

菊池理予「無形文化遺産としての工芸技術—染織分野を中心として—」

深津裕子「伝統工芸技術の記録と保存

—江戸時代後期の「葛布地道中着」に用いられた素材の復元を事例として—」

森下愛子「近代京都の陶芸技術にみる古典へのまなざし—革新と復古の間で京焼陶工が目指したもの—」

大島暁雄「民俗行事の変化とその評価について—愛知県「鳥羽の火まつり」を例に—」

服部比呂美「立物花火の技術伝承—愛知県新城市東新町「立物保存会」の事例から—」

土田牧子「〔資料紹介〕梅村豊撮影歌舞伎写真」

飯島満「国立音楽大学附属図書館寄贈 竹内道敬旧蔵音盤目録（3）」

### 『無形民俗文化財研究協議会報告書』（⑥無04-08-3/5：無形文化遺産部出版関係事業の一環として実施）

無形文化遺産部では毎年テーマを定め、保存会関係者・行政担当者・研究者などが一堂に会して無形の民俗文化財の保護と継承について研究協議する会を開催している。その第3回に当たる本年度は「無形民俗文化財に関わるモノの保護」をテーマとして開催し、その報告・総合討議の内容などをまとめて報告書として刊行した。



テーマ「無形民俗文化財に関わるモノの保護」

I. 宮田繁幸「序にかえて」

II. 俵木悟「趣旨説明」

III. 報告

\*報告1 服部比呂美「年中行事における飾り物継承の諸問題

—七夕馬とツクリモノ—」

\*報告2 石井聖子「西塩子の回り舞台の復活と活用」

\*報告3 橋本章「長浜曳山祭における曳山の保存と修復について

—祭りのなかで曳山を活かしつづける方途—」

\*報告4 田中彰・保木隆「江名子バンドリの製作技術の材料確保、保護するための取り組み」

IV. 総合討議

V. 参考資料

VI. アンケート結果

VII. あとがき

### 「保存科学」48号の出版（⑥保04-08-3/5）

所属研究員による文化財の保存と修復に関する科学的調査、研究、受託研究報告等の論文、報告および修復処置概報等を掲載している。

『保存科学』第48号

小椋大輔、銚井修一、李永輝、石崎武志、三浦定俊

「過去の高松塚古墳石室内の温湿度変動解析

—保存施設稼働時の気象条件の影響と、発掘直後の仮保護施設の影響—」

呂俊民、佐野千絵、内呂博之、荒屋鋪透

「ポーラ美術館における室内空気清浄化のための火山ガスの調査」



- 森井順之、川野邊渉、山路康弘、柏谷博之「紫外線照射装置を用いた磨崖仏着生生物の除去」  
朽津信明、二神葉子「飯田市・文永寺石室五輪塔における蘚苔類の繁茂について」  
加藤雅人、木川りか、坪倉早智子、中山俊介  
「二酸化炭素処理・酸化エチレン処理がジアゾタイプ複写物に及ぼす影響」  
吉田直人「色材の“デジタルカメラ分光分析”に関する基礎的検討」  
北野信彦・窪寺茂「三十三間堂の外観塗装材料である赤色顔料に関する調査」  
佐藤香子・高林弘実・粕井基充・岡田健・范宇権・張文元  
「敦煌莫高窟第285窟北壁に描かれた如来および菩薩の衣の彩色材料と技法—赤色表現を例として—」  
高林弘実、倉橋恵美、范宇権、崔強「敦煌莫高窟第285窟南壁龕楣の彩色材料および技法」  
大場詩野子、大竹秀実、高林弘実、渡辺真樹子、王小偉、柴勃隆「敦煌莫高窟第285窟壁画の保存状態」  
早川泰弘「銅系緑色顔料の多様性とその使用例」  
佐野千絵、早川泰弘、三浦定俊「国宝高松塚古墳壁画の材料調査の変遷」  
北野信彦、小檜山一良、木下保明、竜子正彦、本多貴之、宮腰哲雄  
「桃山文化期の輸入漆塗料の流通と使用に関する調査（Ⅱ）」  
犬塚将英、福西大輔、石崎武志「熊本城「細川家舟屋形」の保存環境調査」  
犬塚将英・佐野千絵・木川りか・石崎武志・建石徹  
「国宝高松塚古墳壁画修理作業室の一般公開時における環境測定」  
森井順之、犬塚将英、佐野千絵、石崎武志  
「キトラ古墳保護覆屋内の環境について（4）—周辺風環境の解析および覆屋内環境監視—」  
木川りか、佐野千絵、間淵創、喜友名朝彦、立里臨、西島美由紀、杉山純多  
「キトラ古墳の微生物等の状況報告（2008）」  
間淵創、佐野千絵、木川りか  
「古墳等の高湿度作業環境下での使用を想定した木材保存剤のかび抵抗性試験とTVOC測定」  
間淵創、佐野千絵  
「現地保存される古墳・遺構等における土壌及び石材に対する殺菌消毒剤の効果について」  
吉川也志保、木川りか、関正純「昭和初期和紙の褐色斑からの真菌分離および蛍光に関する報告」  
小峰幸夫、木川りか、原田正彦、藤井義久、藤原祐子、川野邊渉  
「日光山輪王寺本堂におけるオオナガシバンムシ*Priobium cylindricum*による被害事例について」  
藤井義久、藤原祐子、原田正彦、木川りか、小峰幸夫、川野邊渉  
「穿孔抵抗測定法を用いた文化財建造物の構造部材の虫害評価に関する一考察  
—日光輪王寺における虫害を事例として—」  
木川りか、鳥越俊行、今津節生、本田光子、原田正彦、小峰幸夫、川野邊渉  
「X線CTスキャナによる虫損部材の調査」  
木川りか、佐野千絵、石崎武志  
「[殺虫/殺菌処理、防虫剤などについての緊急アンケート] 調査結果について」  
吉田直人、佐野千絵、石崎武志「展示公開施設の館内環境調査報告—平成19年度—」