

3. その他の研究

(1) 講談記録作成協力事業（芸能部）

1997年5月27日付で、文化庁長官より記録作成等の措置を講ずべき無形文化財として選択された「講談」について、平成13年度から記録作成事業が実施されている。事業の実施主体は、文化庁からの委嘱を受けた「講談調査推進委員会」（田邊孝治会長）であり、その協力依頼に基づいて、当研究所芸能部の実演記録用舞台を使用して、以下のような記録作成を実施した。

一龍齋貞水、宝井馬琴という当代講談界の重鎮に、通常の寄席では口演機会の少なくなった続きものを依頼し、貴重な記録となっている。

2003年5月23日	一龍齋貞水「天明七星談 先祖自慢」「緑林五漢録 大沢屋弥五右衛門」
2003年7月2日	宝井馬琴「太閤記 賤ヶ岳軍記——七本槍（大団円）」
2003年7月9日	一龍齋貞水「天明七星談 婚礼の間違い」「緑林五漢録 小河内の温泉」
2003年9月29日	宝井馬琴「源平盛衰記 宇治川合戦——源三位頼政」「宇治川の先陣争い」
2003年11月12日	一龍齋貞水「天明七星談 系図横領」「緑林五漢録 業平小僧雪夜話」

(2) 所外経費による調査指導

運営費交付金・文部科学省科学研究費補助金・受託調査研究費などの経費によらずに調査指導を行った事例は下記の通りである。

氏名	調査先	目的
青木 繁夫	石川県立美術館	平成15年度第1回石川県文化財保存修復工房運営委員会
青木 繁夫	臼杵磨崖仏、臼杵市民会館、宮迫西・東石仏、大分元町石仏	国宝臼杵磨崖仏保存調査、日韓共同研究報告会講演、大分県内石仏保存調査
青木 繁夫	加曾利貝塚博物館	博物館ボランティア「専門講座」講師
青木 繁夫	神奈川県立歴史博物館	永福寺跡内経塚遺物調査
青木 繁夫	キトラ古墳	特別史跡キトラ古墳の保存・活用等に関する調査研究委員会、ワーキンググループ合同会議
青木 繁夫	京都国立博物館	第24回京都国立博物館文化財保存修理所運営委員会
青木 繁夫	高松塚古墳	国宝高松塚古墳取合部処置調査
青木 繁夫	高松塚古墳	国宝高松塚古墳防衛処置指導
青木 繁夫	長野県立歴史館	平成15年度夏季企画展講演会講師
青木 繁夫	奈良国立博物館	奈良国立博物館文化財保存修理所運営委員会
石崎 武志	王塚古墳、高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画保存調査及び王塚古墳装飾画調査
石崎 武志	九州国立博物館（仮称）建設地	九州国立博物館展示ケース性能評価
石崎 武志	京都国立博物館	第3回指定文化財（美術工芸品）企画・展示セミナー講師
石崎 武志	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画保存調査
石崎 武志	盛岡市教育委員会	盛岡市文化財センター（仮称）調査
石崎 武志	紋別市立博物館	環境調査
井手誠之輔	MOA美術館	尾形光琳「国宝 紅白梅図屏風」調査・撮影
井手誠之輔	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画調査記録撮影

氏名	調査先	目的
井手誠之輔	京都大学	集中講義
稲葉 信子	三重県教育委員会	熊野古道センター（仮称）研究・保存機能整備検討委員会準備会
稲葉 信子	大分空港ホテル	国東半島・宇佐の文化を守る会主催講演会での講演及びシンポジウム参加
稲葉 信子	島根県立産業交流会館、石見銀山遺跡	石見銀山遺跡国際シンポジウムでの講演及び現地視察
稲葉 信子	平泉町	第4回世界遺産講演会講師
稲葉 信子	ユネスコ・アジア文化センター文化遺産保護協力事務所	文化遺産保護協力事業委員会
稲葉 信子	ユネスコ・アジア文化センター文化遺産保護協力事務所	「アジア太平洋地域文化遺産保護調査修復研修会—木造建造物の保存と修復—」講師
内田 昭人	斑鳩町役場	史跡藤ノ木古墳整備検討委員会
内田 昭人	盛岡城跡	平成15年度史跡盛岡城跡保存整備現地指導
内田 昭人	フゴッペ洞窟	史跡フゴッペ洞窟保存調査委員会
内田 昭人	フゴッペ洞窟	史跡フゴッペ洞窟の岩体変位測定
内田 昭人	ワークピア磐田	「遠江国分寺フォーラム」講師・パネリスト
加藤 寛	石川県立輪島漆芸技術研修所	工芸材料に関する講義・実習
加藤 寛	産業技術記念館	第2回「トヨタコレクション展」展示・広報ワーキング委員会
加藤 寛	大麻町商工会	産業構造審議会指定小委員会に係る現地調査
加藤 寛	奈良国立博物館	重要文化財の保存状態調査
加藤 寛	奈良国立博物館内文化財保存修理所	薦細道蒔絵文台・硯箱の保存修復調査
加藤 寛	三島町役場	産業構造審議会指定小委員会に係る現地調査
鎌倉 恵子	近松研究所	園田学園女子大学近松研究所第33回合同研究会
川野邊 渉	臼杵市役所、臼杵市立図書館	臼杵市近世古絵図調査指導委員会
川野邊 渉	臼杵磨崖仏	修復材料の現地試験・測定データの回収
川野邊 渉	臼杵磨崖仏、臼杵市民会館、宮迫西・東石仏、大分元町石仏	国宝臼杵磨崖仏保存調査、日韓共同研究報告会講演、大分県内石仏保存調査
川野邊 渉	愛媛県総合科学博物館	グレイトフォールズ型転炉保存環境調査
川野邊 渉	京都国立博物館	劣化した合成樹脂の調査
川野邊 渉	京都国立博物館内文化財保存修理所	国宝修理装飾師連盟修理技術者資格制度準備部会
川野邊 渉	京都国立博物館内文化財保存修理所	国宝修理装飾師連盟修理技術者資格制度委員会
川野邊 渉	京都国立博物館内文化財保存修理所	重要文化財板絵著色聖徳太子絵伝の修理指導
川野邊 渉	照恩寺	重要文化財照恩寺宝塔保存修理事業における技術指導
川野邊 渉	宝珠院	宝珠院所蔵「龍図天井画」調査
川野邊 渉	宮崎県立西都原考古博物館、海上自衛隊鹿屋基地資料館	屋外曝露台設置、屋外展示機環境測定
木川 りか	沖縄県公文書館	平成15年度資料保存講演会講師
木川 りか	九州歴史資料館	九州国立博物館（仮称）総合的有害生物管理体制検討会議
木川 りか	京都テレサホール	平成15年度国宝修理装飾師連盟定期研修会講師

氏名	調査先	目的
木川 りか	国立民族学博物館	平成 15 年度国立民族学博物館共同研究会
木川 りか	国立歴史民俗博物館	国立歴史民俗博物館資料保存環境検討委員会
木川 りか	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画保存調査
木川 りか	高松塚古墳	国宝高松塚古墳施設内生物調査
朽津 信明	臼杵磨崖仏、臼杵市民会館、 宮迫西・東石仏、大分元町石仏	国宝臼杵磨崖仏保存調査、日韓共同研究報告会講演、大分県内石仏保存調査
朽津 信明	旧中筋家住宅	塗装の当初仕様及び施工方法に関する指導
朽津 信明	フゴッペ洞窟	史跡フゴッペ洞窟保存調査委員会
朽津 信明	城ヶ辻古墳群、熊本県立装飾古墳館	顔料の分析調査及びその特徴の指導
朽津 信明	成合寺谷 1 号墳	成合寺谷 1 号墳の顔料調査
斎藤 英俊	上大久保氷川神社	さいたま市指定有形文化財「上大久保氷川神社本殿」現況調査及び修復指導
斎藤 英俊	大田市役所	第 3 回石見銀山遺跡調査整備委員会
斎藤 英俊	株式会社安田工務店	さいたま市指定有形文化財「上大久保氷川神社本殿」修復指導
斎藤 英俊	さいたま市役所	さいたま市文化財保護審議会
斎藤 英俊	白川村教育委員会	白川村伝統的建造物群保存地区保存審議会及び保存地区修理指導
斎藤 英俊	日本大学国際関係学部	国際交流学科特殊講義講師
斎藤 英俊	ユネスコ・アジア文化センター文化遺産 保護協力事務所	「アジア太平洋地域文化遺産保護調査修復研修—木造建造物の保存と修復—」講師
佐野 千絵	浦添市美術館	漆工品調査
佐野 千絵	王塚古墳、高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画保存調査及び王塚古墳装飾画調査
佐野 千絵	神奈川県立近代美術館葉山館	館内環境調査
佐野 千絵	九州国立博物館（仮称）仮設事務所	保存環境調査
佐野 千絵	高野山霊宝館	館内環境調査
佐野 千絵	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画保存調査
佐野 千絵	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁面含水率等調査
佐野 千絵	高松塚古墳	国宝高松塚古墳施設内生物調査
佐野 千絵	千葉県教育庁	千葉県文化財保護審議会
佐野 千絵	千葉県立総南博物館	文化財の保存状況調査
佐野 千絵	千葉県立中央博物館	文化財の保存状況調査
佐野 千絵	千葉県立美術館	平成 15 年度千葉県文化財管理指導講習会講師
佐野 千絵	成合寺谷 1 号墳	成合寺谷 1 号墳の生物科学調査
佐野 千絵	八女森林組合星野支所、日田郡森林組合 集成材加工場、玖珠郡森林組合木材加工 所、小国町森林組合共販所、阿蘇郡森林 組合南小国支所	九州国立博物館（仮称）収蔵庫に使用する木材試料調達に関する打合せ
佐野 千絵	平等院内最勝院	国宝阿弥陀如来坐像・天蓋修理委員会
佐野 千絵	福井市立郷土歴史博物館	保存環境調査

氏名	調査先	目的
佐野 千絵	毛利博物館	保存環境調査
塩谷 純	和歌山県立近代美術館	「近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展」陳列作業立会い
城野 誠治	MOA 美術館	尾形光琳「国宝 紅白梅図屏風」調査・撮影
高桑いづみ	神奈川県立金沢文庫	特別講座での講演
田中 淳	岩手県立美術館	平成 15 年度美術品収集評価委員会
田中 淳	府中市美術館	平成 15 年度第 1 回収集選定委員会
津田 徹英	安国寺、西光寺	茨城県下の重要作例（仏像）調査
津田 徹英	観音寺、大山家、法用寺	福島県の仏像に関する調査・撮影
津田 徹英	万福寺、西蓮寺、葉王院、善重寺	奥州仏教文化圏における宗教彫像の基礎的調査研究
中野 照男	埼玉大学	中国新疆ウイグル族の音楽芸能調査準備のための打合せ及び研究会
中野 照男	四街道市役所	四街道市文化財審議会
西浦 忠輝	イムズホール	第 18 回「大学と科学」公開シンポジウムの座長
西浦 忠輝	九州国立博物館（仮称）建設地	保存科学関連諸室への機器設置に関する指導助言
西浦 忠輝	奈良文化財研究所、キトラ古墳	特別史跡キトラ古墳の保存・活用等に関する調査研究委員会ワーキンググループ、キトラ古墳調査・協議
早川 典子	臼杵磨崖仏	屋外石造文化財の修復材料に関する現地試験
早川 典子	旧中筋家住宅	塗装の当初仕様及び施工方法に関する指導
早川 典子	京都国立博物館内文化財保存修理所	重要文化財板絵著色聖徳太子絵伝の修理調査
早川 典子	京都国立博物館内文化財保存修理所	文化財の汚れ除去法の検討に伴う調査
早川 典子	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画調査
早川 典子	高松塚古墳	国宝高松塚古墳石槨内間隙部の閉塞作業指導
早川 典子	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画の樹脂処置についての指導
早川 泰弘	安養寺	安養寺「銅造観音菩薩立像」調査
早川 泰弘	浦添市美術館	琉球漆器の X 線による科学分析
早川 泰弘	埼玉県立さきたま資料館	稻荷山鉄剣発見 35 周年記念講演会にて講演
早川 泰弘	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画調査
二神 葉子	金沢文化ホール	「歴史資産を擁する都市域を対象とした地域情報システムの構築に関する日仏共同研究」ワークショップ
二神 葉子	前二子古墳	史跡前二子古墳の写真測量に関わる調査
三浦 定俊	愛知県美術館	平成 15 年度愛知県美術館運営会議
三浦 定俊	浦添市美術館	琉球漆器の X 線による科学分析
三浦 定俊	キトラ古墳	特別史跡キトラ古墳の保存・活用等に関する調査研究委員会、ワーキンググループ合同会議
三浦 定俊	九州歴史資料館	九州国立博物館（仮称）総合的有害生物管理体制検討会議
三浦 定俊	京都国立博物館	第 3 回指定文化財（美術工芸品）企画・展示セミナー講師
三浦 定俊	高野山霊宝館	収蔵状況調査
三浦 定俊	静岡県地震防災センター	「災害から文化財を守る」講師

氏名	調査先	目的
三浦 定俊	フゴッペ洞窟	史跡フゴッペ洞窟保存調査委員会
三浦 定俊	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁面含水率等調査
三浦 定俊	高松塚古墳、キトラ古墳	保存環境調査
三浦 定俊	ユネスコ・アジア文化センター文化遺産保護協力事務所	平成 15 年度第 2 回文化遺産保護協力事業委員会
宮田 繁幸	可児市文化創造センター	第 11 回飛騨・美濃歌舞伎大会、平成 15 年度ふるさと文化再興事業「研修・交流事業」全国「地域伝統文化活性化フォーラム」講師
宮田 繁幸	都ホテル大阪	2004 年 ACCU アジア太平洋地域無形文化遺産振興会議
森井 順之	臼杵磨崖仏	国宝臼杵磨崖仏の保存修復に関する調査
森井 順之	臼杵磨崖仏、臼杵市民会館、宮迫西・東石仏、大分元町石仏	国宝臼杵磨崖仏保存調査、日韓共同研究報告会講演、大分県内石仏保存調査
森井 順之	愛媛県総合科学博物館	グレイトフォールズ型転炉保存環境調査
森井 順之	高松塚古墳	国宝高松塚古墳墳丘部水分量調査
森井 順之	広島市青少年センター	史跡原爆ドーム保存技術指導委員会
山内 和也	関西日仏学館、MIHO MUSEUM	「アジアを掘る」2003 年ヨーロッパ・日本合同考古学会議講師
山梨絵美子	あこや会館	山形県文化財保護審議会
山梨絵美子	大分市美術館	平成 15 年度第 1 回大分市美術館美術品収集委員会
山梨絵美子	京都工芸繊維大学	工芸学部主催学術講座での講演
山梨絵美子	国枝家	東京国立博物館所蔵国枝コレクションに関する調査
山梨絵美子	国際日本文化研究センター	シンポジウム「東アジア美術史・文化史の再構築—文化史の基礎概念の問い直しからあらたな提案へ」発表・討議
山梨絵美子	静岡県立美術館	「もうひとつの明治美術」展での講演
山梨絵美子	静岡県立美術館	静岡県立美術館研究活動評価委員会
山梨絵美子	和歌山県立近代美術館	「近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展」撤去作業立会い
吉田 直人	高松塚古墳	国宝高松塚古墳壁画調査
綿田 稔	MOA 美術館	尾形光琳「国宝 紅白梅図屏風」調査・撮影
渡邊 明義	九州国立博物館（仮称）建設現場仮設事務所	九州国立博物館（仮称）設立準備専門家会議
渡邊 明義	シルクロード学研究所、京都国立博物館	事務打合せ、文化審議会文化財分科会
渡邊 明義	文化財建造物保存技術研修センター	文化審議会文化財分科会出席
渡邊 明義	宮崎県	文化審議会文化財分科会視察
渡邊 明義	山梨県環境科学研究所	「富士山憲章制定 5 周年記念シンポジウム IN 山梨」講演