

4. 東京文化財研究所関係事業索引

凡 例

- (1) この索引は、令和3年度に東京文化財研究所が実施したすべての事業を、財源の種類を問わず網羅している。
 (2) 事業は五十音順に配列し、各事業名称の末尾に次の略号を付すとともに、掲載頁を示した。

運営費交付金によるプロジェクト	【交付】
科学研究費助成事業	【科研】
受託調査研究	【受託】
共同研究	【共同】
助成金	【助成】
その他の調査研究	【その他】

- (3) *は次年度に繰越したものを示す。

あ	アジア諸国等文化遺産保存修復協力	【交付】	40
	アジア螺鈿文化交流史の構築－物質文化史の視点から	【科研】	70
	イラン東部へのウルク文化の拡大に関する考古学的研究	【科研】	77
	イランの乾燥地帯における農業施設の建築構法および建築技術者の存在形態に関する研究	【科研】	86
	エアロゾル消火薬剤が文化財に与える影響	【共同】	105
	江戸時代の絵画における基底材に関する基礎的研究	【科研】	81
	屋外文化財の劣化要因と保存対策に関する調査研究	【交付】	35
	沖縄県立芸術大学所蔵 重要文化財琉球芸術調査写真(鎌倉芳太郎撮影)のデジタル化に関する共同研究	【共同】	104
か	絵画に使用された絹・自然布の非破壊分析方法の開発と製法・修復に関する総合的調査	【科研】	73
	カジリムシ目昆虫における外部寄生性の進化に伴う形態変化の解明	【科研】	97
	紙文化財補修用材料としての高機能化楮繊維の開発	【科研】	76
	近現代建造物に適応した文化財保存理念の展開に向けた基礎的研究	【科研】	94
	近現代建造物の価値評価における同時代性に着目した文化財の現状変更概念の再考	【科研】	87
	近世の奄美・沖縄諸島における風葬の普及に関する文献史学的研究	【助成】	*
	近・現代美術に関する調査研究と資料集成	【交付】	27
	近代の河川工事絵馬にみる河川管理のあり方と地域社会の接点：利根川中流域を中心に	【科研】	95
	Getty・リサーチ・ポータルへのデジタル資料の提供・公開	【共同】	106
	航空資料保存の研究	【共同】	103
	国際研修	【交付】	43
	国宝高松塚古墳壁画恒久保存対策に関する調査等業務	【受託】	98
	古典的膠の製造方法と各用途適性の体系化	【科研】	91
	コロナ禍における伝統芸能の「グッド・プラクティス」に関する研究	【助成】	109
さ	在外日本古美術品保存修復協力事業	【交付】	42
	様々な文化財に使用された彩色材料への赤外線画像による面的調査の検討	【科研】	84
	収蔵庫・展示室の建材等から放散する有機酸等の定量評価のための開発研究	【助成】	108
	従属栄養微生物による硫黄化合物の分解とそれに伴う腐食性ガス生成	【科研】	85
	鍾乳洞における照明植生を軽減する光環境に関する実験的研究	【科研】	83
	初期合成染料の染色堅牢性評価と変退色挙動の検討	【科研】	93
	専門的アーカイブと総合的レファレンスの拡充	【交付】	46
	組積造建造物の通電による脱塩の適応可能性に関する検討	【科研】	92
た	対外交流史の視点によるアジア螺鈿の総合的研究－大航海時代を中心に－	【科研】	71

	高松塚古墳・キトラ古墳の恒久的保存に関する調査研究	【交付】	38
	多様な文化財の修復技術に関する調査研究	【交付】	37
	中世日本における中国美術の受容と羅漢の作例に関する調査研究	【科研】	89
	地域文化の表象としての「箕」の形態に関する学際的研究	【科研】	*
	東京藝術大学との間での連携大学院教育の推進	【交付】	64
	『東京文化財研究所概要』、『TOBUNKENNEWS』	【交付】	56
	常磐津節の音楽分析のための基盤研究	【科研】	80
	特別史跡キトラ古墳保存対策等調査業務	【受託】	99
な	南西諸島における風葬の定着過程に関する研究	【科研】	*
	日本東洋美術史の資料学的研究	【交付】	26
	日本の無形文化遺産保護におけるジェンダーに関する研究	【科研】	78
	日本美術の記録と評価についての研究－美術作品調書の保存活用	【科研】	72
は	バガン遺跡群(ミャンマー)寺院祠堂壁画の保存修復	【助成】	107
	博物館・美術館等保存担当学芸員研修(上級コース)	【交付】	60
	白鳳時代の壁画の構造と材料に関する研究	【科研】	75
	被災文化財保全のための一時保管と処置方法の最適化に向けた研究	【科研】	96
	美術館・博物館等の環境調査と援助・助言	【交付】	63
	美術工芸品保存修理用具・原材料調査事業	【受託】	100
	美術作品の様式表現・制作技術・素材に関する複合的研究と公開	【交付】	28
	プロジェクトの一環として刊行された刊行物	【交付】	57
	プロジェクトの一部として実施した研究集会・講座等	【交付】	49
	文化遺産国際協力拠点交流事業「ブータンの歴史的建造物保存活用に関する拠点交流事業」	【受託】	102
	文化遺産国際協力コンソーシアム事業	【受託】	101
	文化遺産保護に関する国際情報の収集・研究・発信	【交付】	39
	文化財修復材料と伝統技法に関する調査研究	【交付】	36
	文化財情報の分析・活用と公開に関する調査研究	【交付】	44
	文化財に関する調査研究成果および研究情報の共有に関する総合的研究	【交付】	25
	文化財の材質・構造・状態調査に関する研究	【交付】	34
	文化財の材質・構造に関する調査・助言	【交付】	63
	文化財の収集・保管に関する指導助言	【交付】	60
	文化財の修復及び整備に関する調査・助言	【交付】	62
	文化財生物劣化の分子生物学的手法による機構解明と環境調和型対策	【交付】	32
	文化財の虫菌害に関する調査・助言	【交付】	61
	文化財の保存環境にかかる調査研究	【交付】	33
	文化財防災センター事業	【その他】	65
	ポスト1968年表現共同体の研究：松澤宥アーカイブズを基軸として	【科研】	82
	『保存科学』第61号の出版	【交付】	56
	保存修復技術の国際的応用に関する研究	【交付】	41
	ポンペイ遺跡壁画における無機物を主体とした保存修復材料による補強技法の確立	【科研】	74
ま	マヤ地域の博物館における文化遺産保全と地域発展に向けた文化資源マネジメントの研究	【科研】	88
	無形文化遺産における木材の伝統的な利用技術および民俗知に関する調査研究	【助成】	*
	無形文化遺産に関わる音声・画像・映像資料のデジタル化	【交付】	48
	無形文化遺産に関する助言	【交付】	61
	無形文化遺産部出版関係事業	【交付】	55
	無形文化遺産保護に関する研究交流・情報収集	【交付】	31
	無形文化財の保存・継承に関する調査研究	【交付】	29
	無形民俗文化財の保存・活用に関する調査研究	【交付】	30
	木材からの化学物質放散挙動の解明と博物館における選定指標の提案	【科研】	90
ら	旅館おかみの誕生	【科研】	79
	令和元年版『日本美術年鑑』刊行事業・出版事業『美術研究』(調査・研究成果の公開)	【交付】	55
	令和3年度オープンレクチャー(調査・研究成果の公開)	【交付】	47