

第13回文化財の保存及び修復に関する国際研究集会

「金属文化財の保存と修復における今日の問題」

(The 13th International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property—Current Problems in the Conservation of Metal Antiquities—)

出土鉄製品の保存上の問題点は、土中における腐食メカニズムの解明が不十分であり、腐食における塩類の挙動と修復における脱塩処理方法の開発が大きな焦点であった。このような状況を受け、出土金属遺物の保存修復をテーマとして掲げ、金属遺物の腐食メカニズムや水素プラズマによる錆の安定化処理などについての講演を行った。出土鉄製品の腐食過程でオキシ水酸化鉄が塩化物とともに重要な役割をすること、塩化物の除去が保存処理上重要であることが判明した。

日程：1989（平成元）年10月4～10月6日

会場：国立西洋美術館

10月4日

第1セッション

	発表者	演題
1	William A. Oddy（大英博物館）	ヨーロッパにおける金属遺物の歴史及び保存の展望（The History of and Prospects for the Conservation of Metals in Europe）
2	樋口清治（東京国立文化財研究所）	日本における出土鉄器修復処置の変遷（Changes in the Conservation Treatment of Excavated Iron Objects in Japan）

第2セッション

1	Stephen Turgoose（マンチェスター大学）	埋蔵鉄製品の構造、組成及びその劣化（Structure, Composition, and Deterioration of Unearthed Iron Objects）
2	金子克美（千葉大学）	FeOOH微結晶の表面化学（Surface Chemistry of FeOOH Microcrystals）
3	Stan Veprek（ミュンヘン大学）	低圧プラズマ処理法による考古金属遺物の修復に関する新しい変遷と現状（A New Method for the Restoration of Archaeological Metallic Artifacts by Means of Low Pressure Plasma Treatment: The Development and the Present Status）

10月5日

	発表者	演題
--	-----	----

1	青木繁夫（東京国立文化財研究所）	出土鉄製品の安定化（Stabilization of Archaeological Iron）
2	肥塚隆保（奈良国立文化財研究所）	水酸化リチウム法による内陸地域出土の鉄製遺物の脱塩処理（Desalting of Iron Objects Found in Inland area by LiOH Method）
第3セッション		
1	平尾良光（東京国立文化財研究所）	青銅製品の錆と化学組成（Chemical Composition of Corrosion Products on Bronze Objects）
2	楊植震（復旦大学）	青銅製品の脱塩効果判定法の研究（A Study on Methods for Determining the Efficiency of Dechlorination of Bronze）
第4セッション		
1	Andrew Lins（フィラデルフィア美術館）	銀の変色防止法（The Inhibition of Silver Tarnishing）
2	祝鴻范（上海博物館）	銀製品の新しい処理法（A New Treatment for Silverware）
3	Pau R. Jett（フリーア美術館）	古代銀製品の処理に関する考察（Two Examples on the Treatment of Ancient Silver）

10月6日

第5セッション

	発表者	演題
1	内田俊秀（元興寺文化財研究所）	銅鐸の保存処理—国宝桜ヶ丘銅鐸の例—（The Conservation of Bronze Bells Dotaku—An Example of Sakuragaoka Dotaku—）
2	李午憲（湖巖美術館）	韓国玉田M3古墳から発掘された考古遺物の修復（Conservation and Restoration of Archaeological Artefacts Excavated from the Okjon M3 Ancient Tomb in Korea）
3	沢田正昭（奈良国立文化財研究所）	金銅製遺物に関する腐食生成物の除去の新しい方法（A New Technique for Removal of Corrosion Products on Gilded Copper Alloy Artifacts）
4	William A. Oddy（大英博物館）	収蔵及び展示中の金属文化財の腐食（The Corrosion of Metal Objects in Storage and on Display）