

# 文化財アーカイブの構築

## Constructing a cultural properties archive

当研究所では、有形・無形の文化財について人文科学・自然科学など多様な観点から調査研究を行い、その研究成果を公にしております。当研究所には、長年にわたる研究活動にともなって、さまざまなかたちの資料が蓄積されています。こうした文化財研究上で有用な研究資料を、当研究所の共有財産としてまとめ、より広く活用していただくための基盤整備を行っています。

また現在では成果や資料をより広く公開することが求められています。米国ゲティ研究所・英国セインズベリー日本藝術研究所など国内外の外部機関と連携をすることによって、世界への情報発信の強化を目指しています。

The Institute conducts research on tangible and intangible cultural properties from diverse viewpoints, including those from human and natural sciences. The results of these studies are then made available to the public. A vast array of diverse materials has accumulated at the Institute as part of these activities. Basic organization of these research materials useful in the study of cultural properties as joint assets of the Institute will facilitate their broader utilization.

The Institute is also seeking ways to make its research results and related materials more widely available. It aims to strengthen the transmission of its information on a worldwide scale by working with the Getty Research Institute, Sainsbury Institute for the Study of Japanese Arts and Cultures and other overseas institutions.

### 研究成果公開

#### Dissemination of research results

国立情報学研究所 JAIRO での論文の公開  
Open-access of the following on Japanese Institutional Repositories Online (JAIRO) of the National Institute of Informatics

『美術研究』  
*The Bijutsu Kenkyu*  
(*The Journal of Art Studies*)

『日本美術年鑑』  
*Yearbook of Japanese Art*

『無形文化遺産報告』  
*Research and Reports on Intangible Cultural Heritage*

『保存科学』  
*Science for Conservation*



Japanese Institutional Repositories Online

### 当研究所ウェブサイト公開のデータベース・研究資料

#### Database and research materials on the web pages

<http://www.tobunken.go.jp/japanese/database.html>



### 国際的な情報共有 メタデータの提供

#### International information sharing Contribution of meta data

ゲッティ・リサーチ・ポータル  
Getty Research Portal



### OCLC

#### 国際的な書誌情報等共有サイト

A global library cooperative that provides shared technology services

