

文化財アーカイブの構築

Constructing a cultural properties archive

当研究所では、有形・無形の文化財について人文科学・自然科学など多様な観点から調査研究をおこない、その研究成果を公にしています。当研究所には、長年にわたる研究活動にともなって、さまざまなかたちの資料が蓄積されています。こうした文化財研究上で有用な研究資料を、当所の共有財産としてまとめ、より広く活用していただくための基盤整備を行っています。

The Institute conducts surveys and research on tangible and intangible cultural properties from diverse viewpoints, including those from anthropology and the natural sciences. The results of these studies are then made available to the public. A vast array of diverse materials has accumulated at the Institute as part of these activities. Basic organization of these research materials useful in the study of cultural properties as joint assets of the Institute will facilitate their broader utilization.

東京文化財研究所の各部所が作成してきたさまざまな情報

Research Materials and Information Created by Researchers at Each Section and Center in the Institute



また現在では成果や資料をより広く公開することが求められています。わたしたちは、米国Getty研究所・英国セインズベリー日本藝術研究所など国内外の外部機関と連携をすることによって、世界への情報発信の強化を目指しています。

The Institute is also seeking ways to make its research results and related materials more widely available. It aims to strengthen the transmission of its information on a worldwide scale by working with the Getty Research Institute, Sainsbury Institute for the Study of Japanese Arts and Cultures and other overseas institutions.