<td>平成4年</td>
<td>エポキシ樹脂（製品名不明）</td>
</tr>
<tr>
<td>旧佐藤家住宅</td>
<td>長野県</td>
<td>平成5～6年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトAW106）</td>
</tr>
<tr>
<td>武川別神社植村長良本殿（県指定）</td>
<td>長野県</td>
<td>平成5年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトXN6105）</td>
</tr>
<tr>
<td>柳家住宅</td>
<td>岐阜県</td>
<td>平成7～8年</td>
<td>エポキシ樹脂（アルラサイトAW106）</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Survey of Synthetic Resins
Applied for the Conservation of Japanese Buildings

Yutaka TAKENOUCHI*, Wataru KAWANOBE

Over 1400 published reports (owned by the Japanese Association for Conservation of Architectural Monuments, and the Tokyo National Research Institute of Cultural Properties) on the conservation of Japanese buildings were surveyed to examine how synthetic resins have been applied. It has been found that about 140 kinds of products were applied to various kinds of materials, such as stone, wood and metal. Epoxy resin has been mainly used as adhesives to wood or stone. The history of the use of synthetic resins were reported.

* Tokyo National University of Fine Arts and Music