

102時代衣裳展観、1942(昭和17)年11月 13日、東京美術会館

作品名	作者名等	制作年	材質、法量、員数等	所蔵者名
高野山天神社所伝舞楽衣裳		吉野時代		
大内義隆寄進興隆寺所伝舞楽衣裳		室町時代		
舞楽衣裳		桃山時代		
名物吉野間道能衣裳		桃山時代		
納戸純地__巴佐倉文様縫箔		桃山時代		
紫絹地__籠目櫛文様縫箔		桃山時代		
納戸純地__折熨斗草花文様縫箔		江戸前期		
黒綸子地__染分萩文様縫箔		江戸前期		
白平絹地__七宝草花文様縫箔		江戸前期		
白純地__小紋入縞文様縫箔		江戸前期		
金春縮織能衣裳		江戸前期		
緋地__菊桜文様唐織		江戸前期		
紫地__青海雲若松梅文様長絹		江戸前期		
緋地__粟蝶文様長絹		江戸前期		
緋純地__桜鳳凰波水禽文様縫箔		江戸中期		
白純地__菊扇面散文様縫箔		江戸中期		
白純地__紫段染霞青海波文様摺箔		江戸後期	縫は後補	
白絹地__若松文様辻ヶ花染陣羽織		桃山時代	伝豊太閣所用 讃岐名所図絵 所載	
紺地__宝尽文様金欄陣羽織		江戸前期		
白地__龍文様綴錦陣羽織		江戸後期		
紫茶絹地__扇面散文様摺箔小袖		室町時代		
茶絹地__紫陽花小花文様縫箔小袖		桃山時代		
白純地__草花禽獸文様縫箔肩裾		桃山時代		
白純地__四季草花文様縫箔肩裾		桃山時代		

作品名	作者名等	制作年	材質、法量、 員数等	所蔵者名
綸子地__染分四季花鳥文様 縫箔小袖		桃山時代		
白綸子地__文箱文様小袖		江戸前期		
白綸子地__雪輪菊文様小袖		江戸前期		
黄綸子地__花車文様小袖		江戸前期		
白紬地__文字入菊文様小袖		江戸前期		
黒綸子地__揚羽蝶色丸文様 夜着		江戸中期		
白茶縮緬地__文字入紅葉鷹 文様加賀友禪小袖		江戸中期		
納戸縮緬地__桜蛇籠文様加 賀友禪夜着		江戸中期		
白紬地__松桜扇面散文様総 縫小袖		江戸中期		
黒綸子地__網干鷺鴛文様小 袖		江戸中期		
緋綸子地__花鳥菱格子文様 小袖		江戸中期		
黄絹縮緬地__墨絵東都名所 文様小袖		江戸中期		
山繭縮緬地__吉野山文様加 賀友禪小袖		江戸中期		
萌黄縮緬地__橘梅文様加賀 友禪夜着		江戸中期		
白紬地__竹橘文様小袖		江戸中期		
白綸子地__文字入菊網文様 小袖		江戸中期		
白絹縮地__八橋沢瀉文様小 袖		江戸中期		
淡紫縮緬地__梅花円窓文様 小袖		江戸中期		
紫綸子地__鶴丸文様友禪夜 着		江戸中期		
白綸子地__紅葉花傘文様小 袖		江戸中期		
納戸地__丸紋尽描更紗下着		江戸中期		

作品名	作者名等	制作年	材質、法量、 員数等	所蔵者名
白麻地__出洲蘆原文様茶屋 染小袖		江戸中期		
白麻地__屋形船四季草花文 様茶屋染小袖		江戸中期		
納戸紬地__菊生花文様小袖		江戸中期		
白茶縮緬地__近江八景文様 加賀友禪小袖		江戸中期		
黄綸子地__屋形山水文様加 賀友禪小袖		江戸後期		
茶絹地__柳掛物文様加賀友 禪小袖		江戸後期		
黄綸子地__波菖蒲文様加賀 友禪小袖		江戸後期		
白絹地__瀧山水草文様加賀 友禪小袖		江戸後期		
鶉色縮緬地__薄掛物文様友 禪小袖		江戸後期		
黄麻地__鶯千鳥文様小袖		江戸後期		
焦茶縮緬地__吉原細見文様 加賀友禪小袖		江戸後期		
緋綸子地__鶯字入梅竹文様 小袖		江戸後期		
萌黄縮緬地__文字入竹垣桜 文様小袖		江戸後期		
黒綸子地__色紙短冊文様小 袖		江戸後期		
紫紹地__網干小禽文様小袖		江戸後期		
白絹縮地__竹垣花枝文様加 賀友禪小袖		江戸後期		
白麻地__枝垂桜燕文様小袖		江戸後期		
白綸子地__秋水萩文様友禪 小袖		江戸後期		
緋縮緬地__田家山水文様小 袖		江戸後期		
名物紹鷗緞子打掛		桃山時代		
黄紬地__扇面草花文様振袖		江戸前期		
黒紅絹地__宝尽文様総縫腰 巻		江戸中期		

作品名	作者名等	制作年	材質、法量、 員数等	所蔵者名
縮緬地__染分四季草花文様 加賀友禪振袖		江戸後期		
白綸子地__貝桶文様打掛		江戸後期		
白綸子地__松反物文様打掛		江戸後期		
名物木下緞子打掛		江戸後期		
黒綸子地__柴垣菊文様打掛		江戸後期		
白綸子地__橘貝桶文様加賀 友禪打掛		江戸後期		
納戸縮緬地__吉野川文様加 賀友禪打掛		江戸後期		
納戸縮緬地__入船千鳥文様 加賀友禪打掛		江戸後期		
黄綸子地__松文様総疋田打 掛		江戸後期		
綸子地__納戸緋段染総疋田 打掛		江戸後期		
紫綸子地__亀甲鶴文様総疋 田打掛		江戸後期		
納戸綸子地__海辺鶴文様総 疋田打掛		江戸後期		
納戸綸子地__橘亀甲文様打 掛		江戸後期		
白綸子地__御簾橘文様打掛		江戸後期		
白綸子地__流水菖蒲文様振 袖		江戸後期		
山繭縮緬地__緋振袖		江戸後期		
黒茶縮緬地__唐船文様子供 衣裳		江戸後期		
鴉色縮緬地__御所解文様打 掛		江戸後期		
浅黄縮緬地__御所解文様打 掛		江戸後期		
山繭縮緬地__御所解文様振 袖		江戸後期		
納戸縮緬地__岩阜月文様友 禪振袖		江戸後期		

作品名	作者名等	制作年	材質、法量、 員数等	所蔵者名
黄絹地__草花文様紅型染衣裳		江戸後期		
黄絹地__花鳥文様紅型染衣裳		江戸後期		
浅黄絹地__扇面散文様紅型染衣裳		江戸後期		
浅黄麻地__小文様紅型染衣裳		江戸後期		
浅黄麻地__水辺草花文様紅型染衣裳		江戸後期		
浅黄麻地__山水花鳥総文様紅型染衣裳		江戸後期		
黄木綿地__花鳥文様紅型染子供衣裳		江戸後期		
黄木綿地__花鳥文様紅型染衣裳		江戸後期		
琉球間道衣裳		江戸後期		