

■2017 (平成29) 年度 科学研究費助成事業による研究一覧

Grants-in-Aid for Scientific Research from the Japan Society for the Promotion of Science (2017)

● 科学研究費補助金分 Single-year Grants-in-Aid

研究種目 Category	研究課題名 Theme	代表者氏名 Researcher
基盤研究 (B) (一般) Grant-in-Aid for Scientific Research (B)	対外交流史の視点によるアジア螺鈿の総合的研究 - 大航海時代を中心に An integrated study of mother-of-pearl decoration in Asia from the viewpoint of the history of external exchange, especially focusing on the Age of Commerce	小林 公治 KOBAYASHI Koji
	ポンペイ及びエルコラーノ遺跡壁画保存修復新技法開発と遺跡保存管理体制の確立 The development of new techniques for the conservation and restoration of the wall paintings in the archaeological sites at Pompeii and Ercolano and the establishment of the related site-conservation management systems	前川 佳文 MAEKAWA Yoshifumi
	ブータンの版築建造物の類型と編年に関する研究 Research on the typology and chronology of rammed-earth buildings in Bhutan	亀井 伸雄 KAMEI Nobuo
若手研究 (A) Grant-in-Aid for Young Scientists (A)	染織技術の伝承に関する研究 - 材料・道具に焦点をあてて - Study on the transmission of textile techniques, with focus on materials and tools	菊池 理予 KIKUCHI Riyo
特別研究員奨励費 Grant-in-Aid for JSPS Fellows	墨、煤、膠の製法と性状の体系化 Systematization of properties and manufacturing conditions of <i>sumi</i> , soot and glue	宇高 健太郎 UDAKA Kentaro
	毘沙門天像の成立と展開 - 唐・宋・元から平安・鎌倉へ - Origin, development and transmission of Vaiśravaṇa images: from Tang, Sung and Yuan dynasties to Heian and Kamakura periods	佐藤 有希子 SATO Yukiko
特別研究員奨励費 (外国人特別研究員) Grant-in-Aid for JSPS Fellows (Postdoctoral Fellowship for Overseas Researchers)	2018 年出版予定の書籍のための、1989 年以降の日本の現代美術の研究 Research on Japanese art since 1989 for a book that is to be published in 2018	橘川 英規 KIKKAWA Hideki
研究成果公開促進費 Grant-in-Aid for Publication of Scientific Research Results	SAT 大正新脩大藏經 画像データベース SAT Taishōshinshūdaizōkyō Image Database	津田 徹英 TSUDA Tetsuei

● 学術研究助成基金助成金分 Multi-year Fund Grants-in-Aid

研究種目 Category	研究課題名 Theme	代表者氏名 Researcher
基盤研究 (B) (一般) Grant-in-Aid for Scientific Research (B)	酵素を利用した文化財の新規クリーニング方法の開発 - 旧修理材料や微生物痕の除去 - Development of cleaning methods applying enzymes for cultural property: removal of restoration materials and microbial dirt	早川 典子 HAYAKAWA Noriko
基盤研究 (C) (一般) Grant-in-Aid for Scientific Research (C)	虎塚古墳壁画の材質と保存環境に関する研究 Research on the materials used on the wall paintings and the conservation environment in the Torazuka Tumulus	犬塚 将英 INUZUKA Masahide
	黒髪白肌の系譜 - 上村松園の技法と表現 - Study on the technique and expression of Uemura Shoen, especially on her portrayal of beautiful women	大河原 典子 OKAWARA Noriko
	環境制御による古墳に繁茂する緑色生物の軽減法に関する研究 Study on reduction methods of green organisms in old tombs through environmental control	朽津 信明 KUCHITSU Nobuaki
	津波被災文書資料から発生するにおい物質の同定とその対策 Identification of out-gases from tsunami-muddy documents and their dealings	佐野 千絵 SANO Chie
	日本絵画における鉛白・胡粉の利用とその変遷に関する調査研究 Research on the transition of the use of lead white and shell white in Japanese paintings	早川 泰弘 HAYAKAWA Yasuhiro
	空間情報データベースによる文化財の災害被害予測の高度化及び防災計画策定への応用 Sophistication of devastation prediction by spatial information databases and the application of its results for the development of disaster mitigation plans for cultural properties	二神 葉子 FUTAGAMI Yoko
	平安仏画の技法に関する画像情報による調査研究 Research on the artistic technique of Japanese Heian Buddhist paintings by digital image information	小林 達朗 KOBAYASHI Tatsuro
挑戦的萌芽研究 Grant-in-Aid for Challenging Exploratory Research	ザグロス地域における農耕・牧畜の起源に関する考古学的研究 Archaeological research on the origin of agriculture and stock farming in the Zagros region	安倍 雅史 ABE Masashi
若手研究 (A) Grant-in-Aid for Young Scientists (A)	実演用能装束の保存継承に関する研究 - 能楽の包括的継承の一指針として - Study on the preservation and transmission of <i>noh</i> costumes used in performances: a guideline for comprehensive transmission of <i>noh</i> gaku	菊池 理予 KIKUCHI Riyo
若手研究 (B) Grant-in-Aid for Young Scientists (B)	墨、煤、膠の製法と性状の体系化 - 伝統的製法の再現 - Systematization of properties and manufacturing conditions of <i>sumi</i> , soot and glue: reproduction of traditional formula	宇高 健太郎 UDAKA Kentaro
	紙質文化財にみられる緑青焼けに対する修復処置方法の開発 Development of restoration methods for dealing with malachite corrosion on cultural properties made of paper material	貴田 啓子 KIDA Keiko
	アイヌと和人の文化交渉史に関する研究 - 明治期の和人によるイナウ奉納習俗を中心に Research on the history of cultural contacts between the Ainu and <i>Wajin</i> , focusing on the Meiji period <i>Wajin</i> custom of offering <i>inau</i> to gods	今石 みぎわ IMAISHI Migiwa
	イラン歴史的都市景観保護のための計画指標に関する研究 Research on the planning indicators for preserving historic urban landscape in Iran	山田 大樹 YAMADA Hiroki
	リアルタイム浮遊菌測定を用いた自然共生型博物館におけるゾーニングについての研究 A zoning method for indoor airborne mold using microbe sensors at museums in accord with nature	間瀬 創 MABUCHI Hajime
放射光を用いた中央アナトリア出土鉄器に対する生産地同定法の開発 Development of a provenance identification method using synchrotron radiation X-ray analysis for ancient iron and steel from Central Anatolia	増瀬 麻里耶 MASUBUCHI Mariya	

■2016（平成28）年度受託調査研究・外部資金による研究及び外部機関との共同研究一覧（前年度実績）
 Commissioned Research, Research with External Funding, Joint Research and Research Funded by Donation (2016)

受託調査研究課題名 Commissioned Research	委託者 Commissioning Party	担当者氏名 Researcher
国宝高松塚古墳壁画恒久保存対策に関する調査業務 Work on the investigation regarding preservation measures for the mural paintings of Takamatsuzuka Tumulus, a national treasure	文化庁 Agency for Cultural Affairs	岡田 健 OKADA Ken
特別史跡キトラ古墳保存対策等調査業務 Work on the investigation of the preservation measures for Kitora Tumulus, a special historic site	文化庁 Agency for Cultural Affairs	岡田 健 OKADA Ken
文化遺産国際協力拠点交流事業（ネパールの被災文化遺産保護に関する技術的支援事業） Networking Core Centers for International Cooperation in the Conservation of Cultural Heritage Project (technical assistance for protection of damaged cultural heritage in Nepal)	文化庁 Agency for Cultural Affairs	友田 正彦 TOMODA Masahiko
文化遺産国際協力拠点交流事業（大洋州島しょ国の文化遺産保護に関する拠点交流事業） Networking Core Centers for International Cooperation in the Conservation of Cultural Heritage Project (networking core centers for protecting cultural heritage in the Pacific Islands)	文化庁 Agency for Cultural Affairs	石村 智 ISHIMURA Tomo
文化遺産国際協力コンソーシアム事業 Works of the Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage	文化庁 Agency for Cultural Affairs	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
文化遺産保護国際貢献事業（専門家交流）：ミャンマー・バガン遺跡群における地震被害に関する調査 International contributions project for the protection of cultural heritage (expertise exchange): post-earthquake damage assessment survey of cultural heritage buildings at Bagan archaeological zone in Myanmar	文化庁 Agency for Cultural Affairs	友田 正彦 TOMODA Masahiko
文化遺産保護国際貢献事業（専門家交流）：シリア内戦下における被災文化財に関する調査 International contributions project for the protection of cultural heritage (networking for specialists): investigation about cultural heritage damaged during the Syrian civil war	文化庁 Agency for Cultural Affairs	安倍 雅史 ABE Masashi
近代産業遺産（美術工芸品）に関する海外事例調査事業 Investigation on overseas examples of modern industrial heritage (traditional art and crafts)	文化庁 Agency for Cultural Affairs	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
万世特攻平和祈念館金属収蔵品劣化対策事前調査事業 Preliminary investigation for preventive measures against deterioration of metal collections at Bansei Peace Museum	南さつま市 Minamisatsuma City	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
絵金屏風の保存修理に関する調査研究 Research regarding the restoration of <i>Ekin's</i> folding screens	熊本市美術文化振興財団 Kumamoto Art and Culture Promotion Foundation	岡田 健 OKADA Ken

助成金を得た研究課題名・事業名 Research with External Funding	助成団体等 Grantor	研究者名 Researcher
「遊行上人縁起絵」の調査・研究－神奈川・遊行寺（清浄光寺）本を中心に－ Investigation and research of “Yugyô Shônin Engi-e (biographical picture scrolls of Ippen and Shinkyô),” focusing on Yugyôji temple (Shôjôkôji temple) version, Kanagawa	一般財団法人仏教美術協会 Buddhist Art General Incorporated Foundation	津田 徹英 TSUDA Tetsuei
タイ及び日本所在の幕末期日本製伏彩色螺鈿製品に関する調査研究 Research on the mid-19th century Japanese mother-of-pearl inlay with under paint in Thailand and Japan	公益財団法人文化財保護・芸術研究助成財団 Foundation for Cultural Heritage and Art Research	二神 葉子 FUTAGAMI Yoko
日本絵画の色と材料「Color & Material」 “Color & Material” of Japanese paintings	公益財団法人出光文化福祉財団 Idemitsu Culture and Welfare Foundation	早川 泰弘 HAYAKAWA Yasuhiro

共同研究課題名 Joint Research	共同研究者 Joint Researcher	代表者氏名 Researcher
航空資料保存の研究 Research on the preservation of aviation materials	一般財団法人日本航空協会 Japan Aeronautic Association	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke

寄附を得た事業名 Research Funded by Donation	寄附者 Donor	担当部門 Department
東京文化財研究所における研究事業の助成 Subsidy for research work of the Tokyo National Research Institute for Cultural Properties	株式会社東京美術倶楽部 Tokyo Art Club	文化財情報資料部 Department of Art Research, Archives and Information Systems
東京文化財研究所における研究成果の公表（出版事業） Publication of results of research by the Tokyo National Research Institute for Cultural Properties	東京美術商協同組合 Tokyo Art Dealers' Association	文化財情報資料部 Department of Art Research, Archives and Information Systems