

3. その他の研究

(1) 東北地方太平洋沖地震被災文化財等救援事業（文化財レスキュー）

(1) 東北地方太平洋沖地震被災文化財等救援事業（文化財レスキュー）

目 的

平成23年3月11日に発生した東日本大震災によって被災した文化財救援のため、4月、文化庁によって「東北地方太平洋沖地震被災文化財等救援事業（文化財レスキュー）」が開始された。救援委員会は、文化庁から呼びかけのあった独立行政法人国立文化財機構をはじめとする各団体によって構成される。東京文化財研究所は文化庁から委員会事務局担当を依頼された。事務局は、文化庁へ救援要請を行った各県の教育委員会と連携を図りつつ、各団体からの専門家の派遣、物資の調達、長期化が避けられない一時保管のための施設環境の改善など、多岐にわたる作業を実施する。

成 果

〔活動の経過〕

- 4月1日 近藤誠一文化庁長官、「東北地方太平洋沖地震被災文化財の救援と修復にご協力を」メッセージを発表。文化財レスキューが開始される。
- 4月15日 第1回委員会全体会合。東京文化財研究所が事務局を担当。
- 4月19日 仙台市博物館に宮城県現地本部を設置。石巻文化センターでの瓦礫撤去作業開始。
- 4月28日 石巻文化センターから被災美術作品を搬出。
- 5月下旬 岩手県での救援活動開始。
- 7月下旬 茨城県、福島県での救援活動開始。
- 7月30日 仙台市博物館での宮城県現地本部常駐態勢を解除。
- 8月20日 岩手県陸前高田市所蔵の絵画作品の応急処置作業開始。
- 12月7日 宮城県被災文化財等保全連絡会議発足。
- 3月20日 第4回委員会全体会合。2013年3月までの文化財レスキュー活動の延期と新しい事務局態勢が確定する。

〔経費の捻出〕

委員会活動は、活動実施要項が義援金・寄附金によって実施すると規定したものの、活動開始時には義援金・寄附金が集まっておらず、また大量の物資調達や役務行為に対する出費が予測されたため、委員会構成団体に対しては人員派遣にかかる経費の負担を求めざるを得ない状況があった。8月から3月までの間は、文化庁からの委託事業経費を受け、救援活動に対する指導・助言のための専門家派遣費用を賄った。

〔現地本部の運営〕

宮城県では4月から7月まで仙台市博物館に現地本部を設置した。救援活動を行う現場の事前調査、専門家派遣の人員調整、運送手段の確保、洗浄作業及び一時保管場所の決定などを行った。当研究所の研究員のほか、国立文化財機構の研究員が常駐する態勢を取り、最前線での調整作業に専念した。

〔現場レスキュー活動への参加〕

各構成団体を主力として実施される現場のレスキュー活動に際しては、当研究所と国立文化財機構の研究員が委員会事務局を代表して参加し、必要に応じて作業の統括的役割を担った。当研究所は常勤職のみを派遣することを原則とし、1年間で39名の常勤職員のうち33名が複数回にわたって現地へ赴いた。

〔事務局役割分担〕

事務局は、事務局長、副事務局長、補佐役によって全体を統括し、会計経理班、活動支援班、情報分析班、記録班、広報班がそれぞれの役割分担によって作業を実施した。また事務室を設置した。この態勢によって、各構成団体が参加する活動をバックアップし、約4,300人に及ぶ専門家派遣を実現した。

〔各県担当〕

文化庁へ救援要請を出した宮城県、岩手県、茨城県、福島県の合計4県で救援活動を実施した。7月末日をもって現地本部を撤収した宮城県での活動は、同県で設立した連絡会議が継続実施することになり、隔週で実施される幹事会に当研究所研究員2名を担当者として充てて参加させることにした。現地本部を置かずに活動を実施することになった他の3県についても、それぞれ担当者を決めた。

〔文化財保存に関する情報収集〕

今回の震災では、多くの文化財が津波に遭ったため、塩水で濡れ、カビが発生して、被災の状態が非常に特殊なものとなった。乾燥、カビの除去、温湿度の制御ができない一時保管場所の環境改善など、文化財保存の方法と経験についての正しい情報を収集し、発信していくことが重要であり、事務局運営とともに当研究所本来の機能を活かすべき作業として実施した。

研究組織

○亀井伸雄(所長、被災文化財等救援委員会委員長)、石崎武志(同事務局長)、岡田健(同副事務局長)、以下、職員全員

備 考

本事業は、文化庁長官の呼びかけによって集まった義援金・募金を公益財団法人文化財保護・芸術研究助成財団を通じて助成金として預かる経費、文化庁の委託事業経費(受託研究:130頁参照)、当研究所研究プロジェクト経費(修02:42頁参照)、派遣旅費に関して自己負担が可能な委員会参加団体からの出費、救援委員会または当研究所への直接の寄付金(258頁参照)、多岐にわたる資金を活用して実施されている。

(2) 受託研究 東北地方太平洋沖地震被災文化財等救援事業(文化財レスキュー事業)

目 的

東日本大震災により被災した文化財救援のため、4月、文化庁によって「東北地方太平洋沖地震被災文化財等救援事業」が開始され、東京文化財研究所に委員会事務局が設置された。8月から文化庁の委託事業として助成金を受け、救援活動に対する指導・助言のための専門家派遣を実施した。

成 果

委員会活動の経費は、活動実施要項が公益財団法人文化財保護・芸術研究助成財団への義援金・寄附金によるとしたものの、活動開始時にはまだ義援金・寄附金が集まっておらず、また大量の物資調達や役務行為に対する出費が予測されたため、委員会構成団体に人員派遣にかかる経費の負担を求めた。8月からは、救援委員会が文化庁からの助成を受け、2期に分けて契約を結び(第1期:8月~10月、1,700万円;第2期11月~3月、1,200万円)、救援活動に対する指導・助言のための専門家派遣を行った。期間を通じて当研究所職員及び委員会構成団体所属の専門家延べ348名の派遣を実施した。

【岩手県】延べ263名の専門家派遣を行った。

岩手県立博物館救出古文書(吉田家文書)のレスキュー	6名
岩手県立博物館救出古文書(前川家文書)のレスキュー	11名
宮古市盛合家所蔵被災美術品のレスキュー	15名

宮古市役所、同市市民文化会館所蔵絵画のレスキュー	1名
野田村立図書館所蔵郷土資料のレスキュー	1名
山田町の被災文化財のレスキュー	1名
浸水軸装の拓本のレスキュー（奥州市埋蔵文化財センター、旧生出小学校）	47名
中央公民館および鯨と海の科学館被災資料のレスキュー	7名
陸前高田高等学校の被災油書画のレスキュー	1名
陸前高田市被災公文書のレスキュー	26名
陸前高田市立広田中学校被災作品のレスキュー	2名
陸前高田市立博物館被災文化財（美術品）のレスキュー	88名
陸前高田市立博物館被災文化財（美術品以外）のレスキュー	47名
陸前高田市博物館所蔵・高田歌舞伎衣装のレスキュー	9名
その他（状況視察等）	1名
【宮城県】 延べ34名の専門家派遣を行った。	
旧村田町立足立幼稚園における被災資料のレスキュー	2名
荒澤神社紺紙金字経（中尊寺経）のレスキュー	2名
昭忠碑の破片回収等のレスキュー	3名
石巻文化センター所蔵被災文化財のレスキュー	3名
石巻文化センター所蔵日本地図（安政四年）のレスキュー	2名
石巻文化センター被災彫刻のレスキュー	3名
被災民俗資料・生物液浸標本のレスキュー	3名
宮城県下の被災古文書及び古写真のレスキュー	1名
宮城県下の被災仏像のレスキュー	4名
その他（宮城県教委との打合せ等）	11名
【茨城県】 延べ24名の専門家派遣を行った。	
築西市新治汲古館所蔵被災文化財のレスキュー	6名
北茨城市平潟町内の被災土蔵・薬師如来堂のレスキュー	2名
大洗町所蔵公文書のレスキュー	3名
水損軸装絵画のレスキュー	9名
その他（各地事前調査、打合せ等）	4名
【福島県】 延べ5名の専門家派遣を行った。	
須賀川市文化財収蔵庫保管資料のレスキュー（周辺の安全確認調査含む）	5名
【その他】 延べ22名	
被災各県教委との打合せ等	22名

研究組織

○亀井伸雄（所長、被災文化財等救援委員会委員長）、以下、職員全員

備 考

本事業は、文化庁の委託事業として実施した。

(3) 被災した仏教文化財の応急保存処置及び修理作業

目 的

平成23年3月11日に発生した大震災の後、当研究所が文化庁の要請を受けて事務局を担当し実施している被災文化財等救援委員会の活動において、特に宮城県内の被害を受けた地域で救出された仏教関係の文化財

について、応急的保存処置と必要な修復を実施した。

成 果

今回の震災で損壊し、汚染された海水によって水損し、救出はされたものの、時間の経過とともに劣化が進行している仏像、仏画、法具類のうち、未指定のものは信徒、檀家等の合力による全額負担で修理せざるを得ないが、人々自身が被災したため、その実現は容易ではない。また、県、市指定文化財にも現状早急な予算措置が取れないものがある。このような仏教文化財の復興を支援し、特殊な技術を必要とする応急保存処置と修理を施すために、専門家・専門業者に依頼して以下の作業を実施した。

1. 応急処置

(1) 保昌寺阿弥陀如来坐像（宮城県指定文化財）の応急処置

所蔵者：蔵王町平沢保昌寺 実施日：10月5日～6日

内 容：保昌寺阿弥陀如来坐像（宮城県指定文化財）は、像高約3メートルのいわゆる丈六仏で、平安時代後期につくられたとみられる阿弥陀如来像である。地震の揺れによって、像が正面向きではなくなってしまい、髀部と脚部の矧目がひらき、部材が脱落した。また頭光を支える柄が像の方向にかしいだため頭光が像に接触している状態となってしまうていた。これらを安全な状態にするための応急措置を施した。

(2) 新宮寺文殊五尊像（名取市指定文化財）の応急処置

所蔵者：名取市新宮寺 実施日：10月25日

内 容：新宮寺文殊五尊像（名取市指定文化財）は、地震の揺れにより、足柄が効かず各像ともに転倒し、また光背などをはじめ、部材の一部欠損や遊離が認められた。これらを安全な状態にするための応急措置を施した。

2. 応急処置のための下見：以下の各社寺について被災状況の確認し、レスキュー事業の対象とすべきかの検討を行った。

(3) 安国寺阿弥陀三尊像、新宮寺文殊五尊像

所蔵者：大崎市安国寺／名取市新宮寺 実施日：10月7日

(4) 栗原寺如来形立像、上沼八幡神社隨身像、横山不動尊（大徳寺）矜羯羅童子像

所蔵者：栗原市栗原寺／登米市上沼八幡神社／登米市横山不動尊（大徳寺） 実施日：10月24日

研究組織

○岡田健（保存修復科学センター）、津田徹英、皿井舞（以上、企画情報部）、明珍素也（明古堂）

備 考

本事業は、一般財団法人本願寺文化興隆財団の助成を得て実施した。

(2) 所外経費による調査指導

運営費交付金・文部科学省科学研究費助成事業・受託調査研究費などの経費によらずに調査指導等を行った事例は下記の通りである。

氏名	期間	調査先	目的
飯島満	23. 6.10	国立劇場	独立行政法人日本芸術文化振興会専門委員会出席
飯島満	23. 8.10～ 8.11	大阪大学	早稲田大学演劇博物館GCOEでの研究成果発表のため国際演劇学会にパネリストとして参加
飯島満	23. 9.14	国立国会図書館	音楽資料・情報担当者セミナー（平成23年度）講師
飯島満	24. 2.29～ 3. 1	国立文楽劇場	国立劇場文楽賞選考委員会出席
飯島満	24. 3.22	国立国会図書館	音楽資料・情報の収集・保存と活用に関する懇談会出席
石崎武志	23. 4.14	史跡造山古墳第五古墳、 岡山市埋蔵文化財センター	第1回史跡造山古墳第五古墳石室・石障保存措置検討委員会出席
石崎武志	23. 5.20	長浜市曳山博物館	長浜曳山祭行事・曳山保存専門委員会出席
石崎武志	23. 5.31	岡山市埋蔵文化財センター	第2回史跡造山古墳第五古墳石室・石障保存措置検討委員会出席
石崎武志	23. 6.17	史跡造山古墳第五古墳、 岡山市立高松公民館	第1回史跡造山古墳第五古墳保存整備委員会出席
石崎武志	23. 6.24	埼玉県立 歴史と民俗の博物館	平成23年度第1回埼玉県立歴史と民俗の博物館協議会出席
石崎武志	23. 8.10	つくば国際会議場	農学委員会土壌科学分科会第9回会議出席
石崎武志	23. 8.24～ 8.26	函館市縄文文化交流センター	館内環境調査
石崎武志	23. 9. 1	奈良大学	日本文化財科学会第3回運営会議出席
石崎武志	23. 9. 5	文化財建造物保存技術協会	平成23年度文化財建造物保存事業技術者養成研修第8回講師
石崎武志	23. 9.22	富岡製糸場	劣化が見られる礎石（旧東置繭所内）の処置に関する件等についての指導
石崎武志	23. 9.28	地盤工学会	国際地盤工学会アジアテクニカルコミッティ；ATC19「Geo-Engineering for Conservation of Cultural Heritage and Historical Site」での講演
石崎武志	23.10. 8、 10.21	岡山市埋蔵文化財センター	第3回史跡造山古墳第五古墳石室・石障保存措置検討委員会出席、第2回史跡造山古墳第五古墳保存整備委員会出席

氏名	期間	調査先	目的
石崎武志	23.11.14	史跡虎塚古墳、ひたちなか市埋蔵文化財センター	虎塚古墳石室内の調査
石崎武志	23.11.22	千足古墳	史跡千足古墳石障調査に関する現地指導
石崎武志	23.11.24	弘道館	弘道館記碑のき損状況の確認および今後の復旧等に関する指導・助言
石崎武志	23.11.30	茨城県三の丸庁舎	旧弘道館復旧整備検討委員会出席
石崎武志	23.12. 2	京都国立博物館	修理技術者初級講習会における講義「文化財修理と倫理」
石崎武志	24. 2.14	史跡造山古墳第五古墳、岡山市埋蔵文化財センター	第3回史跡造山古墳第五古墳保存整備委員会出席
石崎武志	24. 3. 9	(仮称) 人間国宝大隅俊平記念美術館	人間国宝大隅俊平記念美術館建設に関する現地指導
石崎武志	24. 3.14	埼玉県立歴史と民俗の博物館	平成23年度第2回埼玉県立歴史と民俗の博物館協議会出席
石崎武志	24. 3.21	長浜市曳山博物館	長浜曳山祭行事・曳山保存専門委員会出席
石崎武志	24. 3.24	文部科学省	文化庁主催公開シンポジウム「文化財レスキュー事業の今後を考える～東日本大震災から1年を経過して～」での講演
犬塚将英	23. 4.18	史跡虎塚古墳	虎塚古墳石室点検
犬塚将英	23. 4.20～ 4.22	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の蛍光X線による顔料調査および透過X線撮影
犬塚将英	23. 5.20	三千院	収蔵庫の維持管理についての指導
犬塚将英	23.10. 3	法隆寺	文化財の保存環境について現地指導
犬塚将英	23.10.25	史跡虎塚古墳	虎塚古墳石室点検
犬塚将英	23.11. 1	十五郎穴 (ひたちなか市中根)	横穴墓内空気組成、細菌類調査
犬塚将英	23.11.14、12. 5	史跡虎塚古墳	虎塚古墳一般公開後の点検、虎塚古墳石室点検
犬塚将英	23.12.16	増上寺	収蔵庫の保存環境改善のための現地指導
犬塚将英	24. 1.15	国立科学博物館	ツチクジラ剥製標本のX線調査
犬塚将英	24. 3. 2	鶴林寺	鶴林寺収蔵庫建設に伴う施設内環境調査
犬塚将英	24. 3.23	史跡虎塚古墳	虎塚古墳石室点検
犬塚将英	24. 3.28～ 3.29	延暦寺	重要文化財の保存環境にかかる指導

氏名	期間	調査先	目的
今石みぎわ	23. 6.17～ 6.23	東北芸術工科大学、 三陸沿岸被災地	文部科学省オープン・リサーチ・センター整備 事業 統括研究会出席、三陸沿岸被災地の巡見 と漁村の調査
今石みぎわ	24. 1.13～ 1.15	沙流川歴史館	シシリムカ文化大学第4回講座の講師
今石みぎわ	24. 3.13	東京文化財研究所	伝統文化調査研究事業「伝統文化活動デー タベース整備検討委員会」出席
岡田健	23. 6.29	京都国立博物館	第33回京都国立博物館文化財保存修理所運営委 員会出席
岡田健	23. 7. 7	九州国立博物館	九州国立博物館文化財保存修復施設運営委員会 出席
岡田健	23. 8. 5	九州国立博物館	文化財保存修復学会理事会出席
岡田健	23. 8.10	石川県立美術館	平成23年度第1回石川県文化財保存修復工房運 営委員会出席
岡田健	23.10.19	名古屋市科学館	平成23年度愛知県博物館等職員研修会の講師
岡田健	23.10.21	絵金蔵	熊本市現代美術館の借用作品（高知県香南市・ 絵金蔵所蔵）に対する修復指導として作品調査 内容を説明
岡田健	23.10.27	東北歴史博物館	平成23年度宮城県博物館等連絡協議会第1回研 修会の講師
岡田健	23.12.14～12.15	熊本市現代美術館	借用作品（5点）の修復にあたっての指導
岡田健	24. 1.28	高知県立歴史民俗資料館	「発掘された日本列島展2011」地域展「土佐の 地震と考古学」での講演
岡田健	24. 2.24	東京国立博物館	文化財保存修復学会第34回大会プログラム作成 委員会出席
岡田健	24. 3. 7	奈良国立博物館	奈良国立博物館文化財保存修理所運営委員会出 席
岡田健	24. 3.17～ 3.18	国立民族学博物館	公開シンポジウム「文化遺産の復興を支援する 東日本大震災をめぐる活動」出席
岡田健	24. 3.24	文部科学省	文化庁主催公開シンポジウム「文化財レス キュー事業の今後を考える～東日本大震災から 1年を経過して～」パネルディスカッションに おけるパネラー
亀井伸雄	23. 5.17	学士会館	文化財虫害研究所評議員会出席
亀井伸雄	23. 6. 7	奈良文化財研究所	国営平城宮跡歴史公園 第一次大極殿院建造物 復原整備検討委員会出席

氏名	期間	調査先	目的
亀井伸雄	23. 6. 9	奈良県経済倶楽部	文化遺産保護協力事業運営審議会出席
亀井伸雄	23. 6.14	商工会館	第27回日本博物館協会評議員会出席
亀井伸雄	23. 7. 4	奈良文化財研究所	国営平城宮跡歴史公園 第一次大極殿院建造物復原整備検討委員会出席
亀井伸雄	23. 7.20～ 7.23	下関市民会館ほか	全国近代化遺産活用連絡協議会出席
亀井伸雄	23. 9.20	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「第2回試験準備委員会」出席
亀井伸雄	23.10.21	文化庁	第4回ものづくり日本大賞「文化を支えるものづくり」分野選考委員会出席
亀井伸雄	23.10.22	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「主任技師／技師長第2次試験」出席
亀井伸雄	24. 2. 2	学士会館	文化財虫害研究所評議員会出席
亀井伸雄	24. 3. 5～ 3. 6	九州国立博物館	平成23年度第5回九州国立博物館文化財保存交流セミナー「東日本大震災の文化財レスキュー事業」での講演
亀井伸雄	24. 3.13	六本木ヒルズ森タワー	森記念財団評議会出席
亀井伸雄	24. 3.22	都市センターホテル	第5回松江城調査研究委員会出席、重要文化財松江城天守保存活用計画策定委員会出席
亀井伸雄	24. 3.24	文部科学省	文化庁主催公開シンポジウム「文化財レスキュー事業の今後を考える～東日本大震災から1年を経過して～」での講演
川野邊渉	23. 5. 9	神社本庁	所蔵作品の修復指導
川野邊渉	23. 5.19	文化庁	近代行政文書の保存活用にかかる意見聴取（第2回）出席
川野邊渉	23. 5.24	日本航空協会	評議員会出席
川野邊渉	23. 7.13	理化学研究所	所蔵品の修復指導
川野邊渉	23. 8.18～ 8.19	白杵磨崖仏	現地調査指導
川野邊渉	23.10.20	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
川野邊渉	23.10.21	絵金蔵	熊本市現代美術館の借用作品（高知県香南市・絵金蔵所蔵）に対する修復指導として作品調査内容を説明
川野邊渉	23.10.22	田川市役所	山本作兵衛氏の炭坑の記録画並びに記録文書の保存・活用等検討委員会第1回保存調査検討部会出席

氏名	期間	調査先	目的
川野邊渉	23.11.22	文化庁	近代行政文書の保存活用にかかる意見聴取（第3回）出席
川野邊渉	23.11.24	日本航空協会	評議員会出席
川野邊渉	24. 2.14～ 2.15	白杵磨崖仏	現地調査指導
川野邊渉	24. 3. 6	東急車輛	車両保存に関する指導
木川りか	23. 5. 2	應城山龍藏院	東日本大地震で津波被害を受けた文化財の調査・指導
木川りか	23. 5.20	三千院	収蔵庫の維持管理についての指導
木川りか	23. 6. 2	文化庁	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する調査打合せ
木川りか	23. 6.17	国立オリンピック記念 青少年総合センター	第33回文化財の虫菌害・保存対策研修会講師
木川りか	23. 6.20	極楽寺	文化財保存活用施設の調査
木川りか	23. 8. 5	国立歴史民俗博物館	国立歴史民俗博物館資料保存環境検討委員会平成23年度第1回委員会出席
木川りか	23. 8. 9～ 8.10	北野天満宮、興福寺、 橘寺、長谷寺	文化財保存活用施設の調査
木川りか	23. 8.25～ 8.26	九州国立博物館	九州国立博物館のIPMメンテナンスについての指導・助言
木川りか	23. 9.27～ 9.28	延暦寺	重要文化財の保存環境にかかる指導
木川りか	23.10. 3～10. 4	法隆寺	文化財の保存環境について現地指導
木川りか	23.10. 7	国立オリンピック記念 青少年総合センター	第31回文化財防虫防菌処理実務講習会講師
木川りか	23.10.21	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
木川りか	23.11. 7	国立公文書館	平成23年度アーカイブズ研修Ⅲ（公文書管理研修Ⅲ）講師
木川りか	23.11.14、12. 5	史跡虎塚古墳、ひたちなか 市埋蔵文化財センター	虎塚古墳石室内の調査
木川りか	23.12.12	国立歴史民俗博物館	国立歴史民俗博物館資料保存環境検討委員会平成23年度第2回委員会出席
木川りか	23.12.13	旧文部省庁舎	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する打合せ
木川りか	23.12.14～12.15	九州国立博物館	第1回文化財IPMコーディネータ資格取得のための講習会講師

氏名	期間	調査先	目的
木川りか	24. 1.31	栃木県日光市山内	重要文化財建造物輪王寺本堂保存修理専門委員会出席
木川りか	24. 2.24	東京国立博物館	文化財保存修復学会第34回大会プログラム作成委員会出席
木川りか	24. 3.12	旧文部省庁舎	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する調査打合せ
木川りか	24. 3.28～ 3.29	延暦寺	重要文化財の保存環境にかかる指導
菊池理予	23. 4.22～ 4.23	和歌山県立博物館	共同研究課題遂行のための染織品資料収集
菊池理予	23. 4.28～ 4.29	株式会社千總	共同研究課題遂行のための染織品資料収集および打合せ
菊池理予	23. 6. 2～ 6. 4	和歌山県立博物館	共同研究課題遂行のための染織品資料収集
菊池理予	23. 7.23	松坂屋美術館	共同研究課題遂行のための染織品資料収集
菊池理予	23.11. 1～11. 2	京都文化博物館、 株式会社千總、大和文華館	共同研究課題遂行のための染織品資料収集および打合せ
北野信彦	23. 4. 2～ 4. 4、 23. 4. 8～ 4.10、 23. 4.15～ 4.17、 23. 4.22～ 4.24、 23. 4.30～ 5. 1、 23. 5. 5～ 5. 9	都久夫須麻神社	国宝都久夫須麻神社本殿の蒔絵の修理
北野信彦	23. 5.29～ 5.30	松浦市鷹島開発 総合センター	松浦市鷹島海底遺跡調査指導委員会保存処理専門部会出席
北野信彦	23. 6. 3、 6.17	京都市埋蔵文化財研究所	共同研究「京都市内出土資料の文化財科学的な調査研究」に係る調査
北野信彦	23. 6.20	都久夫須麻神社	国宝都久夫須麻神社本殿の蒔絵の修理
北野信彦	23. 8. 5	京都市埋蔵文化財研究所	共同研究「京都市内出土資料の文化財科学的な調査研究」に係る調査
北野信彦	23. 8. 7～ 8. 8	松浦市立鷹島 埋蔵文化財センター	鷹島海底遺跡出土漆小札の実見、調査、保存処理の指導
北野信彦	23. 8. 9～ 8.10	都久夫須麻神社	国宝都久夫須麻神社本殿の蒔絵の修理
北野信彦	23. 9. 9	京都市埋蔵文化財研究所	共同研究「京都市内出土資料の文化財科学的な調査研究」に係る調査
北野信彦	23. 9.22～ 9.23	熊本市立熊本博物館	企画展『九州新幹線全線開業記念 西海道と肥後国』特別講演会講師

氏名	期間	調査先	目的
北野信彦	23.11. 4～11. 5	松浦市立鷹島埋蔵文化財センター	松浦市鷹島海底遺跡調査指導委員会保存処理専門部会出席
北野信彦	23.11.21～11.22	高知県立埋蔵文化財センター	高知県文化財団埋蔵文化財センター職員専門研修の講師
北野信彦	23.11.22～11.24	北海道大学アイヌ・先住民研究センター	アイヌ・先住民研究センターアイヌ史プロジェクトに係る研究打合せ
北野信彦	23.12.21	京都市埋蔵文化財研究所	共同研究「京都市内出土資料の文化財科学的な調査研究」に係る調査
北野信彦	24. 3.21	九州歴史資料館	松浦市鷹島海底遺跡調査指導委員会合同会議出席
楠京子	23. 5. 2	應城山龍藏院	東日本大地震で津波被害を受けた文化財の調査・指導
楠京子	23. 9.16	薬師寺	国宝薬師寺東塔初層内部彩色の養生についての指導
朽津信明	23. 7.15	大倉集古館	大倉集古館所蔵重要美術品五層石塔の保存修復調査
朽津信明	23. 8.17	旧モーガン邸	旧モーガン邸中門の塗装に係る現地調査
朽津信明	23. 8.18～ 8.19	白杵磨崖仏	現地調査指導
朽津信明	23. 8.23	薬師寺	国宝薬師寺東塔初層内部彩色の保存方法についての指導
朽津信明	23.10.19	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
朽津信明	23.11. 5	鶴見大学	鶴見大学文化財学会秋季シンポジウムでの講演
朽津信明	23.11.14～11.15	磨崖和霊石地蔵	広島県指定重要文化財磨崖和霊石地蔵の保存修理指導
朽津信明	24. 1.15～ 1.16	神戸市立博物館	特別展「日本絵画のひみつ」に関する作品調査
朽津信明	24. 2. 8～ 2. 9	白杵磨崖仏	現地調査指導
小林達朗	23. 8. 9～ 8.11	東京国立博物館	平成23年度法隆寺献納宝物特別調査「聖徳太子絵伝」の調査会出席
小林達朗	23. 8.28～ 8.30	釧路市立美術館	「近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展」に係る作品返却業務
小林達朗	23.12.22	文化庁	国有文化財等（美術工芸品）保存修理事業協力者会議出席
佐藤嘉則	23. 9.27～ 9.28	延暦寺	重要文化財の保存環境にかかる指導

氏名	期間	調査先	目的
佐藤嘉則	23.11. 1	十五郎穴 (ひたちなか市中根)	横穴墓内空気組成、細菌類調査
佐藤嘉則	23.11.14、12. 5	史跡虎塚古墳、ひたちなか 市埋蔵文化財センター	虎塚古墳石室内の調査
佐藤嘉則	24. 1.11	国立西洋美術館	所蔵作品の微生物調査および助言
佐藤嘉則	24. 3.23	史跡虎塚古墳、ひたちなか 市埋蔵文化財センター	虎塚古墳石室内の調査
佐野千絵	23. 4.19	霊山歴史館	館内環境調査および助言
佐野千絵	23. 5.18～ 5.19	天草市立天草キリシタン館	施設の環境調査現地指導
佐野千絵	23. 5.23	千葉県庁	平成23年度千葉県文化財保護審議会出席
佐野千絵	23. 6. 2	文化庁	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する調査打合せ
佐野千絵	23. 6.16～ 6.17	滋賀県庁	第1回近江の仏教美術等魅力発信検討委員会出席
佐野千絵	23. 6.27	東京国立博物館	第7回指定文化財（美術工芸品）企画・展示セミナー講師
佐野千絵	23. 6.29	鎌倉市鐮木清方記念美術館	環境調査
佐野千絵	23. 7. 5～ 7. 6	県立対馬歴史民俗資料館、 巖原地区公民館	第1回（仮称）対馬歴史海道博物館基本計画策定委員会出席
佐野千絵	23. 7.14	仙台市博物館	仙台市博物館研修会の講師
佐野千絵	23. 8. 3	滋賀県庁	第2回近江の仏教美術等魅力発信検討委員会出席
佐野千絵	23. 8. 9	群馬県庁	第1回群馬県文化財保護審議会出席
佐野千絵	23. 8. 9～ 8.10	興福寺、橘寺、長谷寺	文化財保存活用施設の調査
佐野千絵	23. 8.17	群馬県前橋市総社町地内	宝塔山古墳・蛇穴山古墳での現地指導等
佐野千絵	23. 9. 2	滋賀県庁	第3回近江の仏教美術等魅力発信検討委員会出席
佐野千絵	23. 9. 7	国史跡桜京古墳、 宗像市役所	桜京古墳石室環境調査に伴う指導、宗像市史跡保存整備審議会出席
佐野千絵	23. 9.12～ 9.13	美津島地区公民館	第2回（仮称）対馬歴史海道博物館基本計画策定委員会出席
佐野千絵	23. 9.27～ 9.28	富山市北代縄文館	第3回史跡北代遺跡復元建物修理検討専門家会議出席

氏名	期間	調査先	目的
佐野千絵	23.10.10	コラボしが21	第4回近江の仏教美術等魅力発信検討委員会出席
佐野千絵	23.10.21	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
佐野千絵	23.11.14	千葉県庁	平成23年度千葉県文化財保護審議会出席
佐野千絵	23.11.16～11.17	熊本市現代美術館	資料保存地域研修講師
佐野千絵	23.11.17	熊本県立美術館	館内保存環境調査
佐野千絵	23.11.18	国史跡桜京古墳、宗像市役所	桜京古墳石室環境調査に伴う指導、宗像市史跡保存整備審議会出席
佐野千絵	23.11.28	熊本県立美術館	館内保存環境調査
佐野千絵	23.11.29	美津島地区公民館	第3回（仮称）対馬歴史海道博物館基本計画策定委員会出席
佐野千絵	23.12. 8	日本大学	文化財保存修復学会第34回大会実行運営委員会出席
佐野千絵	23.12.13	旧文部省庁舎	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する打合せ
佐野千絵	23.12.15～12.16	九州国立博物館	第1回文化財IPMコーディネータ資格取得のための講習会講師
佐野千絵	23.12.19	宗像市役所	宗像市史跡保存整備審議会出席
佐野千絵	24. 1.23～ 1.24	美津島地区公民館	第4回（仮称）対馬歴史海道博物館基本計画策定委員会出席
佐野千絵	24. 1.25	国史跡桜京古墳	桜京古墳石室環境調査に伴う指導
佐野千絵	24. 3. 5	高志の国文学館	館内環境調査
佐野千絵	24. 3. 6	富山市北代縄文館	第4回史跡北代遺跡復元建物修理検討専門家会議出席
佐野千絵	24. 3. 9	宇都宮美術館	文化審議会美術品補償制度部会専門委員として政府補償契約対象となる展覧会開催施設の実地調査
佐野千絵	24. 3.12	旧文部省庁舎	「重要文化財（美術工芸品）防災施設等整備推進事業」に関する調査打合せ
佐野千絵	24. 3.27～ 3.28	熊本県立美術館	館内保存環境調査
皿井舞	23. 8.29～ 9. 2、 23. 9.12～ 9.16	尾道大学	非常勤講師
塩谷純	23. 6.10～ 6.11	熊本県立美術館	連続講演会「講座細川コレクション」講師

氏名	期間	調査先	目的
塩谷純	23.10.29	京都女子大学	京都国立博物館の特別展覧会「細川家の至宝—珠玉の永青文庫コレクション—」土曜講座の講師
塩谷純	24. 2.20	さいたま市大宮盆栽美術館	大宮盆栽美術館の収蔵品評価
城野誠治	23. 4.20～ 4.22	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の光学調査および画像解析
城野誠治	23. 5.17～ 5.19	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の光学調査
城野誠治	23. 5.23～ 5.24、 6.12～ 6.18	日南町美術館	小早川秋声「國の盾」の光学調査
城野誠治	23. 7. 5～ 7.10	神戸市立博物館	泰西王侯騎馬図屏風の光学調査
城野誠治	23. 9.29	黒田記念館	TV「博物館資料論（'12）」第11回写真撮影法についての講義
城野誠治	23.10.20～10.21	サントリー美術館	長崎大殉教図、日本イエズス会士殉教図の光学調査
城野誠治	23.12. 5～12. 6	兵庫県立歴史博物館	平成24年度春の特別展にかかる鶴林寺太子堂の光学的調査
城野誠治	24. 1.21～ 1.27	兵庫県立歴史博物館	平成24年度春の特別展にかかる鶴林寺太子堂の光学的調査
高桑いづみ	23. 6. 3～ 6. 4	島根県立 古代出雲歴史博物館	特集展「音曲の神さま—美保神社奉納鳴物—」講演会の講師
高桑いづみ	23. 6.11、7. 9、 8.20、9.12、 10.14、11.13、 11.25、12.23、 24. 2.19	京都市立芸術大学	京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター平成23年度第1回、第4回、第6回、第7回、第9回、第11回、第12回、第14回、第19回「京観世の記録化」共同研究会出席
高桑いづみ	24. 3.22	国立国会図書館	音楽資料・情報の収集・保存と活用に関する懇談会出席
田中淳	23. 5.29	佐倉市立美術館	佐倉市立美術館運営協議会出席
田中淳	23. 8. 8	東京国立近代美術館	東京国立近代美術館美術作品購入等選考委員会（美術部門）出席
田中淳	23.10. 6～10. 7	京都国立近代美術館	京都国立近代美術館企画競争審査委員会出席
田中淳	23.10.27	愛知県美術館	愛知県美術館美術品収集委員会出席
田中淳	23.11.30	小杉放菴記念日光美術館	平成23年度小杉放菴記念日光美術館第2回評議員会出席
田中淳	23.12.15	茨城県近代美術館	平成23年度茨城県近代美術館美術資料審査委員会出席

氏名	期間	調査先	目的
田中淳	23.12.17	府中市美術館	平成23年度府中市美術品収集選定委員会出席
田中淳	24. 3.18	佐倉市立美術館	佐倉市立美術館運営協議会出席
田中淳	24. 3.23	岩手県立美術館	美術品収集評価委員会出席
津田徹英	23. 6. 3	大谷大学	真宗連合学会第58回大会の記念講演講師
津田徹英	23. 6.26	神奈川県立金沢文庫	大善寺二天像・称名寺釈迦如来像に関する写真撮影および調査
津田徹英	23.10. 4	東福寺	「法然と親鸞 ゆかりの名宝」展 所蔵先責任者への挨拶
津田徹英	23.10.13	佛光寺、長性院、 教音院、東本願寺	「法然と親鸞 ゆかりの名宝」展 所蔵先責任者への挨拶
津田徹英	23.11. 2	妙楽寺	「法然と親鸞 ゆかりの名宝」展 所蔵先責任者への挨拶
津田徹英	23.11. 6	常楽寺	常楽寺阿弥陀三尊像に関する写真撮影および調査
津田徹英	23.11.30	妙楽寺、錦織寺	「法然と親鸞 ゆかりの名宝」展所蔵先責任者への挨拶
津田徹英	23.12.16	東本願寺	「法然と親鸞 ゆかりの名宝」展所蔵先責任者への挨拶
鳥光美佳子	23. 4.20～ 4.22	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の光学調査および画像解析
中山俊介	23. 5.26～ 5.27	佐渡市役所	第1回史跡佐渡金山遺跡保存管理計画策定委員会出席
中山俊介	23. 8. 2	伊豆の国市葦山文化 センター、葦山反射炉	伊豆の国市史跡等整備調査委員会反射炉整備部会出席
中山俊介	23. 9.20	東京都立産業貿易センター 浜松町館	第2回史跡佐渡金山遺跡保存管理計画策定委員会出席
中山俊介	23.11.10～11.11	国指定史跡萩反射炉	国指定史跡萩反射炉保存修理にかかる方針等についての現地指導
中山俊介	23.11.16	伊豆の国市 葦山文化センター	伊豆の国市史跡等整備調査委員会反射炉整備部会出席
中山俊介	23.12. 3	所沢市 生涯学習推進センター	市民教養セミナー講師
中山俊介	24. 2.15	伊豆の国市葦山文化 センター、葦山反射炉	伊豆の国市史跡等整備調査委員会反射炉整備部会出席
中山俊介	24. 2.28	平和記念公園	第7回原爆ドーム健全度調査に伴う現地視察会出席

氏名	期間	調査先	目的
中山俊介	24. 3.26～ 3.27	国指定史跡萩反射炉	第1回萩反射炉保存修理委員会出席、現地協議
早川典子	23. 4. 8	京都国立博物館	新任者研修会における講義の講師「修理技術者に必要な自然科学」
早川典子	23. 6. 8	法界寺	特別展「よみがえる国宝一守り伝える日本の美一」出陳文化財の輸送にかかる現地調査
早川典子	23. 6.20～ 6.21	法界寺	特別展「よみがえる国宝一守り伝える日本の美一」出陳文化財の輸送にかかる壁画移動にともなう状態確認
早川典子	23. 7. 8	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「第1回試験準備委員会」出席
早川典子	23. 7. 9	京都国立博物館	中級講習会における講義の講師「修理技術者に必要な自然科学」
早川典子	23. 8.17	旧モーガン邸	旧モーガン邸中門の塗装に係る現地調査
早川典子	23. 8.23	薬師寺	国宝薬師寺東塔 初層内部彩色の保存方法についての指導
早川典子	23. 9. 7～ 9. 8	法界寺	特別展「よみがえる国宝一守り伝える日本の美一」に係る法界寺阿弥陀堂壁画返却の立会い
早川典子	23. 9.16	薬師寺	国宝薬師寺東塔 初層内部彩色の養生についての指導
早川典子	23. 9.20、 9.28	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「第2回および第3回試験準備委員会」出席
早川典子	23.10. 1	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「主任技師／技師長第1次試験」出席
早川典子	23.10.21	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
早川典子	23.10.22	京都国立博物館	修理技術者資格制度委員会「主任技師／技師長第2次試験」出席
早川泰弘	23. 4.20～ 4.22	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の蛍光X線による顔料調査および透過X線撮影
早川泰弘	23. 5.17～ 5.19	サントリー美術館	泰西王侯騎馬図屏風の蛍光X線による顔料調査
早川泰弘	23. 6.15～ 6.16	京都国立博物館	木造韋駄天立像（京都府・萬福寺所有）に施された彩色の顔料等を蛍光X線により調査・分析
早川泰弘	23. 7. 5～ 7.10	神戸市立博物館	泰西王侯騎馬図屏風の蛍光X線による顔料調査
早川泰弘	23. 7.26～ 7.27	女子美術大学美術館	江戸時代後期の小袖3領の蛍光X線分析等による挿色材料調査

氏名	期間	調査先	目的
早川泰弘	23.10.18	文部科学省	第5回文化財（美術工芸品）修理技術者講習会の講師
早川泰弘	23.10.20～10.21	サントリー美術館	長崎大殉教図、日本イエズス会士殉教図の光学調査
早川泰弘	24. 2.22～ 2.23	広島市立大学	保存修復導入研究公開研究会における特別講師
早川泰弘	24. 2.24	東京国立博物館	文化財保存修復学会第34回大会プログラム作成委員会出席
二神葉子	23. 5.14	大谷大学	エルデニゾープロジェクト2011年度第1回研究集会への参加、口頭発表
宮田繁幸	23.10. 3～10. 4	堺市博物館、 リーガロイヤルホテル堺	アジア太平洋無形文化遺産研究センター開設記念式典およびシンポジウム出席
宮田繁幸	23.11. 5～11. 6	防府ユネスコ協会	「プロジェクト未来遺産」現地調査：世界中に笑いを広める運動
宮田繁幸	23.11.16、24. 2. 9	日本芸術文化振興会	芸術文化振興基金運営委員会第1回及び第2回文化財保存活用専門委員会出席
宮田繁幸	24. 3.13	東京文化財研究所	伝統文化調査研究事業「伝統文化活動データベース整備検討委員会」出席
森井順之	23. 7.15	大倉集古館	大倉集古館所蔵重要美術品五層石塔の保存修復調査
森井順之	23. 9.12～ 9.13	羅漢寺	五百羅漢調査事業にともなう指導
森井順之	23. 9.28	地盤工学会	国際地盤工学会アジアテクニカルコミッティ；ATC19「Geo-Engineering for Conservation of Cultural Heritage and Historical Site」での講演
森井順之	23.11.14～11.15	磨崖和霊石地蔵	広島県指定重要文化財磨崖和霊石地蔵の保存修理指導
森井順之	23.12.21～12.22	本耶馬溪支所	第2回羅漢寺五百羅漢調査委員会出席
森井順之	24. 2. 8～ 2.10	白杵磨崖仏	現地調査指導
森井順之	24. 2.19	若宮コミュニティセンター	文化振興シンポジウム「国指定55周年記念史跡竹原古墳—これまでとこれから—」での講演
森井順之	24. 2.29～ 3. 1	本耶馬溪支所、羅漢寺	五百羅漢調査事業にともなう指導
森井順之	24. 3.14～ 3.15	白杵磨崖仏	現地調査指導
山田祐子	23. 5. 2	應城山龍藏院	東日本大地震で津波被害を受けた文化財の調査・指導
山梨絵美子	23. 5.12	静岡県立美術館	静岡県立美術館研究活動評価委員会出席

氏名	期間	調査先	目的
山梨絵美子	23. 6. 8	山形県庁	山形県文化財保護審議会出席
山梨絵美子	23. 7.13～ 7.16	釧路市立美術館	「近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展」作品展示等についての指導・助言
山梨絵美子	23. 7.30～ 7.31	釧路市生涯学習センター	講演会「黒田清輝 作品に秘められた物語」講師
山梨絵美子	23.10. 7	大分市美術館	平成23年度大分市美術館美術品収集委員会出席
山梨絵美子	23.10.19～10.20	秋田市立千秋美術館	平成23年度秋田市立千秋美術館協議会美術作品等評価審査委員会出席
山梨絵美子	23.11. 9	静岡県立美術館	静岡県立美術館専門委員会議出席
山梨絵美子	23.11.18	日本芸術文化振興会	芸術文化振興基金運営委員会第1回美術専門委員会出席
山梨絵美子	24. 1.28～ 1.29	秋田県立美術館	新県立美術館PR企画事業「美術館の新たな可能性を求めて 藤田嗣治へのオマージュ」講師
山梨絵美子	24. 2.10	日本芸術文化振興会	芸術文化振興基金運営委員会第2回美術専門委員会出席
山梨絵美子	24. 2.17	国立国会図書館	日本専門家ワークショップ2012「〈人文科学3〉日本芸術の研究手法及び情報探索法」の講義
吉田直人	23. 4.21～ 4.22	東雲神社	東雲神社文華殿展示室・収蔵庫の環境調査
吉田直人	23. 8. 2～ 8. 3	金沢21世紀美術館	館内環境調査および指導
吉田直人	23. 8.25、 9.29	金沢21世紀美術館	コレクション展示に関する展示環境調査および指導
吉田直人	23.10.26	金沢21世紀美術館	館内環境調査および指導
吉田直人	23.11.16～11.17	熊本市現代美術館	資料保存地域研修講師
吉田直人	24. 1.11	国立西洋美術館	所蔵作品の微生物調査および助言
吉田直人	24. 2. 2	金沢21世紀美術館	館内環境調査および指導
吉田直人	24. 3. 1～ 3. 2	秋田県立博物館	秋田県博物館等連絡協議会実務担当者研修会の講師
吉田直人	24. 3. 9	山梨県立美術館	第41回全国美術館会議保存研究部会会合での講演
吉田直人	24. 3.22	上杉神社	重要文化財を含む所蔵品の展示環境調査
六川真五	23. 6. 6	日本学術会議	公開講演会「緊急集会：被災した自然史標本と博物館の復旧・復興にむけて—学術コミュニティは何をすべきか？」での講演
綿田稔	23.10.21～22	島根県立石見美術館	企画展「雪舟 花鳥を描く」開会式出席