

第31回文化財の保存修復に関する国際研究集会  
「文化財を取り巻く環境の調査と対策」

(The 31st International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property-Study of Environmental Conditions Surrounding Cultural Properties and Their Protective Measures-)

文化財はそれを取り巻く環境により様々な影響を受ける。ラスコー洞窟や高松塚古墳のカビ等発生の一つの要因は、壁画周囲の湿度が高かったことにある。これらの問題に対処するためには、劣化をひきおこす微生物への対策のみならず、周囲の温湿度や文化財に含まれる水分量など数多の環境要素の問題点を明確にすることが重要である。今回の国際研究集会では、様々な調査手法と評価法について、最新の研究成果をもとに討議し、文化財を取り巻く環境の調査と対策について詳細に検討した。

日程：2008(平成20)年2月5～7日

会場：東京文化財研究所セミナー室

参加者数：56名

2月5日

基調講演

	発表者	演題
1	福田正己(アメリカ、アラスカ大学)	環境変動と野外遺跡の成立と保存—中国敦煌莫高窟を例として— (Environmental Changes and Conservation of Historic Remains: Case Study of Buddhist Cave-temples at Dunhuang Mogao Grottoes)
2	Isabelle Pallot-Frossard (フランス、歴史記念物研究所)	ラスコー洞窟：その保存の困難さ (Lascaux Cave (France): A Difficult Problem of Conservation)

セッション I : 文化財を取り巻く環境と劣化 (Environmental Conditions Surrounding Cultural Properties and Their Deterioration)

	発表者	演題
1	徐萬哲(韓国、国立公州大学)	百濟王朝 武寧王陵の保存に関する地質工学的研究 (A Geotechnical Study for Conservation of the Muryong Royal Tomb of the Baekje Dynasty, Korea)
2	石崎武志(東京文化財研究所)	高松塚古墳墳丘部の熱水分特性調査と冷却 (Thermal and Moisture Characteristics of the Takamatsuzuka Tumulus Mound and Its Cooling)
3	Vinod Daniel (オーストラリア、オーストラリア博物館)	文化財保存計画策定のための環境計測 (Environmental Monitoring as a Decision Making Tool)

2月6日

セッションII:調査手法と応用事例 (Research Methods and Applications)

	発表者	演題
1	Genevieve Oriol (フランス、歴史記念物研究所)	ラスコー洞窟:微生物活動のモニタリング (Lascaux Cave: Monitoring of Microbiological Activity)
2	杉山純多(テクノスルガ・ラボ学術顧問)、木川りか	高松塚古墳・キトラ古墳石室の微生物調査:漆喰壁画の生物劣化にかかわる原因究明の一里塚 (Microbiological Survey of the Stone Chambers of Takamatsuzuka and Kitara Tumuli: A Milestone in Elucidating the Cause of Biodeterioration of Mural Paintings)
3	小椋大輔(京都大学)、犬塚将英(東京文化財研究所)	高松塚古墳の石室解体過程における温湿度環境の制御 (Control of Temperature and Humidity Surrounding the Stone Chamber of Takamatsuzuka Tumulus During Its Dismantlement)
4	三村衛(京都大学)	高松塚古墳墳丘部の原位置土質特性と安定解析 (Geotechnical Properties of Takamatsuzuka Tumulus and Its Stability)
5	Mauro Bacci (イタリア、イタリア電磁気学研究所)	壁画・絵画の診断と保存のための非接触調査法 (Integrated Non-invasive Techniques for the Diagnosis and Conservation of Mural Paintings and Other Pictorial Works)
6	高妻洋成(奈良文化財研究所)	音波による石造文化財の劣化評価 (Application of the Hammering Test and Acoustic Emission Technique to Stone Cultural Properties)

2月7日

セッションIII:環境の評価と対策 (Evaluation of Environmental Conditions)

	発表者	演題
1	Rudolf Plagge (ドイツ、ドレスデン工科大学)	フマユーン廟赤砂岩の物性に対する気象の影響とその解析 (Effect of Climatic Load on the Material Properties of the Humayun Red Sandstone)

2	John Grunewald (ドイツ、ドレスデン工科大学)	建造物部材でのカビ発生率の予測解析 (Prediction of the Mold Fungus Formation Probability on Critical Building Components in Residential Dwellings)
3	Delphine Lacanette (フランス、ボルドー大学)	ラスコー洞窟内の微気象変化とその解析 (The Lascaux Cave and the Climate Change)

総合討議: 座長 三浦定俊 (東京文化財研究所)