

3・平成24年度の活動報告・宮城県美術館

三上 満良 宮城県美術館 学芸部長

和田 浩一 宮城県美術館 学芸部 総括研究員兼班長

0. はじめに

宮城県美術館は、救援委員会の現地本部に代わって発足した宮城県被災文化財等保全連絡会議の幹事館として、また全国美術館会議の会員館として、前年度に引き続いて美術分野の救援活動を行った。

諸団体と共同して被災した美術品や美術資料類のレスキュー作業を行っただけでなく、今年度は、当館で一時保管している石巻文化センターの所蔵品を、展示に活用するなど、文化財救援活動の紹介と、被災ミュージアム施設の復興支援事業にもとりくんだ。

1. 石巻文化センターの支援

石巻文化センターで被災した美術品は、当館で応急処置を施した後、保存修復の専門家を擁する東北芸術工科大学、東京藝術大学、国立西洋美術館、神奈川県立近代美術館に移送して、本格的なクリーニングと保存処置を行っている。

彫刻作品は、担当する東北芸工大保存修復研究センターが一度に全てを受け入れることが困難なため、安定化作業を段階的にすすめている。平成24年度は、当館の立会の下で、未処置のもの15点を当館倉庫から東北芸工大に搬送し、保存処置を終えた作品54点を当館収蔵庫に搬入した。

処置済作品のうち、高橋英吉の木彫20点を、当館の常設展示室において「小企画展高橋英吉」（会期：平成24年9月29日～25年4月14日）として展示公開した。この展示の会場には、文化財レスキュー活動を紹介するパネルも掲示した。

また、1階ロビーで被災したブロンズ彫刻1点について、傷の補修と錆の除去、再着色等の修復が終わったので、当館の収蔵庫に搬入した。

これらの作業や展示事業は、全国美術館会議の「東日本大震災救援・支援事業」として実施されたものである。

2. 石巻市雄勝硯伝統産業会館保管資料の応急処置

石巻市雄勝硯伝統産業会館の収蔵庫、展示室等に保管されていた資料が、津波被害にあっていたことが分かったため、宮城県美術館、仙台市博物館、東北歴史資料館で応急処置をすることとなった。

- ・10月17日：現状を調査。硯伝統産業会館の収蔵庫内にはかなりの数の資料がまだ残されており、また相当数の資料が避難のため最上階へ運ばれていた。状況を撮影。資料の一部は仮庁舎内へ移送されており、その一部を見るときともに、今後の対応を検討する。次回作業までの間、硯伝統館にある全資料を石巻市の担当者の手で雄勝支所仮庁舎のプレハブ倉庫に移送してもらうよう依頼。
- ・11月27日：軸装の絵画は東北歴史博物館が作業をし、その他の資料について石巻市雄勝支所プレハブ倉庫にて、資料のリスト作成を目的とした簡単な清掃、ナンバリング、撮影をおこなう。
- ・12月6日：雄勝支所仮庁舎にて、大まかな清掃、ナンバリング、撮影をし、今後のパック作業を考え資料の外寸のみの採寸。硯や石作品など重量があったり大きい資料は、後日石巻市の担当者によって行うこととなった。
- ・12月20日：美術館担当分の資料リスト（エクセルデータ）と撮影画像をDVDに記録し、石巻市教育委員会佐々木淳氏に送付。
- ・平成25年1月17日：雄勝支所仮庁舎会議室内で、筑波大学の作業チームの指導のもと、脱酸素剤の封入パック作業を行う。

3. 昭忠碑（宮城県護國神社・青葉城址）の塔冠彫刻のレスキュー

地震で落下し、大破したままだったブロンズ製の鶏像について、宮城県護國神社、仙台市、東京文化財研究所、屋外彫刻調査保存研究会等が共同で行った破片回収、調査、

胴体両翼部の移設作業に5日間参加した。

4. おわりに

美術の分野に限ったことではないだろうが、これまでの2年間は、救急救命の活動だった。現在、当館で仮保管している彫刻は、クリーニング及び燻蒸処置を施したものである。津波によって破損した作品は、傷痕を残したままで、元の状態へと戻す修復は行っていない。一次レスキュー（被災地からの搬出）、二次レスキュー（洗浄、乾燥、防黴などの応急処置）を終え、次の段階の「修復」が課題となっている。文化財を消失の危機から救い出し、それ以上の劣化をくいとめるまでが、レスキューである。そこから先は、所蔵者に託される事柄であろう。

救出した文化財が文化財としての価値を維持するためには、どのように対処すべきかが問われている。被災の痕跡—記録、記憶、そして物語—を消し去って良いのだろうか。跡を残すとすれば、どこまで残すのか。そしてその判断は誰が下すのか。所蔵者とともに、救援事業の関係者が、「レスキュー」と「修復」という行為について、一旦立ち止まって整理する段階にきているように思う。



小企画展 高橋英吉（宮城県美術館）



雄勝での作業（11月27日）



高橋英吉作品の移送（東北芸術工科大学から）



雄勝でのパック作業（1月17日）