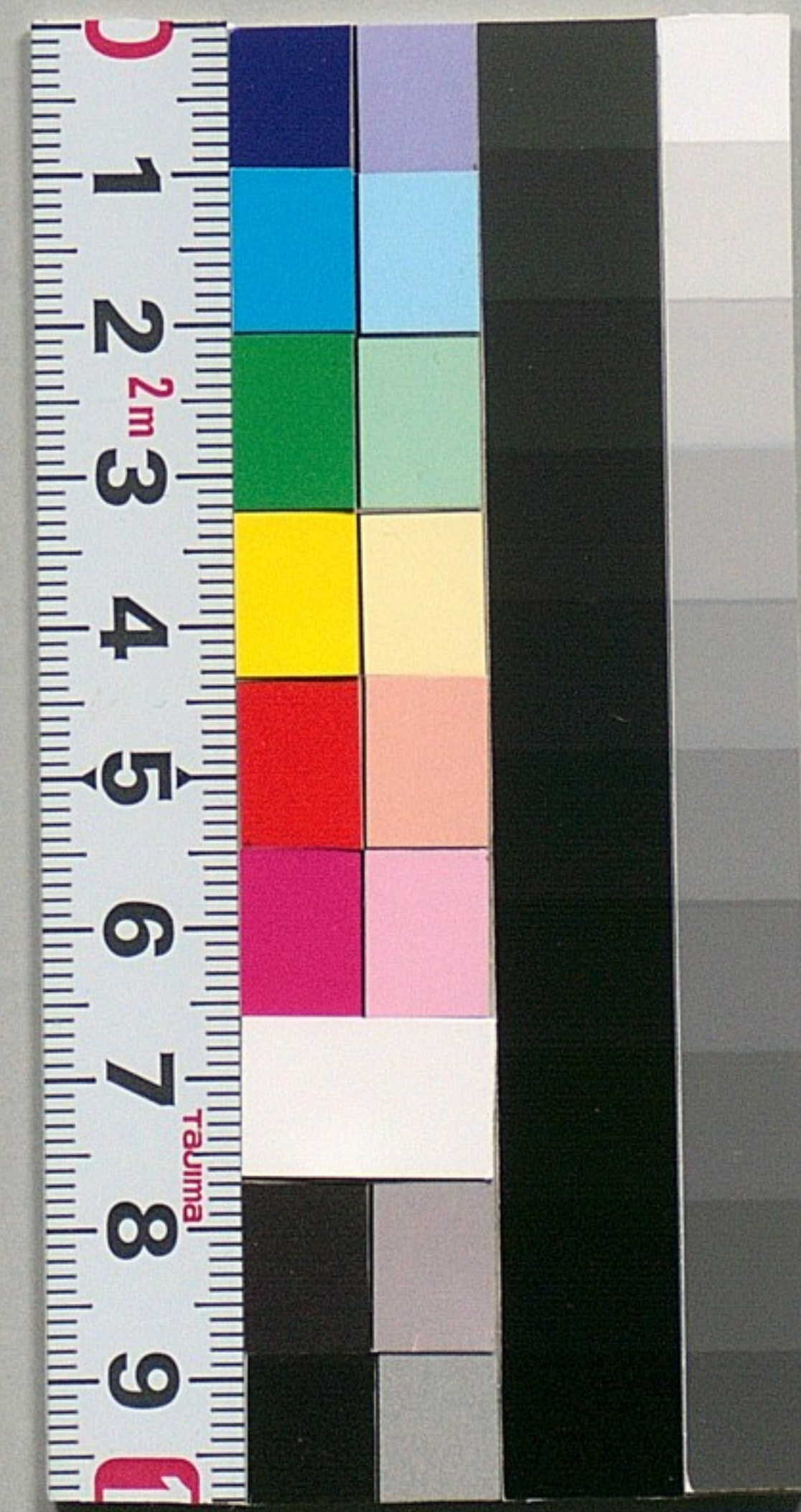


故小川芋錢遺作展覽會陳列品目錄



# 故小川芋錢遺作展覽會陳列品目錄

會期 昭和十四年十二月一日——七日  
會場 東京上野公園 日本美術協會列品館

- 一 初秋夕心
- 二 田家四季草画
- 三 種井の邊
- 四 午餐
- 五 太古の民
- 六 木の子
- 七 三 (画帖)
- 八 謝恩桐
- 九 春の繪卷
- 一〇 花の繪卷
- 一一 南泉斬猫
- 一二 拾郎牛
- 一三 乘風子

明治卅八年作  
明治四十年作  
明治四十二年作  
明治四十五年作  
大正元年作  
大正三年作  
全  
大正初年作  
全  
全  
大正六年作  
全  
大正六年頃作

東京 齋藤隆三君藏  
新瀉 林眞爾君藏  
東京 齋藤隆三君藏  
東京 齋藤隆三君藏  
東京 齋藤隆三君藏  
東京 酒井三良君藏  
東京 齋藤隆三君藏  
東京 齋藤隆三君藏  
兵庫 西山亮三君藏  
東京 荻原安之助君藏  
東京 半田良平君藏  
東京 篠田金太君藏  
新潟 關谷繁太郎君藏  
關谷繁太郎君藏  
東京 關谷繁太郎君藏  
澤田竹次郎君藏



東京文化財研究所

Independent Administrative Institution National Institutes for Cultural Heritage  
Tokyo National Research Institute for Cultural Properties



The Getty

三

三 石炭と椿の圓光 大正十三年作

四 觀 第十回試作展出品 全

大阪展出品

四 蘆花 淺水 全

第十一回院展出品

四 四季 山水 大正十三年頃作

四 霧と木の芽 大正十四年作

第二回茨城展出品

六 喜都彌乃與女いり 全

第二回茨城展出品

望 荒園 清宵 全

四 夢中夜千燈 全

第十二回院展出品

四 草 虫(画帖) 全

四 丁卯 清平 大正十五年作

四 早夏 清朝 全

聖德太子奉賛展出品

四

東京 辰澤茂乙君藏

東京 辰澤茂乙君藏

栃木 日下田 武君藏

栃木 日下田 武君藏

水戸 弓削徳充君藏

栃木 日下田 武君藏

東京 友野代三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 鈴木新吉君藏

兵庫 檀野禮助君藏

兵庫 西山亮三君藏

東京 松元勢藏君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

兵庫 西山亮三君藏

五

吾 山陰の霧海 全

第十三回院展出品

五 澤國 情趣 全

第二回日華展出品

仕 〇 五月夜の道 全

吾 山彦の谷 全

吾 酒仙帖 全

吾 頑石圖 大正末年作

吾 復興 興 全

吾 秋江新晴(双幅) 全

吾 谷神 全

吾 石非羊 全

吾 ばけくらべ 全

吾 洗面の池 昭和二年作

吾 劉伯倫 全

吾 紫氣如龍 全

吾 冲虚子 全

五

六

|           |       |      |         |
|-----------|-------|------|---------|
| 室西王母      | 全     | 兵庫   | 西山亮三君藏  |
| 麻姑仙子      | 全     | 兵庫   | 西山亮三君藏  |
| 乘風老子      | 全     | 兵庫   | 西山亮三君藏  |
| 張果老       | 全     | 兵庫   | 西山亮三君藏  |
| 山家慶福      | 昭和三年作 | 東京   | 平尾贊平君藏  |
| 花柳病ボスター原圖 | 全     | 千葉   | 立田清辰君藏  |
| 荒園清秋      | 全     | 東京   | 藤岡淨吉君藏  |
| 第十五回院展出品  |       | 東京   | 齋藤隆三君藏  |
| 無心庵       | 全     | 東京男爵 | 大倉喜七郎君藏 |
| 河白安住所     | 昭和四年作 | 福島   | 池田龍一君藏  |
| 伊太利展出品    |       | 兵庫   | 西山亮三君藏  |
| 止水        | 全     | 東京   | 某君藏     |
| 第十六回院展出品  |       | 東京   | 三上勝君藏   |
| 怒濤        | 全     |      |         |
| 第十六回院展出品  |       |      |         |
| 初祖洞       | 昭和五年作 |      |         |
| 七七        | 全     |      |         |
| チエツコ展出品   |       |      |         |

七

|          |        |    |         |
|----------|--------|----|---------|
| 大畑のお化    | 全      | 茨城 | 小川修一君藏  |
| 試作展出品    |        | 福島 | 池田龍一君藏  |
| 太古香      | 全      | 兵庫 | 西山亮三君藏  |
| 第十七回院展出品 |        | 新潟 | 篠田金太君藏  |
| 積雨收      | 全      | 東京 | 酒井三良君藏  |
| 第十七回院展出品 |        | 東京 | 酒井三良君藏  |
| 李太白      | 昭和五年頃作 | 茨城 | 菅谷庸三君藏  |
| 蠶神       | 全      | 東京 | 菅谷庸三君藏  |
| 三月の兎     | 全      | 茨城 | 石島績君藏   |
| 王摩詰誌意    | 昭和初年作  | 東京 | 小林一哉君藏  |
| 金隨處桃源    | 全      | 茨城 | 高安賢吉君藏  |
| 七千金方著述   | 全      | 東京 | 齋藤一彦君藏  |
| 八山神社頭    | 全      | 東京 | 倉田華太郎君藏 |
| 允水國十二橋   | 全      | 兵庫 | 西山亮三君藏  |
| 陽春田家     | 全      | 茨城 | 菅谷庸三君藏  |
| 桃花源      | 全      |    |         |



10

東京平櫛田中君藏

茨城篠目八郎兵衛君藏

續古傳卷三 江村六月 全六冊一函 吳定遠藏

茨城篠目八郎兵衛君藏

東京池田富雄君藏

東京 鈴木三樹之助君藏

東京青木君藏

東京 齋藤茂一郎君藏

東京酒井三良君藏

新  
鵠  
難  
皮  
剛  
平  
君  
歲

東京、西井三良君藏

東京安藤汪四郎君藏

東京平尾贊平君藏

東京中野友禮君藏

東京中野友禮君藏

里之福永號

18

城菅原榮吉君藏

京宗像久敬君藏

大城觀町運衛君藏

東京公爵近衛文麿君藏

東京公爵近衛文麿君藏

東京某君藏

演三谷榮元君藏

城結城四郎君藏

濱三谷榮元君藏

濱三谷榮元君藏

濱三谷榮元君藏

濱三谷榮元君藏

古屋 飯野逸平君藏

京辰澤茂乙君藏

力  
二  
三

大 德

一一



|       |      |       |   |
|-------|------|-------|---|
| 一六    | 奥の細道 | 草の戸   | 全 |
| 古稀展出品 |      |       |   |
| 一七    | 奥の細道 | 那須野   | 全 |
| 古稀展出品 |      |       |   |
| 一八    | 奥の細道 | 佛五左衛門 | 全 |
| 古稀展出品 |      |       |   |

草  
稿

|    |        |   |   |    |
|----|--------|---|---|----|
| 一六 | 天      | 南 | 星 | 稿本 |
| 一六 | 積      | 雨 | 收 | 〃  |
| 一七 | 雲      | の | 峯 | 〃  |
| 一七 | 蓬萊仙    | 寰 |   | 〃  |
| 一七 | 長沙散    | 步 |   | 〃  |
| 一七 | 七月清涼   | 味 |   | 〃  |
| 一七 | 近江のおかね |   |   | 〃  |

|     |         |
|-----|---------|
| 東京  | 齋藤隆三君藏  |
| 東京  | 齋藤隆三君藏  |
| 名古屋 | 大宮伍三郎君藏 |
| 東京  | 島田糧輔君藏  |

一四

|   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|----|
| 茨 | 茨 | 茨 | 茨 | 茨 | 茨 | 東京 |
| 城 | 城 | 城 | 城 | 城 | 城 | 京  |
| 小 | 小 | 小 | 小 | 小 | 小 | 林  |
| 川 | 川 | 川 | 川 | 川 | 川 |    |
| 修 | 修 | 修 | 修 | 修 | 修 | 信  |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 夫  |
| 君 | 君 | 君 | 君 | 君 | 君 | 君  |
| 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏  |

|    |    |     |     |
|----|----|-----|-----|
| 一五 | 桃  | 壽   | 星   |
| 一六 | 夕  | 風   | 〃   |
| 一七 | 不  | 動   | 〃   |
| 一八 | 雪  | 景   | 〃   |
| 一九 | 芭  | 蕉   | 翁   |
| 二〇 | 丹  | 陰   | 霧   |
|    |    | 海   | 〃   |
| 二一 | 卯月 | 芭蕉庵 | 〃   |
| 二二 | 十  | 二   | 橋   |
| 二三 | 沈  | 鐘   | 構圖  |
| 二四 | 不  | 動   | 明   |
| 二五 | 寫  | 生   | 帖   |
|    |    |     | 十四冊 |

第十三回院展出品

大正十五年作

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 茨 | 茨 | 茨 | 茨 | 茨 |
| 城 | 城 | 城 | 城 | 城 |
| 小 | 小 | 小 | 小 | 小 |
| 川 | 川 | 川 | 川 | 川 |
| 修 | 修 | 修 | 修 | 修 |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 君 | 君 | 君 | 君 | 君 |
| 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 兵 | 茨 | 茨 | 茨 | 茨 | 茨 |
| 庫 | 城 | 城 | 城 | 城 | 城 |
| 西 | 小 | 小 | 小 | 小 | 小 |
| 山 | 川 | 川 | 川 | 川 | 川 |
| 亮 | 修 | 修 | 修 | 修 | 修 |
| 三 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 君 | 君 | 君 | 君 | 君 | 君 |
| 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏 | 藏 |

○會期中數點掛替アルベシ

追加

|           |         |    |    |     |
|-----------|---------|----|----|-----|
| 前赤壁       | 大正十四年作  | 茨城 | 飯島 | 清君藏 |
| 老君像       | 大正十五年作  | 茨城 | 飯島 | 清君藏 |
| 春日渡頭      | 大正初年作   | 茨城 | 飯島 | 清君藏 |
| 細道繪日記(繪卷) | 明治四十四年作 | 福島 | 飯島 | 清君藏 |
| 七夕        | 昭和十二年作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 一茶句意 月さへも | 昭和六年頃作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 芭         | 大正六年頃作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| おけさ節      | 昭和二年作   | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 一茶句意 日本の雁 | 昭和十一年作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 仙果        | 昭和十二年作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 桃仙子       | 昭和六年頃作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 谷神圖       | 大正七年作   | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 壽老        | 昭和十二年作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 古稀展出品     |         | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 日待の人達     | 昭和五年頃作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 夕風        | 大正十三年作  | 東京 | 飯島 | 清君藏 |
| 第十一回院展出品  |         | 東京 | 飯島 | 清君藏 |

小川芋錢略年譜

明治元年 (慶應四年) (當歲)

二月十八日 江戸赤坂溜池之端山口筑前守弘達藩邸ニ生ル、山口家ノ重臣小川傳右衛門賢勝ノ長男、母ハ首藤氏、名ハ榮、幼名ヲ不動太郎トイフ、幾クモナク茂吉ト改ム。

明治四年 (四歲)

是歲 廢藩置縣ノ大變革ニ際シ、父賢勝一家ヲ舉ゲ舊藩地新治縣河内郡(後茨城縣稻敷郡)牛久村ニ歸農シ居ヲ城中ニ定ム、即チ之ニ隨ツテ牛久ニ移住ス。

明治八年 (八歲)

此頃 叔父鍼醫鈴木快應ノ家ニ寄寓シテ下總北相馬郡守谷町ニ在リ。

明治九年 (九歲)

是歲 牛久村下町ノ某村塾ニ於テ讀書習字初步ノ教習ヲ受ク。

明治十一年 (十一歳)

是歳 東京ニ出テ京橋區新富町藤屋小間物店ノ丁稚トナル。

明治十二年 (十二歳)

是歳 叔母ノ婚嫁先芝愛宕下町三丁目上杉禮信(當時舊藩主山日子爵家々從)ノ家ニ移リ櫻田小學校ニ通學ス、通學一年有餘。

明治十三年 (十三歳)

五月 上杉家ヲ去リ牛込新小川町本多錦吉郎經營ノ彰技堂ニ入り洋畫ヲ學ブ、本多家亦小川氏ノ親戚ナリ。

明治十六年 (十六歳)

是歳 彰技堂ヲ去リ再ビ新富町藤屋小間物店ニ寄寓シ傍ラ商事ニ從ヒ 傍ラ洋畫ヲ獨習ス、隣家蒲燒鋪竹葉老母ノ好意ニヨリ晝間ハソノ階上一室ノ提供ヲ受ケテ畫ヲ學ブトイフ。

明治十七年 (十七歳)

此頃 或ハ藤屋小間物店ニ在リ或ハ出デ、上杉氏ニ寄寓シ又ハ首藤氏ニ頼リ獨力洋畫ノ研修ニ從フ、又市隱抱朴齋ニ就イテ漢畫ヲ問フ。

明治十九年 (十九歳)

此頃 會々横濱在住某外人別莊ノ壁畫描寫ニ當リ、機縁アリテ加地爲也ニ畫事ヲ問フトイフ。

明治二十一年 (二十一歳)

七月 改進黨政客尾崎行雄ノ推舉ヲ受ケ朝野新聞ニ客員トナル、時恰モ福島縣磐梯山噴火ノコトアリ、畫家淺井忠等ニ隨伴シテ同地ニ赴キ、山村穢滅ノ慘狀ヲ寫ス。

明治二十四年 (二十四歳)

此頃 朝野新聞ニ帝國議會スケッチ及漫畫ヲ掲載ス、初メテ芋錢ノ號アリ。

明治二十六年 (二十六歳)

是歳 父ノ命ニ隨ヒ繪ヲ棄テ、歸國シ虛弱ノ身ナガラ努メテ農事ニ從フ。餘暇ヲ偷ミテ畫クトコロ牛里松丘ノ別號アリ。

明治二十八年、(二十八歳)

二月 牛久村黒須巳之助二女こうヲ迎ヘテ室トナス、夫妻俱ニ共ニ柴ヲ刈リ田ヲ耕シ農事ニ力ム。

明治二十九年 (二十九歳)

三月二十九日 長女はな生ル。

此頃 農業ノ餘暇漫畫ヲ描キテ水戸市ニ發行スル茨城日報ニ送ル。

明治三十一年 (三十一歳)

此頃 水戸ニ發行ノ「いはらき」新聞ニ漫畫ヲ送ル、繼續シテ四十四五年ノ交ニ及ブ、主筆佐藤秋嶺最モ之ヲ推稱ス。

明治三十二年 (三十二歳)

此頃 「牛里」ノ號ヲ以テ俳句ヲ作ル。

明治三十四年 (三十四歳)

此頃 雜誌「文藝界」ニ挿繪ヲ描ク。

明治三十五年 (三十五歳)

三月七日 長男修一生ル。

明治三十六年 (三十六歳)

此頃 幸徳秋水主宰平民社機關トシテ創刊サレタル週刊「平民新聞」ニ請ハレテ漫畫ヲ贈リ農村風景ヲ發表ス、繼續シテ翌年一月終刊ノ時ニ及ブ。

明治三十七年 (三十七歳)

七月二日 父賢勝死去ス 六十五歳。

明治三十八年 (三十八歳)

三月十五日 二男洗二生ル (號倩葭)

明治三十九年 (三十九歳)

四月十五日 母ゑい死去ス 六十四歳。

明治四十年 (四十歳)

十一月 田岡嶺雲等東亞新報ヲ起ス、招カレテ上京シ紙面ノコトニ携ハル。

明治四十一年 (四十一歳)

四月 東京ヲ去リ郷里牛久ニ歸住ス、東亞新報亦發刊ス。

六月 「草汁漫畫」ヲ公刊ス。

此頃ヨリ徳富蘇峰ニ知ラレ、ソノ主宰スル國民新聞ノ爲ニ漫畫ヲ送稿ス、略二年繼續ス。

明治四十二年 (四十二歳)

一月十三日 三男知可良生ル。

明治四十三年 (四十三歳)

是春ヨリ新派俳句雜誌「ホト、ギス」ノ爲ニ每號挿畫或ハ表紙畫ヲ描ク、繼續シテ昭和六年ニ及ブ。

五月 是月ヨリ讀賣新聞日曜附録ニ漫畫ヲ描ク、繼續略一年。

八月 初旬水戸ヨリ白河福島ヲ經テ會津ニ遊ブ。

明治四十四年 (四十四歳)

十一月十二日ヨリ一週間、東京三越ニ於テ小杉未醒ト共ニ芋錢未醒漫畫展覽會ヲ開ク。

明治四十五年 (四十五歳)

大正元年

秋十月東北ニ遊ビ、會津喜多方笹屋ニ滞在シ附近ノ山川ヲ探ル、旅中ニ越年ス。

大正三年 (四十七歳)

十月七日 二女桑子生ル、後西山謙三妻トナル。

大正四年 (四十八歳)

五月初旬 會津ニ滞在スルコト五十餘日ニ及ブ。

六月下旬 陸前陸中ニ入り松島壺碑及平泉金色堂等ヲ訪ヒ、後越後ニ出テ七月下旬歸郷ス。

是年 平福百穂、川端龍子、森田恒友、山村耕花等結ブ所珊瑚會會員トナル。

大正六年 (五十歳)

五月 珊瑚會第三回展覽會ニ「三人笑」「肉案」ヲ出品ス。  
六月 推サレテ日本美術院同人トナル。  
九月 日本美術院再興第四回展覽會ニ「澤國五景」ヲ出品ス、同人トシテ最初ノ作ナリ。  
十二月十八日 郷里出發、下旬會津ニ入り山都田代氏ノ南山莊ニ滞在シ、遂ニ越年ス。

大正七年 (五十一歳)

三月 日本美術院第四回試作展覽會ニ「雪景」ヲ出品ス。  
四月 珊瑚會第四回展覽會ニ「水草繪卷」「百魔繪卷」ヲ出品ス。  
八月 越中ニ遊ブ。  
九月 日本美術院再興第五回展覽會ニ「峽谷朝靄」「峽谷秋葉」「陶土之丘」ヲ出品ス。  
秋 丹波ニ遊ブ。

大正八年 (五十二歳)

四月 珊瑚會第五回展覽會ニ「抱甕痴」ヲ出品ス。  
九月 日本美術院再興第六回展覽會ニ「樹下石人談」ヲ出品ス。

大正九年 (五十三歳)

八月中旬 郷里ヲ出テ北東ニ遊ビ、更ニ進ンデ北海道ニ入り蝦夷地ノ風俗ヲ視、十月初旬歸郷ス。  
十月 信濃ニ遊ビ長野戸隠ヨリ越後赤倉ヲ經テ木曾諏訪甲府ヲ歷遊ス。  
十二月 牛久自宅改築成ル、畫室ヲ樓上ニ設ケ天魚櫻ト名ヅク。

大正十年 (五十四歳)

四月 北米合衆國クリーヴランド博物館ノ主催ヲ以テ是月ヨリ約八ヶ月間米國六大都市巡回日本美術院同人繪畫展覽會ヲ開ク、即チ「水虎ト其眷族」「若葉ニ蒸サル木精」ヲ描ク。  
七月 越後村杉温泉ニ遊ビ滞留五旬ノ長キニ亘ル、ソノ間磐梯山下檜原湖ヲ經テ會津ニ遊ビ、更ニ村杉ニ歸ツテ後、出デテ出雲崎良寛禪師遺蹟ヲ訪ヒ、九月中旬歸郷ス。  
九月 日本美術院再興第八回展覽會ニ「山彦ノ谷」ヲ出品ス。

大正十一年 (五十五歳)

三月 日本美術院第八回試作展覽會ニ「朧夜」ヲ出品ス。  
六月 高野山ニ登リ歸途粉川寺ニ遊ブ。

七月 磐城須賀川ニ遊ブ、禪利長松院ニ滞在シ義貫和尚ニ參ス。

九月 日本美術院第九回展覽會ニ「沼四題」檜原、鰯取り、小鰈漁、家鴨小屋ヲ出品ス。

大正十二年 (五十六歳)

三月末ヨリ銚子あしか島笹目別荘ニ移ル、夏ニ及ブ。

五月 水戸市いはらき新聞社主催ニテ茨城美術展覽會ヲ水戸ニ開ク、顧問ニ推サレ鑑査及審査ニ從フ。出品畫「樹間如水人如魚」「蓴菜」二點。

夏 神經性ノ病アリ臥蓐六旬ニ及ブ。

九月 日本美術院再興第十回展覽會開會第一日大震災アリ、直ニ會ヲ閉ヂ、十二月更メテ法政大學ヲ會場トシテ開會ス、「水魅戯」ヲ描キテ出品ス。

大正十三年 (五十七歳)

一月 初旬ヨリ銚子あしか島笹目別荘潮光庵ニ遊ビ滞留七月下旬ニ及ブ。

二月 日本美術院第十回試作展覽會ヲ三越ニ開ク、「石炭ト椿ノ圓光」ヲ出品ス。

四月 大阪市美術展覽會ニ「觀瀾」ヲ出品ス。

九月 日本美術院再興第十一回展覽會ニ「夕風」「蘆花淺水」ヲ出品ス。

大正十四年 (五十八歳)

二月 日本美術院試作展覽會ニ「月輪穿池」ヲ出品ス。

五月 水戸市ニ開會ノ第二回茨城美術展覽會ニ顧問トナリ鑑査ニ當リ、且ツ「龍卷」「狐ノ嫁入」「霧ト木ノ芽」三點ヲ出品ス。

九月 日本美術院再興第十二回展覽會ニ「野干燈」ヲ出品ス。

十一月初旬 越後月岡温泉ニ遊ビ病ヲ養フテ滞留數旬、此間出雲崎良寛寺等ヲ訪フ。

大正十五年 (五十九歳)

昭和元年

春 病氣治療ノ爲メ東京ニ通フ。

五月 第一回聖德太子奉讃美術展覽會ニ「早夏清朝」ヲ出品ス。

八月 初頭郷里出發京都ニ遊ビ醍醐日野邊ヲ逍遙、十一日丹波ニ入り西山泊雲ノ許ニ滞留、晝ハ程近キ石像寺ニ籠居シテ繪三昧讀書三昧、遂ニ越年シテ翌年四月ニ及ブ。

九月 日本美術院再興第十三回展覽會ニ「丹陰霧海」ヲ出品ス。

十二月 丹波ヨリ奈良ニ入り法隆寺ニ遊ブ。

昭和二年 (六十歳)

二月 日本美術院第十二回試作展覽會ニ「雪姥ト黒猫」ヲ出品ス。  
四月 昨秋來滞在九ヶ月丹波ヲ去リテ歸郷ス。  
五月 第三回茨城美術展覽會開會、顧問例ノ如シ、出品「貯水池畔ノ牛市ノ群」「野人逸樂」

昭和三年 (六十一歳)

九月 日本美術院再興第十五回展覽會ニ「浮動する山岳」「荒園晴秋」二點ヲ出品ス。

昭和四年 (六十二歳)

三月 日本美術院第十四回試作展覽會ニ「畑ノオ化」ヲ出品ス。  
四月 古河銚延寺ニ熊澤蕃山ノ墓ヲ展シ、更ニ日光ニ遊ブ。  
五月 第四回茨城美術展覽會開會、顧問例ノ如シ、出品畫「老子」「露種子期市」二點、開會中  
會場茨城縣公會堂燒失、出品画罹災ス。  
七月三日 銚子あしか島潮光庵ニ移ル。  
九月 日本美術院再興第十六回展覽會ニ「怨濤」「止水」ヲ出品ス。

九月十二日 あしか島退去 牛久自宅ニ歸住ス。

昭和五年 (六十三歳)

一月 日本美術院同人チエツコスロバキヤ繪畫展覽會ニ「七夕」ヲ出品ス。  
八月一日 銚子あしか島潮光庵ニ赴キ、十月マデ滞在。  
九月 日本美術院再興第十七回展覽會ニ「積雨牧」「太古香」二點ヲ出品ス。  
十月二十日 銚子あしか島ヲ引拂ヒ牛久ニ歸ル。  
伊太利ニ開會ノ日本美術院展覽會ニ「カツパ」ヲ描ク。  
此頃ヨリ莒渰ノ別號アリ。

昭和六年 (六十四歳)

五月 水戸ニ於テ第五回茨城美術展覽會開會、顧問如例、出品畫「早夏摘桑」「田家兒」二點。  
十月 下旬福島ニ赴キ飯坂温泉ニ靜養、遂ニ越年ス。

昭和七年 (六十五歳)

二月 銚子海鹿島潮光庵ニ移ル、五月マデ滞在、五月下旬歸郷ス。

六月 下旬銚子あしか島ニ赴キ滞在十月初旬ニ及ブ。  
九月 日本美術院再興第十九回展覽會ニ「海島秋來」ヲ出品ス。

# 昭和八年 (六十六歳)

四月 第六回茨城美術展覽會水戸ニ開會ス、顧問如例、出品作「雨」「御風子」二點。  
九月十二日 銚子あしか島潮光庵ニ入ル、滞留二年、昭和十年九月ニ及ブ。

# 昭和九年 (六十七歳)

一月 銚子あしか島ニ新年ヲ迎フ。  
九月 日本美術院再興第二十一回展覽會ニ「反照」ヲ出品ス。  
十二月十六日十七日 名古屋芋錢會主催ヲ以テ名古屋市鶴舞公園鶴々亭ニ於テ芋錢子小品展覽會ヲ開ク、夫妻相携ヘテ之ニ臨ム、歸途近江ニ出テ祖先ノ舊地小川村ヲ訪フ。

# 昭和十年 (六十八歳)

一月 銚子あしか島ニ新年ヲ迎フ。  
三月 日本美術院第十九回試作展覽會ニ「長沙散步」ヲ出品ス。

六月 茨城縣主催茨城美術展覽會開會、顧問ヲ托セラル、出品「霞ヶ浦」閉會後之ヲ茨城縣ニ寄贈ス。

八月 帝國美術院改組ニ當リ帝國美術院參與ニ舉ゲラル。  
八月 「雲巒烟水」「江村六月」六曲屏風一雙成ル。  
九月 日本美術院再興第二十二回展覽會ニ六曲屏風「雲巒烟水」ヲ出品ス。  
九月十五日 數年居住ノ銚子海鹿島潮光庵ヲ退去シ牛久ニ歸ル。  
十月 滿洲國新京開會日滿聯合美術展覽會ニ「晴秋漁浦」ヲ出品ス。  
十月 下旬ヨリ茨城縣北相馬郡文村横須賀弓削宅ニ移リ、滞留繼續二年ニ及ブ。

# 昭和十一年 (六十九歳)

二月 改組帝國美術院第一回美術展覽會ニ「曉烟」ヲ出品ス。  
五月二日 神戸ニ赴キ、三日丹陰ヲ訪ヒ、五日但馬城ノ崎温泉ニ赴キ滞留靜養。  
五月 帝國美術院參與ヲ辭ス。  
九月 日本美術院再興第二十三回展覽會ニ「聽秋」ヲ出品ス、外務省買上トナル。  
是冬 近衛公爵別邸山儀堂杉戸ニ古文水土宜及邵康節清夜吟ヲ描ク。

昭和十二年（七十歳）

九月 日本美術院再興第二十四回展覽會ニ「湖上迷樹」ヲ出品ス。

九月末 是ヨリ先牛久白邸構内ニ新築中ノ畫室工成リ文村ノ淹留ヨリ此ニ歸住ス。

十一月二十五日ヨリ三日間東美俱樂部ニ於テ草汁會主催ノ名ヲ以テ自己發意ニ成ル古稀記念新作展覽會ヲ開ク、陳列品六十餘點。

昭和十三年（七十一歳）

一月三十日 夕刻牛久村自宅ニ於テ突如腦溢血發病、爾後高安醫師ノ治療ヲ受ケ安臥靜養ス。

二月 東京俳畫堂ヨリ「河童百圖」公刊ス、前年畫キタル所ナリ。

初秋 病大ニ輕快、蓐上ニ習字ヲ始ム。

十二月十六日 夜半病氣再發危篤ニ陥リ、翌十七日午後十一時死去ス。

越エテ二十二日午後告別式ヲ自宅ニ營ミ得月院塋域ニ葬ル、法諡シテ潮光院清淵芋錢大居士トイフ。

