



和泉流狂言の記録作成(佐藤友彦氏)  
Recording of Izumi School of kyogen (Mr. SATO Tomohiko)



削りかけ習俗の比較調査(ボルネオ島)  
Comparative study on the custom of kezurikake in Borneo, Malaysia



平等院鳳凰堂西面扉絵日想観図の調査  
Study of Meditation on the Setting Sun, Painting on the west pair of doors of Phoenix Hall, Byodo-in temple



画廊で開催された展覧会のパンフレット  
Pamphlets of gallery exhibitions

# 記録 DOCUMENTATION

## 東京文化財 —文化財の保存

### THE ROLE OF THE NATIONAL RESEARCH — For Preservation and Utilization

文化財は、私たちが暮らす地域や国の歴史や文化を語る重要な証です。同時に、いまでも私たちの生活を豊かに彩り、新しい文化を創造する源泉ともなっています。しかし、文化財と評価されるもののなかには、すでに長い年月を経ているために、本来の姿が分からなくなっていたり、脆弱な材質のために消失の危険にさらされていたりするものもあります。私たちは、多様な手法によって文化財の研究を行い、その歴史的・文化的価値を明らかにし、保存の方法を考えるとともに、それによって得られた情報を蓄積し、後世に伝える仕事をしています。さらに、全国の文化財保存担当者の研修、国や地方公共団体が実施する文化財保存への助言と協力を行っています。また、わが国が世界各国の文化財保護に協力するための拠点としての役割も担っています。

# 調査 RESEARCH

## 資料収集 DATA COLLECTION

# 保存

CONSERVATION

# 修復

RESTORATION



X線透過撮影による文化財の内部構造の調査  
Investigation of the inner structure of cultural properties by X-ray radiography



石造文化財(石灯籠)の地震対策に関する実験  
Vibration test of stone monuments (stone lantern)



地下探査実習(カザフスタン)  
On-site training using ground-penetrating radar (Kazakhstan)



ワット・ラチャブラディット寺の螺鈿扉の調査(タイ)  
Investigation of a door with mother-of-pearl inlay at Wat Rajpradit (Thailand)

## 研究所の役割 と活用のために—

INSTITUTE FOR CULTURAL PROPERTIES, TOKYO  
of Cultural Properties —

Cultural properties are valuable testimony to the history and culture of the areas and countries where we live. At the same time, they enrich our daily lives and serve as the fountainhead from which new culture is created. However, among what are considered cultural properties, there are those whose original appearance is no longer discernible because of the passage of time or those that are exposed to dangers of loss because they are composed of very fragile materials. The Institute employs diverse methods to study cultural properties, to elucidate their historical and cultural values, to consider methods for their preservation, to collect information obtained through research and to hand them down to future generations. It also offers training courses for persons in charge of preservation of cultural properties and gives advice for and cooperates in projects conducted by the national government and local public bodies for the preservation of cultural properties. Moreover, it plays an important role as a base for international cooperation conducted by Japan in the protection of cultural properties throughout the world.

# 公開

PUBLICATION

# 人材育成

CAPACITY DEVELOPMENT