

独立行政法人文化財研究所

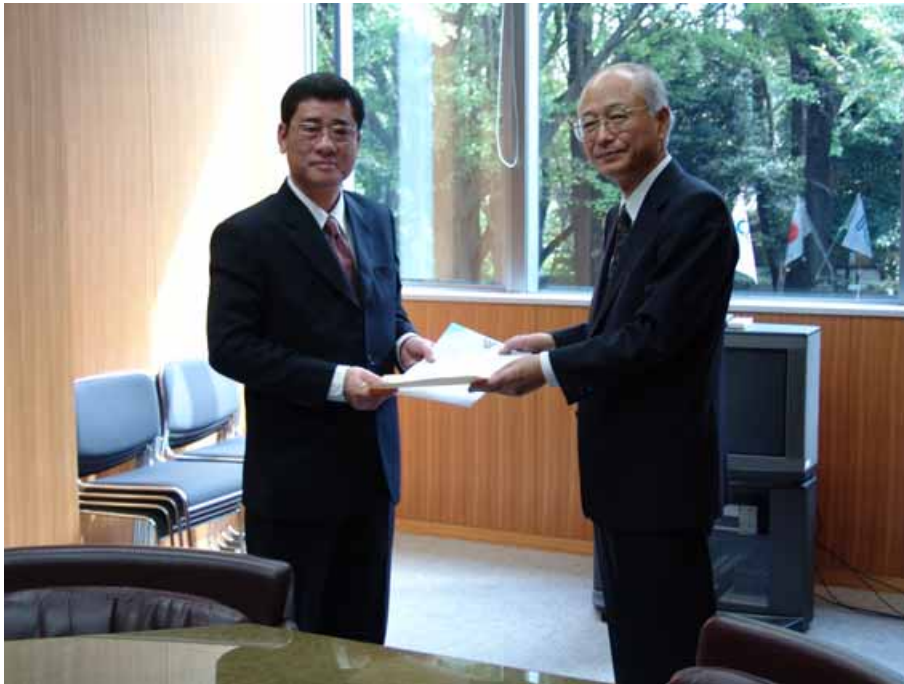
東京文化財研究所

2004年度年報

Independent Administrative Institution

National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo

管 理 部



タイ文化省芸術総局長との共同研究覚書の交換



台湾・国立故宮博物院副院長を囲んでの記念撮影

協力調整官 - 情報調整室

研究画像の形成



平等院仏後壁前面画調査 photo©M. Torimitsu
(2004年7~8月、2005年1月~2月)



台湾・国立故宮博物院での「懷素自叙帖」
調査 photo©M. Torimitsu (2004年10月)

外部公開データベースの作成・運用 (<http://www.tobunken.go.jp/>)



黒田記念館 中国語ホームページ



同 韓国語ホームページ

情報調整室では、文化財のアーカイブとして文献および画像を収集・蓄積・整理・公開しています。画像情報室では各研究部の依頼を受けて研究に必要な画像を作成するとともに、各文化財の光に対する物性を画像として記録しています。平成16年度はMOA美術館、奈良国立博物館、出光美術館、台湾・国立故宮博物院などとの共同調査を行いました。資料閲覧室では、所蔵資料の目録化を進めるとともに、図書や展覧会カタログのデータベースを作成し、インターネット上で公開しています。

美術部



博物館学実習



ミニ・シンポジウム「異文化受容と美術」



オープンレクチャー



デジタル画像体験
黒田清輝の目 風景・からだ・顔

芸 能 部



竹虎蒔絵鼓胴（生田コレクション）



宝生流「関寺小町」番謡録音風景



第 35 回芸能部公開学術講座の実演風景
長唄「俄かしま踊」



岐阜県揖斐郡揖斐川町坂内川上
（旧・坂内村川上）のほうろ踊

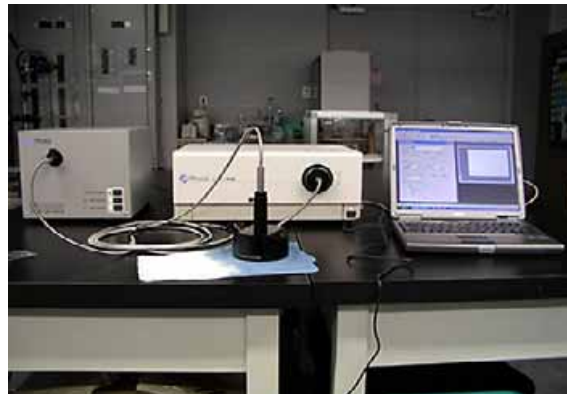
保存科学部



実規模石室模型を用いた石室内環境制御実験



新たな殺虫処理法についての検討
二酸化炭素処理の際のひずみの測定



紫外・可視分光法による染料分析に向けた基礎研究



DVD「文化財生物被害防止ガイド」



「文化財のカビ被害防止チャート」

修復技術部



近代の文化遺産の保存修復に関する調査研究
百々貯木場跡（豊田市）



特別史跡キトラ古墳
西壁「白虎」部分の取り外し準備作業



国際研修 紙の保存と修復



在外日本古美術品の修理



丹塗り柱の退色に関する調査（厳島神社）

国際文化財保存修復協力センター



スコータイ遺跡（タイ）での
覆屋の効果に関する実験



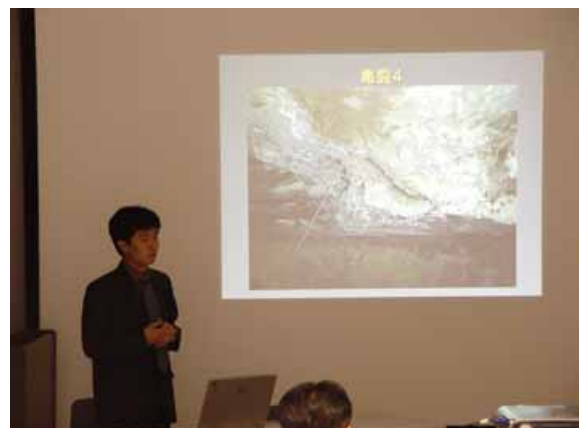
クレスピ・ダッダ（イタリア）における
世界遺産保護の現状調査



唐時代陵墓（順陵）石彫像の劣化状況調査



第 13 回アジア文化財保存セミナー



長期研修の成果を発表する
李心堅・龍門石窟研究院研究員