

第6回文化財の保存及び修復に関する国際研究集会

「木造文化財の保存に関する国際研究集会」

(The 6th International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property-The Conservation of Wooden Cultural Property-)

1980年に開催された第21回ユネスコ総会において、翌年から3年間の間に木の保存に関する国際シンポジウムを開催するとの提案がなされたことを受け、またその定期的研修コースを開くための準備もあつて、ユネスコと共同でこのシンポジウムは開催された。シンポジウムにはユネスコ、イコモス、イクロムなど国際機関からの代表者も出席し、発表と討議が行われた。

日程：1982（昭和57）年11月1～6日

会場：日本学士院（開会式）、国立婦人教育会館（埼玉県嵐山町）

11月2日

第1セッション

	発表者	演題
1	関野克（文化財保護審議会）	〔特別講演〕日本における木造建造物の様相（Aspect of Japanese Wooden Buildings）
2	Hiroshi Daifuku（前ユネスコ）	木の保存（The Conservation of Wood）

第2セッション

1	Ernest-Paul Martin（イコモス）	中央ヨーロッパとスイスにおける地方木造民家の類型（Typology of Rural and Domestic Constructions in Wood in Central Europe and in Switzerland）
2	張慶浩（韓国国立文化財研究所）	韓国における木造建築の構造様式とその特徴（A Study of Structural Styles of Korean Wooden Constructions and their Characteristics）
3	Richard L. Allom（オーストラリア・建築家）	オーストラリア固有の原始建築：総括（Primitive Vernacular Buildings in Australia: A Review）
4	Lourdes Osguera Iturbide（メキシコ国立歴史人類学研究所）	メキシコのストーク像について（The Stalk Sculptures of Mexico）
5	杉山英男（東京大学）	日本を象徴する木 桧と杉（Japanese Representative Woods—HINOKI and SUGI）

11月3日

第3セッション

	発表者	演題
1	Anand Singh Bisht (ニューデリー国立博物館)	ニューデリー国立博物館における木造文化財の保存問題 (Conservation Problems of Wooden Cultural Property in the National Museum, New Delhi)
2	Panu Kaila (フィンランド古器物歴史記念物国内委員会)	博物館展示品としての木造建築の保存 (Preserving a Wooden Building as a Museum Object)
3	Dukut Santoso (インドネシア・ボロブドウル復興事業)	インドネシアにおける木造建造物保存の諸問題 (Problems on the Conservation of Wooden Structures in Indonesia)
4	西川杏太郎 (文化庁)	木造彫刻の保存 (Conservation of Wooden Sculpture)
第4セッション		
1	小野寺久幸 (美術院)	木造彫刻の修理 (The Repair of the Wooden Sculptures)
2	鈴木嘉吉 (文化庁)	木造建築の修復 (Restoration of Wooden Buildings)
3	堀岡邦典 (日本大学)	ポリウレタン樹脂接着剤による木造文化財の修理 (Repairing of Wooden Constructed Cultural Property with Polyurethane Resin Adhesive)
4	Chaudhary Rehmat Ullah (パキスタン中央考古学研究所)	パキスタンにおける木造文化財の保存—特に虫害防除について— (Preservation of Wooden Cultural Properties in Pakistan with Special Reference to Pest Control)
5	Nils Marstein (ノルウェー中央歴史記念物事務所)	ノルウェーにおける中世木造教会—維持と保存 (Mediaeval Wooden Churches in Norway—Maintenance and Conservation)

11月4日

第5セッション

	発表者	演題
--	-----	----

1	Bernard M. Feilden (前イクロム所長 Frederick Charles代読)	木造建造物保存の教育内容について (Teaching Conservation of Wooden Structures)
2	Frederick Charles (イギリス・建築家)	英国における歴史的希薄な建造物の保存の諸問題 (Problems of Preservation of Lesser Historic Buildings in England)
3	高端政雄 (文化財建造物保存技術協会)	木造文化財建造物保存技術者養成の発展 (The Development of Training Programme for Conservators of Wooden Architectural Monuments in Japan)
4	Ronald Cockroft (スウェーデン国際木材保存研究会)	木造文化財保存のための研修プログラム (Some Things that a Trainee Should be taught about Wood and Wood Preservation)
5	V. A. Vladimir (ソフィア国立文化財研究所)	ブルガリアにおける木造文化財 (Cultural Monuments in Bulgaria, Made of Wood)
第6セッション		
1	Alfred N. Waluse (通商アタシエケニヤ大使館)	〔講演〕 Speech
2	Marcel Stefanaggi (フランス歴史記念物研究所)	12世紀の彩色木彫像の研究及びその修復の問題点 (Study of Wood Polychromed Sculpture from 12th Century and Problems of its Restoration)
3	Upendra Nath Sapkota (ネパール考古局)	ネパールにおける木造文化財 (Wooden Objects of Nepal)
4	Norman R. Weiss (コロンビア大学)	3つの研究問題 (Three Research Problems)
5	Paolo Mora (イタリア中央修復研究所) and Giorgio Torraca (イクロム、Hiroshi Daifuku代読)	木材保存技術の国際コースの計画 (A Project for an International Course on Wood Conservation Technology)
6	Getrude Tripp (オーストリア記念物課)	モーラ、トラッカ両氏の論文に関する覚書 (Notes on the Paper of Prof. Mora and G.Torraca)

総合討議、司会 伊藤延男、Getrude Tripp