

第2回文化財の保存及び修復に関する国際研究集会「文化財と分析化学」

(The 2nd International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property—Cultural Property and Analytical Chemistry—)

第1回国際研究集会では文化財の材料として木材を取り上げたが、第2回は文化財を調査する手法、中でも急速な発展をとげて、文化財の保存修復において欠かせない調査手法となりつつあった化学分析を取り上げた。シンポジウムでは世界各国の関係者と、手法について無機分析から有機分析まで、応用例についても絵画、染織品から青銅器まで広い範囲にわたって報告が行われ討議を行った。

日程：1978（昭和53）年11月27～30日

会場：国立社会教育研修所（講演・討議）、筑波学園都市（現地討議）

11月27日

第1セッション：絵画（Paintings）

	発表者	演題
1	Nathan Stolow（カナダ国立博物館）	絵画とその構造の科学的分析：装置とコミュニケーションの問題（The Scientific Analysis of Paintings and their Structures: Facilities and Communication）
2	秋山光和（東京大学）	古代日本画の歴史的研究へ科学的分析の応用（Using Scientific Analysis in the Art Historical Study of Old Japanese Painting）

第2セッション：顔料・染料・うるし（Pigments, Dyestuffs and Lacquers）

1	Herman Kühn（ドイツ博物館）	顔料・染料の同定に用いられる物理的・マイクロ化学的方法—可能性と限界（Physical and Microchemical Methods Used for the Identification of Pigments and Dyestuffs—Possibilities and Limits）
2	林孝三（進化生物学研究所）	古代日本の染織品における植物染料の決定の化学的方法（Chemical Procedure for the Determination of Plant Dyes in Ancient Japanese Textiles）
3	熊野谿徒（東京大学）	超耐性物質としての漆（Attempts to Understand Japanese Lacquer as a Superdurable Material）
4	見城敏子（東京国立文化財研究所）	原子吸光分析法による漆中の銅・鉄・マンガンの定量（Determination of Copper, Iron and Manganese in Japanese Lacquers by Atomic Absorption Spectroscopy）

11月28日

第3セッション：金属 (Metals)

	発表者	演題
1	W. Thomas Chase (スミソニアン研究所)	金属遺物からの試料採取と検定 (Solid Samples from Metallic Antiquities and their Examination)
2	野津憲治 (筑波大学)	ICPを用いる古銭の分析 (Simultaneous Multielement Analysis of Coins by Inductively Coupled Plasma-Optical Emission Spectroscopy)
3	沢田正昭 (奈良国立文化財研究所)	青銅器の非破壊分析 (Non-Destructive Analysis of Bronze Objects)
第4セッション：遺物・遺跡 (Various Antiquities)		
1	Christian Lahanier (ルーブル美術館)	ルーブル美術館研究所における蛍光X線分析の応用 (L'Application des Techniques de Fluorescence X au Laboratoire de Recherche des Musees de France)
2	江本義理 (東京国立文化財研究所)	遺物・遺跡の析出物 (Disintegration Products from Relics and Sites)
3	金裕善 (韓国原子力研究所)	天馬塚及び皇南古墳の木材、繊維、金属、生物試料等の分析と科学的考察 (Analysis and Scientific Evaluation of Wood, Textiles, Metals, Biological Materials and Others Excavated from Chunma and Whangnam King's Tombs [5-6th Century] of Silla Dynasty)

11月29日

第5セッション：核技術 (Nuclear Techniques)

	発表者	演題
1	富永健 (東京大学)	文化財保存とメスバウアー分光法 (Conservation of Cultural properties and Mossbauer Spectroscopy)
2	馬淵久夫 (東京国立文化財研究所)	和紙の放射化分析 (Activation Analysis of Traditional Japanese Paper)

3	山崎一雄 (名古屋大学)	日本・中国の考古学的青銅遺物の鉛同位体比 (Lead Isotope Ratios in Some Japanese and Chinese Archaeological Bronzes)
第6セッション：一般問題 (General Problems)		
1	Robert M. Organ (スミソニアン研究所)	博物館付属研究施設のかかえる諸問題 (Problems of the Museum Laboratory)