

## 東京文化財研究所75年史編纂事業 (⑥情04-08-3/4)

『東京文化財研究所七十五年史 本文編』を以下のような内容で刊行することをめざし、沿革編および調査研究編の原稿作成、校正を進めた。

### 【沿革】

前史

帝国美術院附属美術研究所時代

文部大臣直轄美術研究所時代

国立博物館附属美術研究所時代

東京国立文化財研究所時代

独立行政法人文化財研究所時代

### 【調査研究】

美術部

芸能部

保存科学部

修復技術部

情報資料部

国際文化財保存修復協力センター

管理部

### 【資料】

職員一覧

旧職員物故者略歴

年表

機構図

## 所蔵目録出版・バーコード化・広報企画事業（ニュースレター・概要・年報）（\*③情05）

『東京文化財研究所年報』『東京文化財研究所概要』『東文研ニュース』の刊行は、所蔵目録出版・バーコード化・広報企画事業（ニュースレター・概要・年報）（③情05）の一環として実施した。詳細は、61頁を参照。

## 平成19年度日本美術年鑑 刊行事業・出版事業「美術研究」 (⑥美04-08-3/5)

### 『日本美術年鑑』

日本美術年鑑は、わが国の各年の美術活動と美術研究・批評の状況を記録した刊行物である。当研究所の前身である帝国美術院附属美術研究所が1936（昭和11）年から始めた『日本美術年鑑』の編集を同所美術部が引き継ぎ2006（平成18）年度まで刊行を継続し、2007年4月に美術部が企画情報部となって、その編集・刊行事業を行っている。2002（平成14）年において、収録すべき情報の精選と分類の見直しをはかったが、今年度刊行した平成19年版においても、その方針を引き継ぎ編集した。平成19年版は、下記のような構成をとり、B5版396ページとなった

