

公開研究会

南蛮漆器の多源性を探る

本彫 IHS 箔絵螺鈿書見台 南蛮文化館蔵 © 南蛮文化館
Lectern with Gold-leaf and Carving: Namban Bunkakan Museum, Osaka

秋草蒔絵螺鈿書見台 ポルトガル ポルト・サント博物館蔵
Lectern with Autumn Plants in Makie: Museu de Porto Santo, Madeira
© Jorge Welsh Works of Art Lisbon/London

International Symposium

In Search of the Multiple Origins of Namban Lacquer
(in Japanese with English translation)

会場：東京文化財研究所地下セミナー室
Venue: Tokyo National Research Institute for
Cultural Properties (Tobunken)

2017
3/4(土)・5(日)
10:30 - 17:00
(開場10:00)

独立行政法人国立文化財機構
東京文化財研究所