

■ 2019（令和元）年度 科学研究費助成事業による研究一覧

Grants-in-Aid for Scientific Research from the Japan Society for the Promotion of Science (2019)

● 科学研究費補助金分 Single-year Grants-in-Aid

研究種目 Category	研究課題名 Theme	代表者氏名 Researcher
基盤研究 (B) Grant-in-Aid for Scientific Research (B)	対外交流史の視点によるアジア螺鈿の総合的研究 - 大航海時代を中心に An Integrated Study of Mother-of-Pearl Decoration in Asia from the Viewpoint of the History of External Exchange, Especially Focusing on the Age of Commerce	小林 公治 KOBAYASHI Koji
	ポンペイ及びエルコラーノ遺跡壁画保存修復新技法開発と遺跡保存管理体制の確立 The Development of New Techniques for the Conservation and Restoration of the Wall Paintings in the Archaeological Sites at Pompeii and Ercolano and the Establishment of the Related Siteconservation Management Systems	前川 佳文 MAEKAWA Yoshifumi
	絵画に使用された絹・自然布の非破壊分析方法の開発と製法・修復に関する総合的調査 Development of Non-Destructive Analytical Methods for Silk and Natural Cellulose Cloth Used in Paintings, and Research on Their Production Techniques and Restoration	早川 典子 HAYAKAWA Noriko
	日本美術の記録と評価についての研究－美術作品調査の保存活用 A Study of the Documentation and Evaluation of Japanese Art: The Preservation and Use of Art Survey Reports	江村 知子 EMURA Tomoko
研究成果公開促進費 Grant-in-Aid for Publication of Scientific Research Results	SAT 大正新脩大藏經 画像データベース SAT Taishōshinshudaizōkyō Image Database	津田 徹英 TSUDA Tetsuei

● 学術研究助成基金助成金分 Multi-year Fund Grants-in-Aid

研究種目 Category	研究課題名 Theme	代表者氏名 Researcher
基盤研究 (C) Grant-in-Aid for Scientific Research (C)	徳川将軍家の御物形成と御用絵師の役割に関する研究 Study on the Official Role of <i>Goyo-Eshi</i> in Building of the Tokugawa Shogunate Collection	小野 真由美 ONO Mayumi
	黒髪白肌の系譜 - 上村松園の技法と表現 - Study on the Technique and Expression of Uemura Shoen, Especially on Her Portrayal of Beautiful Women	大河原 典子 OKAWARA Noriko
	ザグロス地域における農耕・牧畜の起源に関する考古学的研究 Archaeological Research on the Origin of Agriculture in the Zagros Region	安倍 雅史 ABE Masashi
	ポスト 1968 年表現共同体の研究：松澤宥アーカイブズを軸として Study on Art Collective in Post-1968 : Based on Matsuzawa Yutaka's Archive.	橘川 英規 KIKKAWA Hideki
	江戸時代の絵画における基底材に関する基礎的研究 Fundamental Research on the Supports of the Paintings in the Edo Period	安永 拓世 YASUNAGA Takuyo
	常磐津節の音楽分析のための基盤研究 Basic Research for Music Analysis of <i>Tokiwazu-Bushi</i>	前原 恵美 MAEHARA Megumi
	DNA 塩基配列情報に基づく文化財害虫の新規データベース構築 Construction of a DNA Barcode Library for Practical Insect Monitoring in Museums	佐藤 嘉則 SATO Yoshinori
	博物館 IPM への ATP 拭き取り検査活用に向けた基礎的な研究 Research on Application of ATP Surface Test in Museum IPM	間瀬 創 MABUCHI Hajime
	白色 LED 光照射に伴う蛍光性有機染料の変退色挙動とその抑制 Photobleaching and Its Control of Fluorescent Dye stuff under White Leds Illumination	吉田 直人 YOSHIDA Naoto
鍾乳洞における照明植生を軽減する光環境に関する実験的研究 Experimental Study on the Luminous Environment for Reducing Lampenflora in Limestone Caves	朽津 信明 KUCHITSU Nobuaki	
挑戦的研究 (萌芽) Grant-in-Aid for Challenging Research (Exploratory)	紙本屏風の規格と表現・技法の研究 Study on the Standard, Expression and Technique of Japanese Byobu Screen Which Is Produced Out of Paper	江村 知子 EMURA Tomoko
若手研究 (B) Grant-in-Aid for Young Scientists (B)	紙質文化財にみられる緑青焼けに対する修復処置方法の開発 Development of Restoration Methods for Dealing with Malachite Corrosion on Cultural Properties Made of Paper Material	貴田 啓子 KIDA Keiko
	イラン歴史的都市景観保護のための計画指標に関する研究 Research on the Planning Indicators for Preserving Historic Urban Landscape in Iran	山田 大樹 YAMADA Hiroki
若手研究 Grant-in-Aid for Young Scientists	マヤ地域の博物館における文化遺産保全と地域発展に向けた文化資源マネジメントの研究 Study of Cultural Resource Management in Maya Area: Conservation of Cultural Heritage and the Regional Development through Museum Activities	五木田 まきは GOKITA Makiha
	伝統的木造建築技術の保存継承に関する日欧比較研究 Comparative Research on the Conservation and Handing Down of Traditional Wooden Building Techniques in Japan and Europe	マルティネスアレハンドロ MARTINEZ Alejandro
	中世日本における中国美術の受容と羅漢の作例に関する調査研究 Search and Study about Reception of Chinese Art, Art Works of Arhat in Japan's Medieval Age	米沢 玲 MAIZAWA Rei
	セルロースナノファイバーによる紙質文化財クリーニング手法の開発 Development of Cleaning Treatment Method Using Cellulose Nano-fiber for Paper Artifacts	貴田 啓子 KIDA Keiko
	古典的膠の製造方法と各用途適性の体系化 Systematization on Suitability of Various Application and Production Methods of Classical Animal Glue	宇高 健太郎 UDAKA Kentaro
木材からの化学物質放散挙動の解明と博物館における選定指標の提案 Study of Emission from Wood to Establish Selection Criteria for Museum	古田嶋 智子 KOTAZIMA Tomoko	

■2018（平成30）年度受託調査研究・外部資金による研究及び外部機関との共同研究一覧（前年度実績）
 Commissioned Research, Research with External Funding, Joint Research and Research Funded by Donation (2018)

受託調査研究課題名 Commissioned Research	委託者 Commissioning Party	担当者氏名 Researcher
国宝高松塚古墳壁画恒久保存対策に関する調査業務 Work on the Investigation regarding Preservation Measures for the Mural Paintings of Takamatsuzuka Tumulus, a National Treasure	文化庁 Agency for Cultural Affairs	佐野 千絵 SANO Chie
特別史跡キトラ古墳保存対策等調査業務 Work on the Investigation of the Preservation Measures for Kitora Tumulus, a Special Historic Site	文化庁 Agency for Cultural Affairs	佐野 千絵 SANO Chie
文化遺産国際協力拠点交流事業（ネパールの被災文化遺産保護に関する技術的支援事業） Networking Core Centers for International Cooperation in the Conservation of Cultural Heritage Project (Technical Assistance for the Protection of Damaged Cultural Heritage in Nepal)	文化庁 Agency for Cultural Affairs	友田 正彦 TOMODA Masahiko
文化遺産国際協力拠点交流事業（トルコ共和国における壁画の保存管理体制改善に向けた人材育成事業） Networking Core Centers for International Cooperation in the Conservation of Cultural Heritage Project (Human Resource Development Project toward the Improvement of the Conservation and Management System for Mural Paintings in the Republic of Turkey)	文化庁 Agency for Cultural Affairs	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
文化遺産国際協力コンソーシアム事業 Works of the Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage	文化庁 Agency for Cultural Affairs	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
文化遺産国際協力拠点交流事業（ミャンマーにおける考古・建築遺産の調査・保護に関する技術移転を目的とした拠点交流事業・建築分野） Networking Core Centers for International Cooperation in the Conservation of Cultural Heritage Project (Networking Core Centers for the Transfer of Technology related to Study and Protection of Archaeological and Architectural Heritage in Myanmar (Architectural Field))	奈良文化財研究所 Nara National Research Institute for Cultural Properties	友田 正彦 TOMODA Masahiko
被災資料有害物質発生状況調査業務 Research on the Hazardous Pollutants through Stabilization Treatment of Tsunami-Damaged Materials at Temporary Storage	陸前高田市 Rikuzentakata City	佐野 千絵 SANO Chie
「シルクロードが結ぶ友情プロジェクト」シリア人専門家研修（紙資料） The Silk Road Friendship Project "The Training Workshop for the Preservation of Paper Cultural Heritage"	奈良県立橿原考古学研究所 Archaeological Institute of Kashihara, Nara Prefecture	安倍 雅史 ABE Masashi
世界文化遺産の遺産影響評価に関する調査研究事業 Research on Heritage Impact Assessment for World Cultural Heritage Properties in Japan	文化庁 Agency for Cultural Affairs	西 和彦 NISHI Kazuhiko
美術工芸品保存修理用具・原材料調査事業 Work on the Research of Instruments and Materials for Artifact Conservation	文化庁 Agency for Cultural Affairs	早川 典子 HAYAKAWA Noriko
文化財の英語表記に関する調査研究事業 Research on English Translation concerning Cultural Properties	文化庁 Agency for Cultural Affairs	西 和彦 NISHI Kazuhiko

助成金を得た研究課題名・事業名 Research with External Funding	助成団体等 Grantor	研究者名 Researcher
バガン遺跡群（ミャンマー）寺院祠堂壁画の保存修復 Conservation and Restoration of Temples Mural Paintings in the Bagan Ruins in Myanmar	公益財団法人住友財団 Sumitomo Foundation	前川 佳文 MAEKAWA Yoshifumi
第24回東京三味線・東京琴展示・製作実演会＋ 公開シンポジウム「芸能の継承を支える技術—楽器製作・修理技術と材料・道具—」 The 24th exhibition and demonstration seminar of Tokyo shamisen and koto and the 12th public lecture of the Department of Intangible Cultural Heritage, Tokyo National Research Institute for Cultural Properties “Craftsmanship underlying the traditional sounds”	公益財団法人文化財保護・芸術研究 助成財団 Foundation for Cultural Heritage and Art Research	前原 恵美 MAEHARA Megumi
中米、ホンジュラス共和国コパン遺跡における文化遺産の地域社会還元に関するパブリック考古学的研究 Public archaeological study on utilization of cultural heritage for the local community: A field survey in Copan Archaeological Park, Honduras	公益財団法人高梨学術奨励基金 Takanashi Foundation for Arts and Archeology	五木田 まきは GOKITA Makiha
放射光を利用した古代鉄製品の製作地推定法開発のための研究 Study for new estimation methods of production places of ancient iron objects using synchrotron radiation	公益信託吉田学記念文化財科学研究 助成基金 Manabu Yoshida Memorial Fund for Scientific Studies on Cultural Properties	増淵 麻里耶 MASUBUCHI Mariya

共同研究課題名 Joint Research	共同研究者 Joint Researcher	代表者氏名 Researcher
航空資料保存の研究 Research on the Preservation of Aviation Materials	一般財団法人日本航空協会 Japan Aeronautic Association	中山 俊介 NAKAYAMA Shunsuke
ゲッティリサーチポータルへの資料デジタル化 Digitization of Materials for Getty Research Portal	ゲッティ財団 The J. Paul Getty Trust	山梨 絵美子 YAMANASHI Emiko
文化財修理に使用する膠の製造に関する技術開発、研究 Research and Development on Producing Animal Glue, <i>Nikawa</i> , for Conservation Uses	一般社団法人国宝修理装潢師連盟 The Association for Conservation of National Treasures	早川 典子 HAYAKAWA Noriko
二国間交流事業共同研究・セミナー「浮世絵版画の染料同定と摺り技術解明」 Bilateral Programs Joint Research Projects/Seminars “Characterization of dye colorant and printing technique used in <i>ukiyo-e</i> prints”	独立行政法人日本学術振興会 Japan Society for the Promotion of Science	貴田 啓子 KIDA Keiko

寄附を得た事業名 Research Funded by Donation	寄附者 Donor	担当部門 Department
東京文化財研究所における研究事業の助成 Subsidy for Research Work of the Tokyo National Research Institute for Cultural Properties	株式会社東京美術倶楽部 Tokyo Art Club	文化財情報資料部 Department of Art Research, Archives and Information Systems
東京文化財研究所における研究成果の公表（出版事業） Publication of Results of Research by the Tokyo National Research Institute for Cultural Properties	東京美術商協同組合 Tokyo Art Dealers' Association	文化財情報資料部 Department of Art Research, Archives and Information Systems