

博物館・美術館等保存担当学芸員研修(ホ08)

1. 博物館・美術館等保存担当学芸員研修

日程：2016(平成28)年7月11日(月)～22日(金)

参加者数：32名

資料の「保存」は博物館や美術館といった文化財施設に課せられた大きな使命であるが、これは単に「保管」することではなく、資料の「文化財」としての価値が環境要因に起因する物理的、化学的変化によって損なわれることを防ぎ、後世に伝えることである。従って、「保存」は極めて自然科学的な行為であるが、それにも関わらず保存を担当する学芸員がそのための専門知識や技術を学ぶ機会は極めて乏しい。そのため、東京文化財研究所では、1984(昭和59)年以来毎年、資料保存を担当する学芸員などを対象とした「博物館・美術館等保存担当学芸員研修」を実施し、現場で自らの手で保存環境を把握し、必要な改善を行うことの出来る人材を育成してきた。これまでの修了生は800名近くとなり、各地で資料保存の重責を担っている。2016(平成28)年度は、33回目となる本研修を2週間実施した。

(講師の所属に記載のない場合は東京文化財研究所)

7月11日(月)

岡田健「文化財保存 概論」

早川泰弘「保存環境 各論－文化財の材質・構造－」

宇田川滋正(文化庁)「－文化財公開施設の設計－」

7月12日(火)

吉田直人「保存環境 各論－温湿度－」

佐藤嘉則「生物被害 概論」

吉田直人「保存環境 各論－空気環境－」

7月13日(水)

小峰幸夫「生物被害 各論－虫－」

佐藤嘉則「生物被害 各論－カビ－」

犬塚将英「文化財の科学調査」

佐藤嘉則・小峰幸夫「生物対策実習」

7月14日(木)

山口孝子(東京都写真美術館)「劣化と保存 各論－写真－」

森井順之「文化財施設の防災」

朽津信明「屋外資料の保存環境」

吉田直人「保存環境 各論－光・照明－」

7月15日(金)

北河大二郎「劣化と保存 各論－近代文化財－」

ケーススタディ テーマ打ち合わせ

7月19日(火)

「環境調査実習－ケーススタディー－」(於：神奈川県立歴史博物館)

7月20日(水)

吉田直人「展示照明の今後」

早川典子「劣化と保存 各論－修復材料－」

岡田健「防災のための体制づくり」

7月21日(木)

坂本雅美(紙本保存修復家)「劣化と保存 各論－紙資料－」

山本記子(国宝修理装演師連盟)「劣化と保存 各論－日本画－」

ケーススタディ発表

7月22日(金)

木島隆康(東京藝術大学)「劣化と保存 各論—油彩画—」

吉田直人「東文研が行う環境調査・助言」

2. 保存担当学芸員フォローアップ研修—水俣条約による水銀規制と展示照明等への影響—

1984(昭和59)年に始められた「博物館・美術館等保存担当学芸員研修」受講者はそれぞれの施設で、また、地域の中核的存在として資料保存の重責を担っている。しかし、保存に関する知識や技術は日々新しくなる。本研修は、資料保存に必要な最新の知識を持てるように行うものである。

白色LEDの色温度バリエーションや演色性が向上し、展示照明に耐えるレベルのものが増えてきた。一方で、これらの性能が同等にも関わらず、既存光源での見え方とは異なるケースも見受けられる。本研修では、人工光源の種々の特性と視認性との関係に関する基礎と最新情報、また白色LEDの特性を活かした展示空間デザインについて取り上げた。

日 程：2016(平成28)年6月16日(木) 13:30～17:15

参加者：103名

プログラム：吉田直人「趣旨説明・展示照明用LEDの開発状況」

吉澤望(東京理科大学理工学部)「照明光と色彩知覚に関する基礎」

溝上陽子(千葉大学大学院融合科学研究科)「照明の演色性評価指標に関する基礎知識と最新の動向」

木下史青(東京国立博物館)「LEDを用いた展示空間のデザイン」

文化財の収集、保管に関する指導助言(シ)

平成28年度は以下の組織等において指導助言を行った(21件)。

- ・文化庁買取評価員
- ・文化庁国有文化財等(美術工芸品)保存修理事業協力者会議 協力者
- ・文化庁文化審議会専門委員
- ・迎賓館の改修に関する懇談会委員
- ・東京国立博物館 修理請負候補者選定委員会委員
- ・東京国立近代美術館 海外日本美術資料専門家(司書)の招へい・研修・交流事業 実行委員会
- ・京都国立近代美術館企画競争審査委員会(美術系図書)の書誌情報遡及入力業務)
- ・秋田県立美術館アドバイザー会議委員
- ・東京都美術館運営委員会委員
- ・江戸東京博物館作品収蔵委員会委員
- ・静岡県立美術館専門委員
- ・高知県立歴史民俗資料館 資料調査
- ・秋田市千秋美術館協議会美術作品等評価審査委員会委員
- ・松戸市戸定歴史館 佐竹永湖にかかわる展覧会の文化財調査
- ・豊島区文化デザイン課美術品活用委員
- ・横須賀市美術館美術品選定評議委員
- ・近江八幡市文化観光課 市指定文化財 木造釈迦如来立像の修理事業
- ・八尾市教育委員会 八尾市史編纂委員会
- ・大分市美術館美術品収集委員会委員
- ・大和文華館 展覧会にかかわる文化財調査
- ・南蛮文化館 保管にかかわる文化財調査