

東京文化財研究所75年史編纂事業 (⑥情04-07-2/4)

『東京文化財研究所七十五年史 資料編』を刊行し、本編を平成21年度に刊行することをめざして沿革編および調査研究編の原稿作成、校正を進めた。また、その一部を研究等に資するデジタル・コンテンツとして公開に向けて編集し、ホームページ上での公開に向けて加工を進めた。

東京文化財研究所七十五年のあゆみ

東京文化財研究所 略年表

事業編

科学研究費研究課題一覧

受託研究一覧

特別研究一覧

アジア文化財保存セミナー

アジア文化財保存修復研究会・国際文化財保存修復研究会

在外日本古美術品保存修復協力事業

開所記念展覧会

黒田清輝展巡回記録

美術部・情報資料部夏期学術講座

近代の文化遺産の保存修復に関する研究会

芸能部公開学術講座

美術部公開学術講座・オープンレクチャー

文化財の保存及び修復に関する国際研究集会

能楽技法講座

文化財保存修復研究協議会

民俗芸能研究協議会

漆の保存修復国際研修

紙の保存修復国際研修

資料保存地域研修

連携大学院教育

博物館学実習

海外学術調査員および研究者のための保存修復講座

保存担当学芸員研修

資料編

開設期の公文書

東京文化財研究所所蔵作品一覧

戦前期撮影調査票一覧

東京文化財研究所所蔵 拓本総目録

東京文化財研究所所蔵 龍門石窟造像銘記拓本目録

和田新調査撮影記録

尾高鮮之助調査撮影記録

矢代幸雄収集西洋美術関係図版目録

美術懇話会主催展観及び講話等

美術懇話会会員名簿

東洋美術国際研究会会員名簿



⑥刊行物 Area13,14

『美術研究』総目次
『美術研究』掲載図版総目次
『保存科学』総目次
『芸能の科学』総目次
東京文化財研究所所蔵 “Bulletin of Eastern Art” 総目次
東京文化財研究所所蔵刊行物一覧
歴代名誉研究員一覧
職員名簿
東京文化財研究所所蔵資料統計
閲覧者数統計
機構の変遷
定員構成の変遷
予算
土地建物の変遷
関係法規（抜粋）

所蔵目録出版・バーコード化・広報企画事業（ニュースレター・概要・年報）（*③情05）

『東京文化財研究所年報』『東京文化財研究所概要』『東文研ニュース』の刊行は、所蔵目録出版・バーコード化・広報企画事業（ニュースレター・概要・年報）（③情05）の一環として実施した。詳細は、63頁を参照。

平成18年度日本美術年鑑 刊行事業・出版事業「美術研究」（⑥美04-07-2/5）

『日本美術年鑑』

日本美術年鑑は、わが国の各年の美術活動と美術研究・批評の状況を記録した刊行物である。美術部では当研究所の前身である帝国美術院附属美術研究所が1936（昭和11）年から始めた『日本美術年鑑』の編集を引き継ぎ、刊行を継続してきた。2002（平成14）年において、収録すべき情報の精選と分類の見直しをはかったが、今年度刊行した平成18年版においても、その方針を引き継ぎ編集した。平成18年版は、下記のような構成をとり、B5版396ページとなった。

2005（平成17）年美術界年史

美術展覧会（企画展、作家展、団体展）
美術文献目録
定期刊行物所載文献
美術展覧会図録所載文献（企画展、作家展）
物故者

『美術研究』

1932（昭和7）年1月、東京文化財研究所の前身である美術研究所の初代所長・矢代幸雄の提唱により第1号を刊行。以来、約75年にわたり、日本・東洋の古美術ならびに日本の近代・現代美術とこれらに関する西洋美術についての論文・図版解説・研究ノート・書評・展覧会評・研究資料を掲載している。年3冊刊

