

独立行政法人国立文化財機構

東京文化財研究所

2010年度年報

Independent Administrative Institution

National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo



東京文化財研究所 撮影：城野誠治



エントランス 撮影：鳥光美佳子

——企画情報部——

作品の調査・撮影



横山大観《山路》（永青文庫蔵）の調査

研究用データベースの作成・運用



イメージギャラリー



資料検索システムのトップページ

企画情報部では文化財の調査研究、保存活用に不可欠なアーカイブとして、文献資料と画像資料を収集・蓄積・整理・公開をしています。画像資料については、文化財アーカイブズ研究室の画像情報室で各研究部の依頼を受けて必要画像を作成するとともに、他機関との共同調査を行い、特殊撮影も含む画像資料を作成しています。文献資料は文化財アーカイブズ研究室の資料閲覧室で、収集・整理し、データベースを構築して閲覧の便宜を図るとともに、インターネットで公開しています。

研究情報の発信・公開



第43回オープンレクチャー



日韓共同シンポジウム「視線の『力学』—美術史における『評価』」
(会場：梨花女子大学、韓国ソウル市)

—無形文化遺産部—



早稲田大学演劇博物館蔵フィルモン式再生機



フィルモン音帯三種
長唄『四季の山姥』『汐汲』早稲田大学演劇博物館蔵
講談『越の海勇蔵』東京文化財研究所蔵



和泉流狂言小舞の収録 佐藤友彦師

—保存修復科学センター—



文化財施設の保存環境に関する研究



北海道帯広の海岸に残る太平洋戦争当時のコンクリート製トーチカ。現在は 波の浸食により徐々に海へ流されつつある。



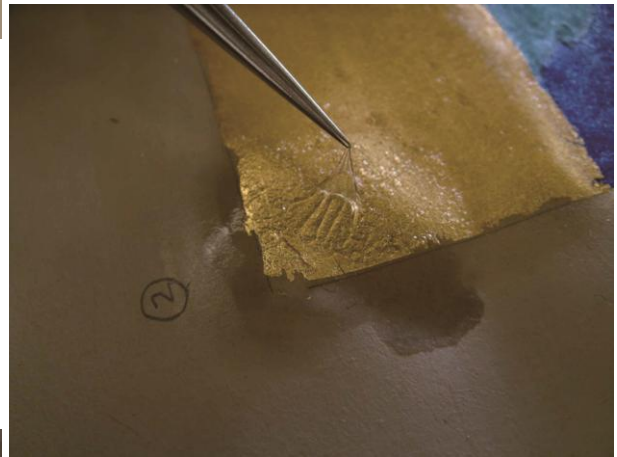
歴史的建造物における木材害虫の調査



浮世絵彩色材料の可視反射分光分析



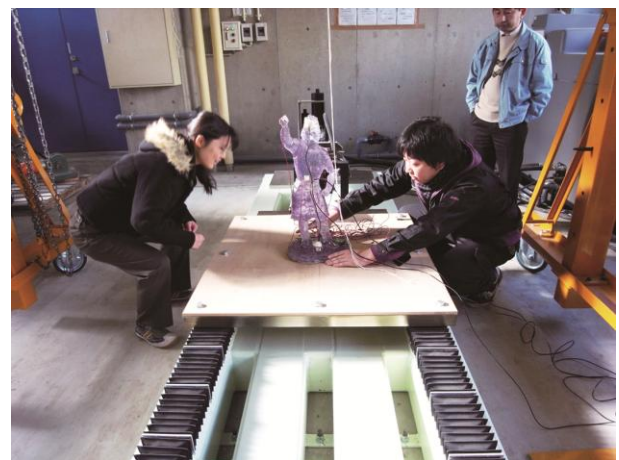
石室から取り外され仮処置が終了して
展示されたキトラ古墳壁画（朱雀）



過去の修理に使用された
ポリビニルアルコールの除去試験



殺菌紫外線照射による
磨崖仏表面に着生する生物の除去



仏像縮小模型の振動台実験

—— 文化遺産国際協力センター ——



西アジアの文化遺産保護に関する会議



撥水処理効果の確認のための水分量の計測
(タイ・アユタヤ遺跡)



人材育成プログラム (中国・北京)



タジキスタンにおける保存修復専門家の育成



第34回文化財の保存および修復に関する国際研究集会
「復興」と文化遺産